

Migración



Madrid alcanza el millón de latinoamericanos —P24 Y 25



Gisèle Pelicot respondía ayer a los medios a su salida del tribunal de Aviñón que dictó sentencia. LEWIS JOLY (AP/LAPRESSE)

Sentencia histórica en Francia por la violación masiva a Gisèle Pelicot

● El marido, Dominique, condenado a 20 años de cárcel ● Una cincuentena de hombres suman penas de 428 años por la agresión sexual, continuada durante nueve años, contra la mujer

DANIEL VERDÚ

Aviñón

La justicia francesa impuso ayer penas por un total de 428 años de cárcel para la cincuentena de acusados por el caso de violencia sexual que ha impactado al mundo. Dominique Pelicot, de 72, fue con-

denado por el tribunal de Aviñón a 20 años de cárcel, la máxima pena para estos delitos, por violar a su esposa Gisèle durante al menos nueve años, mientras se encontraba sedada con tranquilizantes que le suministraba escondidos en la comida o en la bebida, y por invi-

tar a los demás encausados a agredirla en ese estado. Todos fueron también declarados culpables, en su mayoría por violación agra-

Editorial
Merci, Gisèle —P14

da, aunque las penas están por debajo de lo que había solicitado la Fiscalía. La forma en que la víctima afrontó el caso, dando la cara ante los medios y pidiendo sesiones públicas, abrió un debate público trascendente sobre la violencia sexual.

—P36 Y 37

La Guardia Civil no halla pruebas contra el fiscal general de la filtración

La UCO encuentra "cero mensajes" en el móvil porque lo cambió antes del registro. García Ortiz recibió el correo sobre Amador tras su difusión en la radio

R. RINCÓN / Ó. LÓPEZ-FONSECA
Madrid

La Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil no ha hallado en los teléfonos móviles y el ordenador del fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, ninguna prueba sobre la filtración del

correo electrónico por el que era investigado, el mensaje del abogado de Alberto González Amador, pareja de Isabel Díaz Ayuso, en el que reconocía un fraude fiscal. Sin embargo, los agentes no han encontrado ningún mensaje enviado ni recibido entre el 8 y el 14 de

marzo de 2024, el plazo fijado por el juez para el análisis. Respecto a los correos electrónicos, el informe concluye que García Ortiz recibió a las 23.45 el mensaje supuestamente filtrado, 20 minutos después de que informara de él la Cadena SER.

—P18

El Ejecutivo sufre una derrota en su política fiscal pero salva la ley de la justicia

PP, Junts y PNV se unen para derogar el impuesto energético

J. CASQUEIRO / X. HERMIDA
Madrid

El Gobierno logró ayer salvar la ley para modernizar la Administración de Justicia y sacar adelante la mayor parte de su paquete fiscal, pero la oposición le propinó una derrota. Junts y PNV se unieron al PP en el Congreso para derogar el impuesto a las grandes energéticas. Esa decisión impide que el Gobierno pueda decretar la prórroga del impuesto, como había pactado con ERC, EH Bildu y BNG.

—P20

España prepara una norma más dura de asilo para adaptarse a la UE

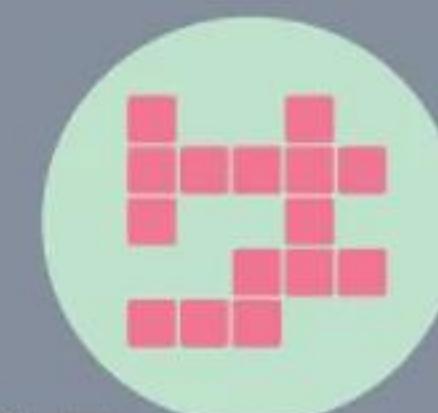
M. MARTÍN / S. FORERO
Madrid

El Gobierno pretende reemplazar la ley de asilo actual por una más rígida que se adapte a las nuevas normas migratorias acordadas en Bruselas. En un documento al que ha tenido acceso EL PAÍS, el Ejecutivo desgrana cómo debe aplicarse el Pacto Europeo de Migración y Asilo. El objetivo es evitar el fraude en el sistema de asilo, acelerar la resolución de expedientes y agilizar al máximo las expulsiones.

—P22

PONTE A PRUEBA

Crucigramas, sudokus y sopas de letras.
Además, cada día descubre nuestra Palabra Secreta.



Más juegos en:
elpais.com/juegos

EL PAÍS



Putin daba su discurso ayer en Moscú ante dos hombres que sostenían una bandera de la 155^a brigada de infantería de Marina. A. Z. (AP/LAPRESSE)

Putin sostiene que el fin de la guerra en Ucrania “está cerca”

El mandatario ruso dice estar “preparado” para un encuentro con Trump y revela que el presidente turco Erdogan le ofreció un alto el fuego navideño que no prosperó

JAVIER G. CUESTA
Moscú

El presidente ruso, Vladímir Putin, aseguró ayer que su homólogo en Turquía, Recep Tayyip Erdogan, le propuso una tregua navideña con Ucrania que no llegó a fructificar. “No me negué, le dije que teníamos que pensar en ello y que les preguntase [a Kiev]. Al día siguiente, el jefe de su régimen [el Gobierno electo ucraniano] dijo que no habría tregua”, manifestó Putin en su tradicional conferencia de prensa de fin de año. No obstante, el mandatario subrayó que a Moscú no le interesa ningún alto el fuego. “No necesitamos una tregua, necesitamos una paz a largo plazo, duradera y respaldada con garantías para la Federación de Rusia”, declaró en una conferencia de prensa con periodistas y con ciudadanos que duró más de cuatro horas y en la que sostuvo que el fin de la guerra de Ucrania estaba “cerca” cuando se encamina a cumplir su cuarto año. “Russia está más cerca de cumplir sus objetivos en la operación militar especial”, afirmó.

“El ejército ruso avanza a lo largo de toda la línea del frente”, aseveró Putin. “Las operaciones de combate son complejas y estamos avanzando hacia la resolución de los principales objetivos que nos planteamos al principio

de la operación militar”, agregó. Sin embargo, sus fuerzas no controlan ninguna capital de provincia que estuviera bajo control ucraniano antes de 2022, ni siquiera en Jersón y Zaporiyia, anexionadas sobre el papel aquel año. Todo el mundo aguarda a que la inminente investidura de Donald Trump como presidente estadounidense desbloquee el estancamiento actual en Ucrania. “Estoy preparado para un encuentro si él quiere”, declaró Putin. “No sé cuándo me reuniré con él, hace más de cuatro años que no hablamos”, añadió, a pesar de que los periodistas estadounidenses cuentan lo contrario. Según *The Washington Post*, ambos mandatarios hablaron por teléfono dos días después de la victoria de Trump en las elecciones de noviembre, y uno de los reporteros que destapó el caso Watergate, Bob Woodward, también afirma que los dos líderes han estado en contacto constante desde que el estadounidense dejó la presidencia en enero de 2021.

La incursión ucraniana en la región rusa de Kursk del pasado agosto se ha convertido en una piedra en el zapato del Kremlin, aunque Putin se ha mostrado tranquilo. “No puedo ni quiero decir una fecha específica para su liberación [...] pero la liberaremos”, respondió en la que fue una de las primeras preguntas de

los periodistas rusos durante la rueda de prensa. A un par de meses de que la guerra entre en su cuarto año, Putin enfocó su discurso en una adhesión total del ejército a su presidencia. Habló de los militares como “nuestros muchachos” y dos ayudantes le rodearon con una bandera que la 155^a brigada de la infantería de Marina supuestamente le regaló firmada.

Según el mandatario, los soldados rusos están dispuestos a morir por él si les ordena tomar Kursk inmediatamente. “Los chicos [soldados] podrían escucharme decir [que recuperaran el territorio] en un día o dos, y ellos irían sin importar las pérdidas. Pero así no puede ser”, declaró Putin, al mismo tiempo que llamó cobardes a los ucranianos.

“El señor Boris Johnson, [ex primer ministro británico], un hombre con un buen corte de pelo, dijo que hay que luchar hasta el último ucranio. Aquí están peleando y pronto se acabarán los ucranios que quieren luchar”, cree Putin. “En mi opinión, pronto no quedará nadie [en Ucrania] que quiera luchar”, vaticinó.

El mismo optimismo que Putin muestra con la guerra contra Ucrania lo exhibió con la economía rusa. La propaganda del Kremlin aseguró al inicio de la rueda de prensa que los ciudadanos rusos habían mandado a su pre-

sidente más de dos millones de preguntas, muchas, reconoció, conectadas con la vertiginosa subida de los precios. Sin embargo, el mandatario pintó un país que marcha como un tiro. “Rusia se ha vuelto mucho más fuerte en los últimos dos o tres años” que colocaron a Rusia como “la primera economía de Europa”, manifestó.

“Nuestro crecimiento económico suma aproximadamente un 8% en dos años. En Estados Unidos es del 5% al 6%; en la eurozona es del 1%”, declaró Putin tomando como base el crecimiento porcentual del producto interior bruto (PIB), el mismo baremo en el que, por comparar, Guyana creció un 43,8% el pasado año, según el Fondo Monetario Internacional.

Por otro lado, según los datos oficiales del Kremlin —aunque otros estudios hablan de in-

“Pronto no quedará nadie en Kiev que quiera luchar”, vaticina

El jefe del Kremlin no aclara cuándo reconquistará la región rusa de Kursk

crementos de dos cifras— la inflación anual ronda ahora el 9,1%. El crecimiento económico ruso, además, se apoya en gran medida en la fabricación ingente de armas. La huida a Moscú del exdictador sirio Bachar el Asad también ha puesto en peligro la proyección geopolítica rusa en Oriente Próximo y África. La toma del poder por los rebeldes ha puesto en entredicho el futuro de la base naval de Tartús y el aeródromo de Jmeimin, ambos rusos, en Siria. “Dependerá de que coincidan los intereses con las nuevas autoridades”, manifestó Putin.

Ayuda humanitaria

Los contactos entre ambas partes continúan y Moscú ofrece las bases “para entregar ayuda humanitaria a Siria”, según Putin, que también consideró exitosa su campaña militar en el país mediterráneo. “Vinimos a Siria hace 10 años para que no se creara un enclave terrorista allí, como en Afganistán. Hemos logrado nuestro objetivo en general. E incluso aquellos grupos que lucharon contra el régimen de El Asad también sufrieron cambios internos”, manifestó el mandatario sobre las mismas facciones a las que su propaganda tildaba como terroristas hasta el día en que huyó el dictador sirio.

El líder ruso también se pronunció por primera vez sobre el atentado que mató el martes pasado al jefe de las fuerzas de defensa química y biológica de Rusia, Igor Kirillov. “Se trata de un acto terrorista, se puso en peligro la vida de muchos”, subrayó Putin tras quejarse de no haber escuchado ninguna condena occidental, aunque el Kremlin tampoco censuró los mismos atentados cuando ocurrieron en Ucrania en la última década, como el asesinato del coronel de la inteligencia ucraniana Maksim Shapoval con un coche bomba en Kiev en 2017.

Putin pintó un momento dulce para Rusia donde sus pocos problemas no son tan graves porque en otros sitios también están mal. “La tasa de natalidad ha caído al 1,41%, es muy baja, pero otros países como Finlandia y Noruega se encuentran en la misma situación”, se excusó durante su charla. “En todo el mundo ven webs porno, es como pedir albóndigas. Tenemos que ofrecer una alternativa que sea más interesante”, respondió en otro momento al hablar de la defensa de los “valores tradicionales”.

El líder ruso también abordó la catástrofe ecológica que han provocado en el mar Negro los naufragios de dos viejos petroleros el pasado fin de semana. Pese a que los expertos rusos avisaron desde hace años de que su flota tiene más de medio siglo a sus espaldas, Putin delegó la responsabilidad en sus capitaneas. “Violaron las normas”, declaró al mismo tiempo que instó a estudiar el estado de los barcos. “Debemos pensar qué hacer con ellos en el futuro”.

Zelenski admite que sin EE UU “es muy difícil mantener el apoyo a Ucrania”

Kiev pide “garantías de seguridad” mientras los líderes europeos buscan cómo aumentar las ayudas ante la llegada de Trump

MARÍA R. SAHUQUILLO
Bruselas

Son semanas decisivas para el futuro de la guerra a gran escala de Rusia contra Ucrania. Queda un mes para la llegada de Donald Trump a la Casa Blanca y la alarma sobre la hipótesis de que reduzca el apoyo a Kiev aumenta. El presidente ucraniano, Volodímir Zelenski, pidió ayer en Bruselas “unidad” entre Europa y Washington ante la agresión rusa. También “garantías de seguridad” de ambos bloques que blinden al país el día después de la guerra y que disuadan al Kremlin de lanzar una nueva ofensiva.

“Es muy difícil mantener el apoyo a Ucrania sin Estados Unidos”, reconoció el ucraniano, que ha participado en la cumbre que los jefes de Estado y de Gobierno de la UE celebran en Bruselas. “Las garantías de seguridad europeas no serán suficientes para Ucrania”, insistió Zelenski en una rueda de prensa en la que lanzó también que aguarda la toma de posesión de Trump —prevista el 20 de enero— y su prometido “plan para parar a Putin”.

Los aliados europeos luchan por mantener el suministro de ayuda militar a Kiev para que llegue a una negociación de paz con Rusia —que cada vez se ve menos imposible— desde una posición de mayor fuerza. La prioridad ahora es aumentar los envíos de sistemas de defensa aérea y afianzar los programas de entrenamiento a las tropas ucranias.

Los Veintisiete reclamaron ayer en la cumbre un nuevo fortalecimiento de los envíos militares y un apoyo al país invadido “durante el tiempo que sea necesario y tan intensamente como sea necesario”, dicen en las conclusiones. “Esta guerra no se trata solo de Ucrania, de Europa; se trata del derecho internacional, que debe prevalecer y la invasión debe ser derrotada”, incidió el presidente del Consejo Europeo (el órgano que reúne a los líderes europeos), António Costa, en su primera cumbre de la UE. Ese apoyo sostenido puede ser cada vez

más difícil si Washington relaja su sostén, pero la UE cree que no es momento de especular sobre qué hará el republicano y sí de dar un paso al frente respecto a una guerra que ocurre en territorio europeo. Kiev y un creciente grupo de Estados europeos buscan que haya ciertas “garantías de seguridad” para el futuro de Ucrania. Un elemento de extrema dificultad sin EE UU, el aliado más poderoso.

Ese paraguas puede ser desde la membresía en la OTAN —lo que reclama Zelenski— hasta el despliegue de tropas europeas sobre el terreno, como ha vuelto a plantear estos días el presidente francés, Emmanuel Macron. Un grupo de países del G-7, a los que se han sumado otros, como España y Polonia, firmaron ya en 2023 acuerdos bilaterales de “compromisos de seguridad” ante el rechazo de la Alianza a garantizar a Kiev su entrada, pero esos pactos son fundamentalmente garantías de sostén económico prolongado.

Recetas divergentes

Ahora, aunque el sentimiento general es que es pronto para abrir de lleno ese debate —primero, creen la mayoría de socios, se debe definir qué significaría una victoria de Ucrania y después tener los términos para la paz— se habla de algo mucho más tangible. Los líderes y representantes de siete países aliados de la OTAN (Alemania, Italia, Polonia, Dinamarca, Francia, Reino Unido y Países Bajos); el presidente del Consejo Europeo, António Costa, y la de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, se reunieron el miércoles por la noche con Zelenski en una cita organizada por el secretario general de la Alianza Atlántica, Mark Rutte, para apuntalar una postura fuerte de los aliados europeos, aseguran fuentes comunitarias.

El objetivo es acelerar la ayuda en un momento especialmente crítico, tanto en el frente de batalla como en el tablero geopolítico global. Pero las recetas para lograrlo difieren. Y más a medida que el escenario se abre a una hipotética negociación de paz hacia la que Trump ya ha presionado. El Reino Unido se comprometió en la cita del miércoles por la noche a aumentar el entrenamiento de militares ucranios hasta los 100.000, con la ayuda de otros aliados; y la UE, a apuntalar la infraestructura energética



El presidente de Ucrania, Volodímir Zelenski, ayer en la cumbre europea en Bruselas. AP/LAPRESSE

Washington y Berlín, de acuerdo en poner fin a la guerra

El canciller alemán, Olaf Scholz, conversó ayer por teléfono con el presidente electo estadounidense, Donald Trump, con el que coincidió según Berlín en la necesidad de alcanzar lo antes posible una paz justa en Ucrania. “Los dos estuvieron de acuerdo en que la guerra

rusa contra Ucrania ya dura demasiado y en que ahora se trata de alcanzar lo antes posible un camino a una paz justa y duradera”, declaró un portavoz de Scholz en un comunicado. El tema de la conversación fueron los retos para la seguridad en Europa, según la nota. “El canciller

reiteró que mantendrá el tiempo que haga falta el apoyo a Ucrania en su defensa contra la guerra de agresión rusa”, concluyó el portavoz. Scholz participó el miércoles en una reunión en Bruselas con el presidente ucraniano, Volodímir Zelenski, en la que participaron diversos líderes europeos para bordar la cuestión de cómo delinean unas garantías de seguridad para Ucrania si se alcanza un alto el fuego. / EFE

La prioridad europea es fortalecer los envíos militares al país invadido

Los aliados creen que hay que definir qué significaría una victoria ucraniana

del país invadido ante un invierno que aún se prevé más duro por los ataques de Rusia, explican fuentes europeas al corriente de la reunión organizada por Rutte.

“La guerra dura ya mucho tiempo, ha costado innumerables vidas”, dijo ayer el canciller de Alemania, Olaf Scholz. “Debemos garantizar el apoyo a Ucrania a largo plazo”, añadió el líder alemán, que explicó que ha pedido a los europeos que consideren qué más pueden hacer para que Kiev “pueda defender su independencia y soberanía”. El socialdemócrata, sin embargo, sigue oponiéndose a enviar a

las tropas ucranias los misiles de largo alcance alemanes Taurus.

Pero también hay riesgo en activar las conversaciones sobre el futuro. “Cualquier impulso para entablar negociaciones demasiado pronto sería un mal negocio para Ucrania”, advirtió ayer la alta representante para Política Exterior y Seguridad, Kaja Kallas, a su llegada al Consejo Europeo, el último antes de la toma de posesión de Trump. “Todos los demás actores del mundo están observando atentamente cómo actuamos en ese caso, por lo tanto: debemos ser fuertes”, remarcó.



Las defensas de Kiev empleaban ayer reflectores para localizar drones rusos durante un ataque sobre la capital ucraniana. GLEB GARANICH (REUTERS)

Kiev desconfía de un acuerdo de paz que no garantice su seguridad a largo plazo

El apoyo a una salida negociada al conflicto gana peso con un 52% de respaldo ciudadano, según las últimas encuestas

GLORIA RODRÍGUEZ-PINA
Kiev, enviada especial

Ucrania termina el tercer año de guerra tratando de imaginar cómo será 2025. El deseo generalizado es que sea el año del fin de la guerra, pero los términos de una paz justa y duradera están todavía por definir. El país escudriña con nerviosismo las señales que le llegan de Occidente, especialmente de Estados Unidos, con la llegada de Donald Trump a la Casa Blanca el 20 de enero. Pero también de los socios de la UE, con quienes el presidente, Volodímir Zelenski, se reunió ayer en Bruselas.

Ya son mayoritarias las opiniones a favor de abrir negociaciones, según una encuesta de Gallup de finales de noviembre. Un 52% de los ucranios se decan-

ta por esta opción frente al 22% de 2022, cuando empezó la invasión a gran escala rusa. Los que instan a seguir luchando hasta la victoria han caído al 38%, en comparación con el 73% del inicio del conflicto. Entre los factores que han invertido los resultados, los encuestados señalan la fatiga; la situación en el frente, donde una Rusia con mayores recursos y más tropas va sumando avances; y la incertidumbre del factor Trump. Zelenski ha girado también en los últimos meses: la idea de negociar ya está en la agenda, aunque no tiene prisa. Como insiste, quiere llegar a la paz a través de la fuerza.

Halina Yatsiuk, de 38 años, es parte de la población ucraniana que aboga por seguir luchando. Huyó de Lisichansk (Lugansk) en 2022, se instaló en Pavlograd, en la región de Dnipró, y allí sufrió de cerca un bombardeo ruso el pasado septiembre. “Todos queremos que la guerra acabe ya”, decía hace unos días en su piso, todavía con un ventanal sin cristal. Pero no a cualquier precio: “Hemos perdido nuestras casas, ha muerto mucha gente, nuestra vida está en peligro y también la de

nuestros familiares en el frente, ¿y para qué?”, se preguntaba ante la posibilidad de un cese de la guerra forzado.

La cofundadora del Centro Internacional para la Victoria Ucrania, Hanna Hopko, se mostraba “cautelosamente optimista” ayer. La diputada ve señales de que los líderes europeos —que acordaron acelerar las entregas de armamento a Ucrania— no pedirán un alto el fuego. “Han comprendido el precio y las consecuencias de un mal acuerdo, sobre todo después de Minsk I y II”, opinaba. Las garantías de seguridad son esenciales para Ucrania y Hopko está convencida de que la UE lo entiende. La cuestión sigue siendo qué garantías serán aceptables para las partes. El presidente francés, Emmanuel Macron, promueve la idea de una misión de paz con tropas europeas, dado el rechazo de algunos miembros de la OTAN a invitar a Ucrania a la Alianza.

Trump es uno de los líderes que lo rechazan. Quiere además un cese inmediato de las hostilidades, como manifestó tras reunirse con el presidente ucraniano en París

el 8 de diciembre. Keith Kellogg, al que el futuro presidente republicano nombrará enviado especial para Ucrania y Rusia, delineó en abril su idea para el fin del conflicto: congelar la línea del frente y ofrecer garantías que podrían incluir un aumento del suministro de armas. Kellogg viajará a Kiev en enero, donde lo aguardan con esperanza. Hopko, presidenta también de la Red de Defensa de los Intereses Nacionales (ANTS), ve una buena señal que haya manifestado que la visita es para recabar datos, no para negociar.

El analista del Instituto Ucrania para el Futuro Igar Tishkevich tampoco cree que las negociaciones sean tan inmediatas como ha manifestado Trump. “Ahora no son posibles, porque [el presidente ruso, Vladímir] Putin no quiere. La única opción que contempla es que Ucrania se rinda; y Ucrania no quiere empezar las conversaciones todavía, quiere seguir luchando para demostrar que puede frenar a Rusia y tener más fuerza”, explicaba ayer Tishkevich, que esta semana pre-

Los que instan a seguir luchando hasta la victoria han caído al 38%

“Perdimos nuestras casas, murió mucha gente, ¿y para qué?”, dice una mujer

sentó en un acto en Kiev, junto a dos colegas sus predicciones para 2025, apuntaba a un posible inicio de las conversaciones a mediados de marzo, tras la toma de posesión de Trump.

Rusia va ganando en el campo de batalla por lo que no tiene incentivos para sentarse a negociar. Lo único que en opinión del director ejecutivo del instituto, Vadim Denisenko podría forzarle es el estado de la economía rusa, “con el 62% de la población en el umbral de la pobreza, y el sector del carbón y las infraestructuras al borde del colapso”. Pero si a algo le teme Putin, según el analista, es a una caída del precio del petróleo. Y ahí, los expertos coinciden en que Trump puede apretar.

Ucrania intentará convencer a Trump de que un alto el fuego no es buena idea, pero si no lo consigue, “tendrá que adaptarse a lo que sugieran los aliados occidentales”, subrayaron los analistas en su presentación esta semana. Tishkevich opina que será clave ver si la UE compensa el apoyo que EE UU ofrece a Ucrania. Es complicado. Europa puede ayudar financieramente, pero Kiev es muy dependiente de las capacidades militares que le ofrece Washington en términos de munición, misiles y artillería. Entre las necesidades urgentes están las defensas antiaéreas, según dijo Zelenski.

Estos días se suceden en Kiev los debates y las jornadas sobre qué deparará 2025, como el de los expertos en prospectiva. Se analizan todas las posibilidades y se compara la situación de Ucrania con la de otros países tras distintos conflictos, como la Alemania partida en dos tras la II Guerra Mundial, o las dos Coreas. Para Tishkevich, una posibilidad sería lo que llama “el escenario Georgia”, que explica: “La batalla se pararía en la línea del frente y Ucrania asumiría que no es posible emplear el poder militar pero no reconocería los territorios ocupados por parte de Rusia. Ningún país reconocería la legitimidad rusa sobre esas nuevas fronteras. Ucrania trataría de reconstruir el país y recuperar su fuerza militar”.

Mientras los expertos debaten, los políticos proponen y los militares luchan para mejorar la posición de Ucrania, Svetlana Zhygalina, una veterinaria de 53 años, asume que Moscú está en una situación de mayor fortaleza y que Ucrania tendrá que hacer concesiones. Esta antigua vecina de Marianka, en Donetsk —que ahora vive en un centro de acogida en Pavlograd—, se ha mudado cinco veces desde que empezó el conflicto en 2014 y está agotada. “Hay que parar ya la guerra porque si no, [las tropas rusas] van a ocupar cada vez más territorio”, dice. A Zhygalina se le empañan los ojos cuando se le plantea la pregunta que dejó Yatsiuk en el aire. ¿Para qué ha servido todo? “La guerra lleva 10 años y ya vale. Que el presidente decida los términos, pero que la acabe. El riesgo, si no, es que se prolongue y el país desaparezca y se convierta en cenizas”.

“Podrán competir de forma mucho más sólida en Europa. Se complementarán sus unidades de negocio”

ASUNTA Y ALFONSO,
ACCIONISTAS DE BBVA.

“Claro. Efectivamente, porque no se trata de competir con otros bancos, se trata de competir con todo lo que hay”

DE:

**Accionistas
de BBVA**

PARA:

**Accionistas
de Banco Sabadell**

Encuentra más información sobre la oferta pública de adquisición de acciones de Banco Sabadell en el 800 080 032 o en [bbva.com](#)

¿Avanzamos?

BBVA

La oferta sobre Banco de Sabadell, S.A. está sujeta a la autorización de la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV). Una vez autorizada, el correspondiente folleto explicativo estará disponible en [cnmv.es](#) y en [bbva.com](#), así como en las sedes de BBVA (Bilbao y Madrid), Banco Sabadell, la CNMV y las Sociedades Rectoras de las Bolsas de Valores.

La implicación de Corea del Norte en la guerra inquieta a sus vecinos asiáticos

Las posibles transferencias tecnológicas de Moscú a Pyongyang preocupan a Seúl y Tokio

GUILLERMO ABRIL
INMA BONET
Pekín

El eje Moscú-Pyongyang inquieta en la región de Asia-Pacífico. La participación directa de Corea del Norte en la guerra de Ucrania, y el baile cada vez más acompañado entre el presidente ruso, Vladímir Putin, y el líder de Corea del Norte, Kim Jong-un, envía ondas sísmicas desde Europa hasta el otro extremo de la gran masa de tierra. Si la presencia de soldados de élite norcoreanos en combates con fuego real en Ucrania, confirmada por Kiev, supone "una escalada significativa" de la guerra en el frente occidental, según definió la OTAN, en el flanco asiático preocupan sobre todo las posibles transferencias tecnológicas de Moscú a Pyongyang en el campo balístico y nuclear, por su potencial desestabilizador de conflictos ya enquistados en la región, como el de las dos Coreas o el de Taiwán. La destitución del presidente surcoreano, Yoon Suk-yeol, tras su abortado intento de imponer la ley marcial, añade un elemento más de incertidumbre e inestabilidad que beneficia los intereses del eje ruso-norcoreano.

Para Kitamura Toshihiro, director general de Prensa y Diplomacia Pública del Ministerio de Exteriores de Japón, que haya soldados norcoreanos en el frente ruso es "un claro ejemplo" de lo "interconectadas" que están las amenazas a la seguridad en Asia y Europa. "Si los soldados norcoreanos regresan, lo harán con experiencia real en combate", alerta. Es algo que no había ocurrido desde la Guerra Fría.

"Se está liando todo", asegura una fuente diplomática europea radicada en Pekín. Kiev y Seúl confirmaron hace semanas bajas de soldados norcoreanos en la provincia rusa de Kursk, tras el disparo de misiles británicos Storm Shadow; al menos 100 militares del país asiático han muerto y un millar han sido heridos, según ha contado esta semana un parlamentario surcoreano tras ser informado por los servicios de inteligencia de Seúl. Para la fuente europea, la nueva alianza entre Kim y Putin, sellada en junio y en vigor desde principios de diciembre, implica incluso un riesgo mayor a la seguridad que las redobladas amenazas nucleares del mandatario ruso. Ese "acuerdo de asociación estratégica" incluye un



Homenaje a los líderes norcoreanos Kim Il-sung y Kim Jong-il el martes en Pyongyang. AP/LAPRESSE

pacto de "defensa mutua en caso de agresión".

Corea del Sur interpreta la implicación norcoreana en la guerra de Ucrania como una amenaza directa a su seguridad. "No descartamos la posibilidad de suministrar armas. Daríamos prioridad a las defensivas", anunció el presidente surcoreano, Yoon Suk-yeol, a principios de noviembre, cuando aún estaba al

El Gobierno de Pekín hace malabares para mantenerse equidistante

"Los norcoreanos tendrán experiencia real de combate", dice un experto

mando del país. Es algo que hasta ahora no había hecho, limitándose a partidas de ayuda no letal. Una semana antes de decretar la ley marcial, el mandatario surcoreano se reunió en Seúl con una delegación ucraniana encabezada por el ministro de Defensa, Rustem Umerov, ante quien enfatizó el compromiso de buscar "medidas de respuesta prácticas".

El debate, según Ramón Pacheco Pardo, catedrático de Relaciones Internacionales del King's College de Londres especializado en Corea, era si Seúl decidiría transferir su sistema de escudo antimisiles a Ucrania e incluso su armamento. Las consecuencias de esta "involucración más directa" son imprevisibles. El Kremlin avisó a Seúl, por medio de Andrey Rudenko, viceministro de Asuntos Exteriores, de que evaluaría "con seriedad la situación" y se abstuviera "de dar pasos im-

auspicio del presidente estadounidense saliente, Joe Biden.

La situación coincide con un momento ya de por sí turbulento entre las dos Coreas. Pyongyang aprobó en octubre una reforma de la Constitución en la que se omiten las referencias a una reunificación con su vecino, al que ahora define como "el principal Estado hostil y enemigo". En enero, el todopoderoso Kim había reclamado al Parlamento que el texto constitucional incluyera la idea de "ocupar, subyugar y reclamar completamente" Corea del Sur y "anexionarla" en caso de que estallara una guerra en la península. A finales de noviembre, el líder supremo norcoreano declaró que "jamás" la confrontación entre ambas partes "había sido tan peligrosa e intensa, capaz de escalar hasta la guerra termonuclear más destructiva", recogió la agencia estatal KCNA.

Al analista Pacheco Pardo le preocupa además cómo el creciente acompañamiento entre Putin y Kim podría influir en otros potenciales incendios regionales. Si, por ejemplo, hubiera un eventual conflicto en torno a Taiwán, la isla autogobernada que Pekín considera una parte inalienable de su territorio, el régimen norcoreano podría aprovechar para crear inestabilidad con su vecino del sur. "Una vez que Corea del Norte ha ayudado a Rusia", señala, ese hipotético conflicto entre las dos Coreas haría que "Rusia se viese obligada a apoyar a Corea del Norte", algo que antes del pacto de junio quizás no habría sucedido. Pacheco Pardo no cree que sea probable, pero, tras ver cómo Rusia invadió Ucrania, no se puede descartar que esto le dé "ideas" a China, expone, al observar la ausencia de apoyo de terceros países.

Es una eventualidad que también inquieta al país del sol naciente. "Nos preocupa la cooperación entre China y Rusia", concede Toshihiro, de la Cancillería nipona, así como la "creciente assertividad [de Pekín] en el mar del Sur de China, especialmente en torno a Taiwán". No obstante, Kyoko Hatakeyama, profesora de Relaciones Internacionales en la Universidad de la Prefectura de Niigata, hace hincapié en que Corea del Norte y China "son diferentes" y recuerda que, para Pekín, el desarrollo económico es fundamental. "A China le importa su reputación como gran superpotencia; a Corea del Norte, no", apostilla.

China, que quiere proteger sus vínculos con EE UU y la UE, hace malabares por mantener, de cara a la galería, un equilibrio alejado del eje Pyongyang-Moscú. Sin embargo, la entrada norcoreana en el frente, "no es tan mala para Pekín", explica Lee Sung-yoon, investigador internacional del think tank Wilson Center. "El mayor competidor estratégico de China es Estados Unidos. Pekín busca mostrarse como una nación menos radical y más proclive a la paz que Rusia y Corea del Norte, pero al final es el referente de este grupo de autorocracias", considera Lee.



Se veía venir apple tv+ llega a Movistar

Por primera vez juntos para nuestros clientes.
Disfruta de los Apple Originals premiados en Movistar,
desde dramas y comedias con las estrellas del
momento hasta tramas visionarias de ciencia ficción.

Bienvenidos a la casa del entretenimiento.





António Costa conversaba ayer en Bruselas con la presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen. EP

El portugués recibe elogios al lograr que las conclusiones de su primer cónclave se acordasen antes de empezar la cumbre

El plácido debut de Costa al frente del Consejo Europeo

MANUEL V. GÓMEZ
Bruselas

Un día antes de que empezara la cumbre de líderes europeos, el texto con las conclusiones del Consejo Europeo ya estaba cerrado. La última reunión preparatoria de los embajadores de los Estados miembros las dejó listas. Hubo alegría y aplausos de los diplomáticos ante algo bastante inaudito en la historia de las cumbres europeas, al menos en las últimas décadas.

El nuevo presidente del Consejo Europeo, António Costa, debutaba así con muy buen pie. “La mayoría de líderes europeos querían que estas reuniones se dedicaran más a discusiones estratégicas que a la redacción del texto de conclusiones.

El presidente lo comprobó en la gira que hizo en semanas anteriores por 25 capitales y ese ha sido el objetivo del Gabinete: llegar a la cumbre con el texto lo más cerrado posible”, apunta una fuente europea concedora de cómo

se preparan estas reuniones. Desde el primer momento, Costa y su equipo dejaron claro que su intención era agilizar estas reuniones y convertirlas en algo más productivo, que no se perdieran horas y horas en discusiones por dónde va una como o una palabra, y que se redujeran a un solo día. La intención es que siga así.

Aunque hay que ser realistas. En esta cita solo se iban a abordar dos temas en profundidad: Ucrania y cómo se posiciona la UE en sus relaciones con el resto del mundo, ahora que Donald Trump vuelve a la Casa Blanca en unas semanas. Se coló Siria por el inesperado derrumbe del régimen de Bachar el Asad, pero sucedió hace casi dos semanas y ha dado tiempo a trabajarla. Cabe el matiz de que no había que tomar decisiones y tanto Bruselas como la UE están a la espera de lo que haga el nuevo presidente de Estados Unidos.

No será tan fácil en el futuro llegar con todo cocinado. Habrá momentos en que, por mucho que se haya delegado capacidad de decisión en los diplomáticos de Bruselas, tendrán que ser los líderes

los que se remanguen y discutan: se puede dar por descontado que eso sucederá cuando se hable de dinero en el próximo marco presupuestario plurianual, propuestas para profundizar en la unidad de mercado o cuando se abra el melón migratorio en profundidad. Ahí el ex primer ministro portugués tendrá que sudar mucho más que esta vez. Las citas no serán tan plácidas.

“Estamos contentos. Se ha consultado a cada líder individualmente y las conclusiones no son largas”, apuntan en una delegación que cada vez se escucha con más fuerza. Algo similar apuntan desde otro país, donde alaban la

“Actúa más como un moderador que su predecesor”, dice una fuente diplomática

La incógnita ahora es cómo se llevará en el futuro con Von der Leyen

Su respuesta fue muy dura. “Es un poco vergonzoso hablar de dinero cuando estamos perdiendo gente”, reprochó al primer ministro eslovaco, Robert Fico.

En Bruselas, esto se ve como una batalla entre los países afectados, principalmente, los prorrusos Hungría y Eslovaquia, contra Ucrania.

De hecho, la comisaria de Energía del Ejecutivo comunitario anterior, Kadri Simson, subrayó en octubre pasado que la UE estaba lista para prescindir

Ucrania anuncia que vetará el paso del gas ruso por su territorio

M. R. S.
Bruselas

El presidente ucraniano, Volodímir Zelenski, anunció ayer que no permitirá que el gas ruso cruce el territorio de su país a partir de enero. El contrato que tiene firma la gasista rusa, Gazprom, con

la ucrania, Naftogaz, se renovó en 2019 y caduca a finales de este año, es decir, en unos días.

“No vamos a prolongar el tránsito de gas ruso ni a dar a Rusia la posibilidad de utilizar miles de millones de euros adicionales para la guerra”, declaró al salir de la reunión que man-

tuvo con los jefes de Estado y de Gobierno de la UE ayer en Bruselas.

Zelenski tuvo que escuchar en esa reunión cómo alguno de los países más prorrusos, concretamente Eslovaquia, le reprochaba que, con su decisión, ellos perdían dinero.

preparación y que el encuentro se haya centrado “en la sustancia”.

Este tipo de valoraciones también se han escuchado en la sala de reuniones pronunciadas por alguno de los líderes, entre ellos el socialdemócrata alemán, Olaf Scholz, que fue junto a Pedro Sánchez, su máximo valedor para que Costa fuera elegido para el papel que ahora desempeña.

A partir de este punto, las valoraciones empiezan a deslizarse hacia la comparación con su controvertido predecesor, el belga Charles Michel, quien no acudió ayer pese a estar invitado a la foto conmemorativa de los 50 años del Consejo Europeo, a la que Costa había invitado a sus antecesores: el belga Herman Van Rompuy y el polaco Donald Tusk, quien en todo caso habría acudido igual al ser primer ministro de su país.

“Actúa más como moderador [que su antecesor]”, apunta una fuente diplomática. “Las reglas son mucho más claras, incluso el papel del Coreper [nombre en argot de la reunión de los embajadores]. Eso ayuda a todos”, abunda otra.

Queda otra incógnita por despejar para el portugués: ¿cómo se llevará con la presidenta de la Comisión, Ursula von der Leyen? Es público que entre ella y Michel la relación era pésima: competían por tener más protagonismo, se ponían zancadillas. Los líderes han acabado tan cansados de esta situación que les han pedido que mantengan una relación fluida por el bien de las instituciones que dirijan y con ese fin han fijado almuerzos cada 15 días.

Por ahora se ha visto buen ambiente: la comparecencia conjunta que dieron en la noche del miércoles, al acabar la cita con los mandatarios de los países de los Balcanes occidentales, mostró cierta sintonía. La alemana no tuvo empacho en admitir en una respuesta que “suscribía totalmente lo que había dicho Antonio”. Era difícil escuchar este tipo de afirmaciones hace solo un mes en este tipo de ruedas de prensa.

Para ver si este buen ambiente se mantiene tendrá que pasar el tiempo, también para saber si los demás Consejos Europeos discurren igual de plácidos o si, por lo menos, los debates y las discusiones se centran en lo sustancial y no en la redacción de las conclusiones. “Ahora estamos en un periodo de luna de miel”, apunta una fuente diplomática.

dir del combustible ruso que llega por esta vía: “Los países del centro y del sudeste de Europa han diversificado sus opciones de suministro para reemplazar completamente los 14 bcm [millardos de metros cúbicos] de gas ruso que aún transitan [cada año] por Ucrania. (...) Seré clara: no es necesario, y si los Estados miembros prefieren seguir importándolo, yendo incluso más allá de la capacidad contratada o firmando nuevos acuerdos, estarán tomando una decisión política peligrosa”.



Fani Willis, en una audiencia en el tribunal del condado de Fulton (Georgia) el pasado marzo. EFE

Un tribunal aparta a la fiscal de Georgia que investigaba a Trump por fraude electoral

Los jueces creen que Fani Willis incurrió en un conflicto de intereses al contratar a su novio en el equipo que investigó al republicano

IKER SEISDELOS
Washington

Nueva victoria en el frente judicial para Donald Trump. Un tribunal de apelaciones del Estado de Georgia prohibió ayer a Fani Willis, fiscal del distrito de Fulton, condado que incluye a

la ciudad de Atlanta, continuar trabajando en el caso de interferencia electoral abierto contra el presidente electo por sus esfuerzos para invalidar el resultado legítimo de las elecciones de 2020 en el Estado sureño. Las ganó Joe Biden, y gracias a esa victoria se aseguró la Casa Blanca.

El tribunal basó su decisión en la "apariencia de conducta impropia" que atribuyen a una relación sentimental de Willis con uno de los fiscales del caso, Nathan Wade.

La decisión, que se tomó por dos votos a favor y uno en contra, contradice la del juez de una instancia inferior que en marzo,

y tras un explosivo juicio que fue retransmitido en directo por las cadenas informativas de televisión por cable, permitió a Willis continuar al frente del caso.

"Nos hallamos ante uno de esos raros ejemplos en los que solo la descalificación [de la acusada] es suficiente para restaurar la confianza pública en la integridad del proceso", escribió, en nombre de la mayoría, el magistrado Trenton Brown.

El fallo de ayer supone en la práctica casi una condena a uno de los cuatro procesos penales que se abrieron en 2023 contra el entonces candidato republicano, pese a que el tribunal no en-

tró en considerar si el caso debe continuar o no. Ahora les corresponde a las autoridades estatales decidir si buscan un nuevo representante del ministerio público o si lo dejan caer.

Willis se presentó por el Partido Demócrata a las mismas elecciones que Trump se negó a admitir que había perdido. Asumió el cargo el 3 de enero de 2021, día en que se conoció que el entonces aún presidente estadounidense había telefónicamente al secretario de Estado de Georgia, Brad Raffensperger, para pedirle que encontrara "1.780 votos", uno más de los que le sacó de ventaja Biden. Esas papeletas habrían sido suficientes para darle la vuelta al resultado de aquellas presidenciales.

Obsesión

La nueva fiscal de distrito convirtió esa llamada en una de sus obsesiones. Su investigación acabó destapando una supuesta trama para suplantar a electores oficiales por simpatizantes de Trump, así como pruebas de acoso a funcionarios, entre otras conductas delictivas que desembocaron en la imputación del republicano, así como la de 18 de sus colaboradores, que se enfrentan a 41 cargos, pero sobre todo uno: el de "crimen organizado".

Los 18 integrantes de esa trama de tintes presuntamente mafiosos, un grupo que incluía famosos aliados de Trump como su exabogado Rudy Giuliani o su último jefe de Gabinete, Mark Meadows, se declararon no culpables al principio. Después, cuatro de ellos admitieron su implicación en los hechos para alcanzar un acuerdo favorable y evitar males mayores.

Willis contrató a Wade para que la ayudara en calidad de fiscal especial en la investigación. En enero de 2024, los abogados de Michael Roman, uno de los investigados junto a Trump, denunciaron la existencia de un vínculo sentimental entre Willis y Wade, y de un aparente conflicto de intereses, porque Willis se había beneficiado supuestamente del fichaje de su novio.

Este llevaba cobrados hasta entonces 650.000 dólares (unos 600.000 euros), dinero con el que ambos se habían pegado la gran vida: entre otros lujos, vacaciones en las Bahamas, en

Aruba o en el valle californiano de Napa.

La estrategia legal en los cuatro casos a los que, por primera vez en la historia, se enfrentó un expresidente, ha pasado por diseñar exitosas maniobras de dilación. El primero de ellos, relacionado con un supuesto pago en negro a una actriz de cine porno para acallar una relación extramatrimonial entre ambos, fue el único que llegó a celebrarse.

En un juicio en Manhattan, Trump fue declarado culpable por parte de un jurado de 34 delitos graves, pero el juez aún no ha dictado sentencia, y tampoco está claro que vaya a ser capaz de hacerlo antes del 20 de enero, día en el que el condenado tomará posesión por segunda vez.

En el que se abrió en un juzgado de Florida por el mane-

El fallo supone en la práctica el fin de una de las cuatro causas contra el excandidato

El presidente electo encara su mandato con un horizonte judicial despejado

jo de papeles confidenciales de su tiempo en la Casa Blanca que Trump se llevó a su residencia privada de Mar-a-Lago, en Palm Beach, el acusado y sus abogados contaron con la ayuda de la jueza Aileen Cannon, nombrada por el republicano cuando era presidente.

Esta desestimó por completo el caso por un defecto de forma en el nombramiento del fiscal especial Jack Smith, escogido por el Departamento de Justicia. Smith, que también instruía el caso de Washington, en el que se investigan los intentos de Trump de revertir el resultado electoral de 2020 y su implicación en el asalto al Capitolio, presentó el pasado 25 de noviembre una moción para retirar las dos acusaciones por decenas de delitos que mantenía contra el ahora presidente electo.

Con Trump a las puertas de la Casa Blanca, tras una victoria, también, en el voto electoral, parece claro que sus problemas con la justicia serán pronto cosa del pasado.



apple tv+ en Movistar

Por primera vez juntos para nuestros clientes.
Disfruta de los Apple Originals premiados en Movistar,
desde dramas y comedias con las estrellas del
momento hasta tramas visionarias de ciencia ficción.
Bienvenidos a la casa del entretenimiento.



Apple TV+ disponible con miMovistar FICCIÓN TOTAL.

Musk exhibe su influencia en las negociaciones para evitar el cierre del Gobierno de EE UU

A pesar del bloqueo de los conservadores, Trump insta a los congresistas a votar un nuevo proyecto de ley para evitarlo

M. ANTONIA SÁNCHEZ-VALLEJO
Nueva York

Los mensajes de júbilo republicanos por haber abortado un acuerdo provisional para cumplir con los gastos del Gobierno de EE UU que consideraban favorable a los demócratas han resonado de nuevo con estruendo en la red social X, propiedad de Elon Musk, el hombre más rico del mundo y, como artífice del rechazo al acuerdo, también uno

de los más poderosos en la actual escena política estadounidense. Los gestos de genuflexión de los republicanos al gran donante de la campaña de Donald Trump y su sombra permanente, se sucedieron ayer mientras el Gobierno quedaba al borde del cierre, que será efectivo a medianoche de hoy, por privarse de los fondos necesarios para afrontar sus obligaciones financieras.

A pesar del bloqueo escenificado por los conservadores, Trump instó ayer a republicanos y demócratas en el Congreso que votaran un nuevo proyecto de ley de financiación provisional que evite el cierre del Gobierno, ha recogido Reuters. En una publicación en su red social Truth, dijo que este acuerdo incluiría un aumento del techo de deuda hasta el 30 de enero de 2027, ayu-

“Tanto poder no tiene precedentes”, escribe el portal Axios sobre el dueño de la red X

El presidente electo rebaja la euforia y el protagonismo del empresario

da en caso de catástrofes, así como fondos para los agricultores.

Sin embargo, el protagonismo de Musk, a falta de 32 días para la toma de posesión de Trump, permite imaginar cuál será su desempeño en la Administración republicana. No solo como codirector, junto con Vivek Ramaswamy, del Departamento de Eficiencia

Gubernamental, un organismo en teoría ajeno al Gabinete para reducir el gasto público y optimizar recursos, sino como hombre de confianza del presidente. Basita echar un vistazo a las redes sociales para comprobar la pleitesía que la bancada republicana le está rindiendo desde que el miércoles arremetiera contra el proyecto de ley, arrastrando a Trump y a la mayoría de los congresistas de su partido.

“Tus representantes electos te han escuchado y ahora la terrible ley está muerta. ¡La voz del pueblo ha triunfado! VOX POPULI, VOX DEI”, ha escrito en X Musk. Trump ha intentado matizar el exceso de protagonismo del magnate, subrayando que habían discutido sus puntos de vista sobre el acuerdo de financiación provisional, hasta el 14 de marzo, antes de que Musk lanzara la ofensiva en X el miércoles.

Pese a los matices, el poder del empresario tecnológico se ha revelado omnímodo. “Tanto poder en tantos pilares de la sociedad [negocios, medios de comunicación y política] no tiene precedentes. Musk ayer [por el miércoles], sin ayuda de nadie, con su voz amplificada por el

bombardeo de decenas de tuits durante todo el día, hundió un proyecto de ley de gastos bipartidista de 1.547 páginas”, recordaba ayer el portal Axios.

El portavoz de la Cámara de Representantes, el republicano Mike Johnson, había presentado el martes el acuerdo de financiación provisional, negociado con ambos partidos, que incluía partidas como los 100.000 millones de dólares en ayuda para catástrofes naturales y otros 10.000 en asistencia económica para los agricultores. También preveía el primer aumento de sueldo para los legisladores desde 2009.

El rechazo de Trump y el vicepresidente electo J. D. Vance, que consideraban que el texto obedecía a intereses demócratas, dio la puntilla a la ley. El tandem presidencial pidió a los republicanos que aumentaran el límite o techo de la deuda como parte de las negociaciones para mantener el Gobierno en funcionamiento, un anatema para los conservadores.

El protagonismo de Musk arroja un escenario inédito, de control por parte del que parece ser el miembro plenipotenciario del segundo mandato de Trump.



Luigi Mangione, escoltado por la policía, a su llegada ayer a Nueva York tras ser extraditado desde Pensilvania. PAMELA SMITH (AP/LAPRESSE)

El presunto asesino del ejecutivo de UnitedHealthcare será juzgado por terrorismo

M.A. S-V.
Nueva York

Luigi Mangione, el joven detenido como sospechoso de asesinar al consejero delegado de UnitedHealthcare, Brian Thompson, aceptó ayer ser extraditado a Nueva York, donde presuntamente cometió el crimen el pasado 4 de diciembre, desde Pen-

silvania, donde fue detenido cinco días después.

Mangione, de 26 años, fue acusado el martes en Nueva York de sendos cargos de asesinato en primer y segundo grado, lo que, según los fiscales, conlleva la consideración de “acto de terrorismo”. Encarcelado en la prisión estatal desde que fue detenido, Mangione

compareció ayer en el tribunal del condado de Blair (Pensilvania) y tras aceptar su traslado a Nueva York, pese a su oposición inicial, quedó bajo custodia de agentes del Departamento de Policía de Nueva York y embarcó en un avión rumbo a la Gran Manzana. Las imágenes de televisión lo mostraban subiendo a una pequeña aeronave, vestido

con el habitual mono color naranja de los presos, en medio de un nutrido despliegue policial. “Esto es lo mejor para él, y estamos avanzando” en el proceso, dijo su abogado en Pensilvania. Su letrada en Nueva York se hará cargo ahora de su defensa, ante una posible condena a cadena perpetua si es declarado culpable.

En el tribunal del condado, Mangione permaneció de pie mientras el juez leía sus derechos. El joven, licenciado por una universidad de la prestigiosa Ivy League y miembro de una rica familia de Maryland, respondió afirmativamente, solo con monosílabos, cuando se le preguntó si entendía y si accedía a la extradición. Un grupo de personas se había congregado a las puertas del tribunal, con carteles en los que se podía leer “denegar, defender, declarar”, las palabras escritas en los casquillos de bala hallados en el lugar del crimen, y que remedian el lema de las compañías de seguros a la hora de rechazar, con frecuencia, el pago de coberturas de sus clientes.

El asesinato de Thompson, de 50 años y padre de dos hijos adolescentes, ha aflorado el hondo malestar de muchos estadounidenses con sus seguros médicos. Relatos terroríficos sobre las condiciones draconianas impuestas por las compañías, cuando no de abusos, llenaron las redes sociales, mientras en las calles de Nueva York aparecían carteles con el nombre y la imagen de ejecutivos del sector, bajo el lema *wanted* (se busca) en letras rojas. El FBI consideró elevado el nivel de amenaza. Otros manifestantes congregados a las puertas del tribunal portaban pancartas que decían “Liberad a Luigi” y “El asesinato con ánimo de lucro es terrorismo”, en referencia al afán crematístico de las aseguradoras. UnitedHealthcare, la división de seguros de salud de UnitedHealth Group que Thompson dirigía desde 2021, vende planes de cobertura a más de 50 millones de estadounidenses.

El 76% de los mexicanos aprueba la gestión de Sheinbaum tras dos meses de presidencia

La ciudadanía confía en ella para afrontar una difícil relación con Donald Trump, según una encuesta de Enkoll para EL PAÍS

CARMEN MORÁN BREÑA
México

La popularidad de la presidenta Claudia Sheinbaum se mantiene en niveles altísimos. Dos meses y medio después de su llegada al poder, un 76% de la población aprueba su gestión, sin diferencias significativas por edad, sexo o nivel de estudios de los consultados. Esta encuesta de Enkoll para EL PAÍS y W Radio se efectuó entre el 12 y el 14 de diciembre y aunque no han faltado polémicas políticas antes de esas fechas, no han lastimado la imagen de la mandataria mexicana.

De la continuidad con el gobierno anterior parece haber heredado también la aprobación que la ciudadanía dispensó a Andrés Manuel López Obrador, quien recababa porcentajes semejantes de satisfacción entre los mexicanos. Su sucesora cuenta incluso con mayor confianza, como revela la pregunta sobre la efectividad que desplegará para tratar con Donald Trump, presidente electo de Estados Unidos: un 34% cree que desempeñará mejor ese cometido y un 47% dice que, al menos, igual que el anterior presidente.

Los primeros días de López Obrador en el cargo, en 2018, Enkoll hizo encuestas parecidas a esta y el mandatario conseguía un apoyo del 71%, algo menos que Sheinbaum ahora. Pero la encuesta se repitió a los 100 días de gobierno y el presidente ya había escalado a un 85%. Pronto se sabrá si la sucesora lo alcanza o no

cumplido ese plazo. "En todo caso, no son datos comparables por completo, porque entonces la investidura presidencial era en otro mes, y los 100 días de Sheinbaum llegarán en enero, que es un mes donde la población suele mostrarse descontenta", entre otras cosas por los gastos que ha tenido en vacaciones, explica Heidi Osuna, directora de Enkoll.

El empuje de la nueva presidenta se extiende también entre quienes muestran afinidad con los partidos de la oposición. Un considerable 31% de quienes se identifican con Acción Nacional (PAN), el partido conservador más opuesto ideológicamente al Gobierno, aprueba el trabajo de la presidenta, quien aún suscita mayor apoyo entre los seguidores de Movimiento Ciudadano (57%) y del PRI (51%).

Osuna explica que, en realidad, esos porcentajes que pueden sorprender no son tan significativos, dada la irrelevancia porcentual de quienes se dicen afines a estos partidos. En todo caso, no descarta que algunos de los seguidores del PAN aprueben la gestión de Sheinbaum. "En elecciones, el PAN decía que no creía en los datos que mostraban las encuestas, pero Sheinbaum ganó en lugares tradicional o actualmente conservadores, como Querétaro, Guanajuato, Chihuahua", afirma. Por esa razón ve lógicos los apoyos que recaba y considera muy alto el 98% de aceptación que tiene en su propio partido, Morena.

En general, de Sheinbaum tiene una buena opinión entre el 70% y el 80% de la población, más alta cuanto mayor es la edad, de 65 años en adelante. Ello quizás se deba al bienestar conseguido con las ayudas recibidas en este tiempo, las pensiones universales, por ejemplo. Un promedio del 40% de los consultados dice percibir en su familia algún apoyo social por parte del Gobierno, pero entre los



Claudia Sheinbaum, ayer en una rueda de prensa. S. GUTIÉRREZ (EFE)

Siete de cada diez encuestados están a favor de la polémica reforma judicial

La población suspende a la policía estatal, los jueces y la Fiscalía General

mayores de 65 años lo reconoce el 58%. De modo que Morena sigue siendo el partido más valorado, con un 50% de aceptación. "El sistema de bienestar todavía se atribuye a Andrés Manuel López Obrador, antes no era tema", asegura Osuna. Habrá de pasar tiem-

po para que las pensiones se consideren un derecho consolidado con independencia de quien gobierne.

Ese es uno de los lastres para la oposición, que no levanta cabeza. Solo un 13% se identifica con el PAN y un 9% con el PRI, el mismo porcentaje que recaba Movimiento Ciudadano, incluso unas décimas más. La simpatía por estos partidos se mantiene en parecidos niveles al momento de las elecciones, cuando el movimiento de López Obrador arrasó.

Sheinbaum ha completado la controvertida reforma judicial que comenzó en el anterior sexenio con enorme contestación en la calle y en la opinión pública. Sin embargo, el mensaje de los morenistas parece haber calado

en la mayoría de los ciudadanos y un 70% considera que los ministros de la Suprema Corte deben ser elegidos por el pueblo, frente al 26% que prefiere que sea el Senado quien se encargue de esas designaciones. Entre quienes manifiestan afinidad por alguno de los partidos de la oposición también se registran porcentajes notables de aceptación por el nuevo modelo de selección de jueces del Supremo: el 46% de quienes se identifican con el PAN dan su visto bueno a la elección popular, lo mismo que los afines al PRI y un 65% entre los partidarios de Movimiento Ciudadano.

A juzgar por los resultados, los mexicanos confían en que la elección de jueces, magistrados y ministros mediante voto popular contribuirá a mejorar el sistema judicial: lo creen así tres de cada cuatro consultados en este sondeo y entre los que tienen de 35 a 44 años el porcentaje alcanza el 80%. De nuevo, entre los afines a los partidos opositores se recaban altos porcentajes de conformidad con esta idea.

Impunidad

La administración de justicia en México es algo que preocupa a la ciudadanía por los altos niveles de impunidad y los defectuosos procesos, desde las investigaciones policiales, hasta el papel de las fiscalías y los jueces. En este sondeo, son las tres instituciones que salen peor paradas: la policía estatal solo encuentra la aprobación del 30%, con la Fiscalía General se muestra descontento el 57% y repreuba al poder judicial un 54%.

A Osuna no le extraña que ese malestar se traduzca en la necesidad de un cambio en el sistema, por el que se posicionan los mexicanos. "A Morena le fue fácil vender la reforma judicial porque ya arrastraba una mala imagen entre la gente, que no sabe si el cambio será mejor o peor, pero quiere cambiarlo. El resto de partidos estaba de acuerdo en que el sistema fallaba, pero no hicieron propuestas tan claras como Morena", explica la directora de Enkoll.

Los malos manejos con los fondos públicos preocupan a los ciudadanos mexicanos, un 14% así lo manifiesta, solo por detrás de las cuestiones económicas y del bloque de inseguridad y violencia, que señala el 45% de los interrogados.

Apple TV+ en Movistar

Por primera vez juntos para nuestros clientes.
Disfruta de los Apple Originals premiados en Movistar,
desde dramas y comedias con las estrellas del
momento hasta tramas visionarias de ciencia ficción.
Bienvenidos a la casa del entretenimiento.



Israel ataca la capital de Yemen en respuesta a un misil de los hutíes

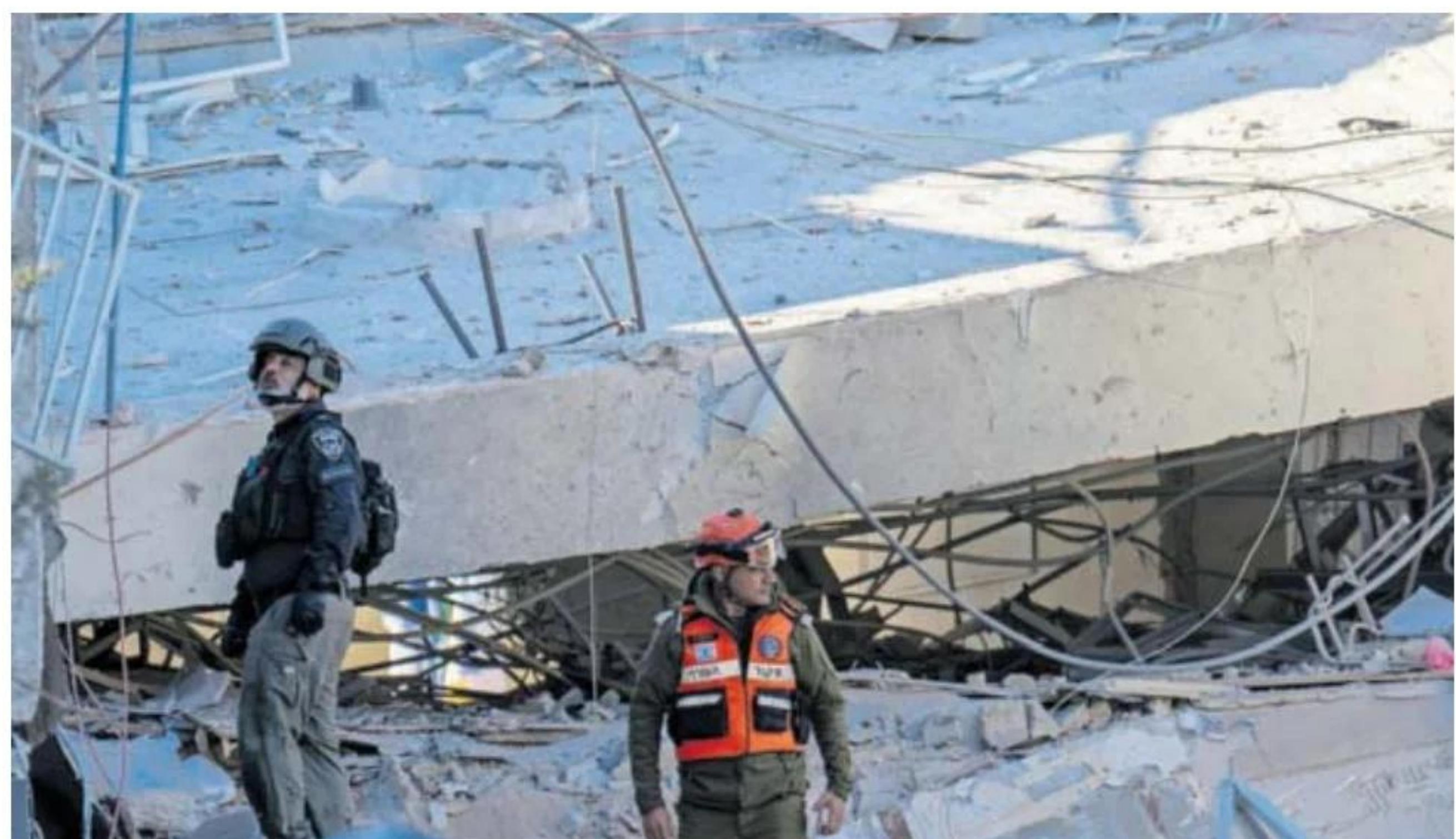
Decenas de aviones de combate israelíes bombardean por primera vez Saná

JUAN CARLOS SANZ
Damasco, enviado especial

La aviación israelí atacó la madrugada de ayer por primera vez Saná, la capital de Yemen, en represalia por el impacto de un misil balístico lanzado horas antes por los hutíes, milicia yemení chií aliada de Irán, y que alcanzó el área metropolitana de Tel Aviv sin causar daños personales. El bombardeo aéreo tuvo como objetivo instalaciones portuarias y centrales de energía de la capital y de otras ciudades que las Fuerzas Armadas israelíes consideran de uso militar. Medios yemeníes informaron de al menos nueve víctimas mortales en Saná, que sufrió sucesivos apagones.

El ministro de Defensa israelí, Israel Katz, ha advertido a los hutíes a través de un comunicado de eco bíblico difundido a través de la red X: “A quien levante la mano contra Israel se le cortará la mano; quien nos ataque, será atacado siete veces más fuerte. La larga mano de Israel alcanzará también a los líderes de los hutíes”. Siete de las víctimas mortales del bombardeo se registraron en el puerto de Salif y los otros dos, en las instalaciones de hidrocarburos de Rass Issa, en la provincia occidental de Hodeida. En Saná, los ataques afectaron a dos centrales eléctricas situadas en el norte de la capital.

La milicia proiraní ha asegurado a su vez que el disparo del misil contra Israel se produjo de forma simultánea a la incursión de la aviación israelí. Los hutíes han lanzado repetidos ataques con cohetes balísticos contra Israel, en solidaridad con los palestinos de la franja de Gaza. Los hutíes han replicado que sus



Un colegio de la periferia de Tel Aviv destruido por el misil yemení, ayer. A. SCHALIT (AP/LA PRESSE)

puertos siguen estando operativos tras el bombardeo, y que los ataques a Yemen no van a impedir "una respuesta a la agresión israelí contra Gaza"

“Los hutíes aprenderán por las buenas o por las malas que quien agrede a Israel paga un alto precio”, amenazó el primer ministro, Benjamín Netanyahu, en un comunicado grabado en vídeo. “Después de Hamás, Hezbollah y el régimen de [Bachar] El Asad en Siria, son el último brazo armado del eje del mal de Irán”, enfatizó el jefe de Gobierno, para quien la operación se ha

llevado a cabo “en nombre de la comunidad internacional”, en defensa de la libertad de navegación por el mar Rojo.

Casi al mismo tiempo, el secretario general de la ONU, António Guterres, exigía a Israel que restaure por completo la integridad territorial de Siria, tras desplegarse en la zona desmilitarizada de los Altos del Golán, y cese de inmediato los ataques de su aviación de combate que han destruido gran parte de las instalaciones y equipos militares del país árabe. Desde hace más de un año, la milicia chií yeme-

ní ha desencadenado decenas de operaciones con misiles y drones contra Israel.

Las sirenas de alarma por bombardeo se activaron en la noche del miércoles a la de ayer en la región central de Israel a causa del disparo de al menos un misil balístico. El proyectil, un misil hipersónico del tipo Palestina 2, fue interceptado por el escudo de defensa israelí, según informó un portavoz castrense, pero la caída de sus restos causó la destrucción de un colegio en Ramat Efal, en la periferia de Tel Aviv.

ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 12.600.000 EUROS EN PREMIOS

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1.4. Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo.

2.^a En cada columna, y sólo en ella, están todos los primos y nulos que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.

Por ejemplo, si su número termina en 1, ha de fijar su atención únicamente en la columna encabezada con un uno. Los premios indicados en la columna «euros/billete» son los que corresponden a un billete, o sea, a diez décimos.

3." Ver si en la columna de números aparece el que Vd. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete.

4.* Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras.

Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con las de una.

En la región siria de Damasco observan con recelo la llegada al poder del HTS, que atacó iglesias hace una década

“Los cristianos no queremos ser ciudadanos de segunda”

A. MOURENZA / J. C. SANZ

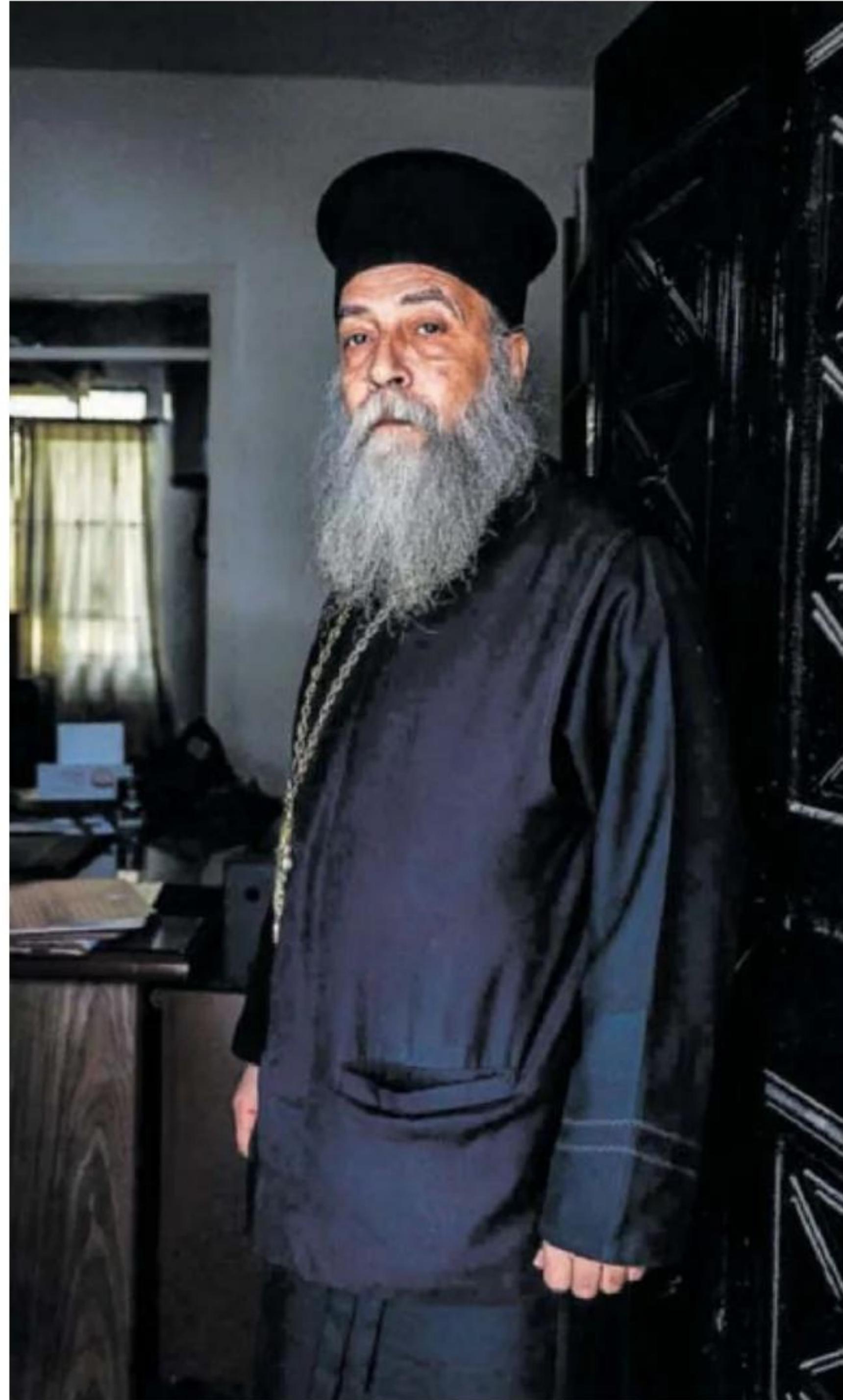
A. PITA

Alepo / Deraa / Maalula

Monseñor Denys Antoine Shahda veía la final del Mundial de Brasil de 2014 cuando un obús atravesó la residencia arzobispal de Alepo. Echado en el suelo, comenzó a gritar, pero nadie escuchaba. El barrio de Aziziye estaba sumido en la oscuridad por los combates entre diversas milicias rebeldes y el régimen de Bashar el Asad, las calles obstruidas por bloques de hormigón para ralentizar los ataques.¹²⁸⁷⁷⁶²³⁵⁰ “No vino ninguna ambulancia. Pasamos mucho miedo”, recuerda.

Poco antes, otro proyectil había perforado uno de los gruesos muros de la contigua catedral de Nuestra Señora de la Asunción. Restaurada, vuelve a acoger servicios. Aunque es domingo –día laborable en Siria–, la mitad de los bancos del templo están llenos y el arzobispo Shahda trata en su sermón los problemas de la comunidad cristiana, que son los de todos los habitantes de Alepo: la falta de agua corriente, electricidad, servicios. “Hemos visto cambios muy importantes en las últimas semanas, cosas que nos hacen ser optimistas. Esperamos que, como el nacimiento de Jesús que ahora se acerca, nos traiga esperanza y buenas acciones”, predica a los feligreses.

La entrada del grupo islamista radical Hayat Tahrir al Sham (HTS) en Alepo a final de noviembre asustó a muchos cristianos. Antes de la guerra, este colectivo representaba alrededor del 10% de la población, pero se estima que el porcentaje ha caído a menos de la mitad. “Una parte se han ido”, explica Lilian Kirdi a la salida de misa: “La gente que está aquí todavía seguramente se quede, porque nos han tratado bien”. Otro asistente al oficio religioso, Georges, asegura que su opinión sobre los rebeldes is-



Georges Tesjosh, en Deraa el 12 de diciembre. ÁLVARO GARCÍA

lamistas ha “cambiado 180 grados” desde que tomaron el poder: “Han hecho buenos cambios. Tengo esperanzas en el futuro. Lo que esperamos es que llegue la igualdad entre todos los sirios y nadie sea marginado por su religión”. Aparentemente más confiados con el nuevo Gobierno provisio-

nal en el norte, donde han observado de cerca la gestión de HTS en el reducto rebelde de Idlib, las cosas no se ven igual en las comunidades cristianas de la zona central del territorio. En Maalula, uno de los santuarios más antiguos del país, donde el arameo que hablaba Jesucristo sigue sien-

do una lengua viva, aún recuerdan los ataques lanzados en 2013 por el Frente al Nusra, filial de Al Qaeda y precedente de la actual fuerza islamista dominante en Siria. De posición estratégica, el Frente Al Nusra llegó a controlarla, ocupó monasterios e iglesias, mató a una decena de personas y tomó como rehenes a un grupo de monjas ortodoxas, cuya liberación negoció. Durante medio año se libró una batalla casi casa por casa. Las tropas gubernamentales retomaron el control a cañazos, con la ayuda de sus aliados, y los cristianos –que, por lo general, apoyaron al bando de El Asad durante casi 14 años de guerra,– no olvidan aquellos días. “Claro que tenemos miedo”, reconoce el sacerdote católico de rito griego melquita Fadi Barki en el milenario recinto de San Sergio y San Baco (cuya iglesia data del siglo III), más conocido como Mar Sarkis. “Hemos pedido al enviado de la ONU para Siria que se garantice con claridad nuestra presencia en las instituciones”, aclara.

Encaramada a las laderas de las montañas de la frontera con Líbano, a unos 50 kilómetros al norte de Damasco, Maalula es la población con mayor porcentaje de cristianos (90%) del país, aunque de sus 4.000 habitantes censados en 2011 ya solo quedan, ahora en pleno invierno, unos 1.500. Otro gran monasterio, el de las monjas ortodoxas de Santa Tecla, erigido en el siglo IV, fue asaltado y las seis iglesias restantes también sufrieron daños. “Desde la caída del régimen, nadie vigila las calles de Maalula, aunque hay bandas armadas de delincuentes en las montañas”, advierte Barki. A la entrada se puede ver uno de los puestos de control establecidos por el ejército tras los ataques de 2013. Hoy está desguarnecido.

Alepo tiene seis arzobispos católicos (uno por cada rito: siríaco-católico, melquita, armenio-católico, caldeo, maronita y latino). Y tres ortodoxos (sirio-ortodoxo, armenio y greco-ortodoxo). Así como dos iglesias evangélicas. Pero la comunidad cristiana de la ciudad ha quedado diezmada por la guerra: de los más de 200.000 que habitaban en la capital económica de Siria, apenas quedan 25.000. En las últimas semanas, miembros de HTS se han reunido con representantes de todas las confesiones. “Nos han transmitido tranquilidad y que podremos seguir llevando a

cabo nuestras prácticas religiosas como anteriormente, que nuestras mujeres no tendrán que llevar velo e incluso nos han prometido devolvernos los colegios católicos [nacionalizados en 1967]”, asegura.

El pope ortodoxo de rito griego Georges Tesjosh está al frente de la iglesia de la Anunciación de Deraa, uno de los tres templos (junto al católico y al anglicano) que siguen abiertos en la capital del sur, cuna de la revolución contra el régimen en marzo de 2011. “Formamos parte de este país, hemos vivido históricamente en esta ciudad y seguiremos aquí”, resalta en la oficina parroquial, entre iconos y fotos de patriarcas ortodoxos. Ahora, solo permanecen unos dos centenares de cristianos en Deraa, la mitad que al inicio del conflicto sirio, asegura el presbítero adscrito al Patriarcado de Antioquía, en el sureste

Antes de la guerra, este colectivo representaba el 10% de la población

“Formamos parte de la historia de este país”, zanja un pope ortodoxo

de Turquía. Al igual que otras minorías religiosas como los drusos, los ortodoxos y católicos sirios han tenido que adaptarse durante siglos a los continuos vuelcos en el poder para sobrevivir. “Hemos recibido garantías de que se respetará nuestro culto”, zanja el padre Tesjosh. En los últimos 13 años, Deraa ha pasado una y otra vez de las manos del régimen a las de la insurgencia.

Los nuevos gobernantes preparan cambios legislativos, y se habla de un sistema islámico en el que las minorías religiosas tengan cabida. “Hemos tenido un diálogo muy abierto con ellos”, afirma el superior de los hermanos maristas, Georges Sabe, en Alepo: “Lo que no queremos es ser una minoría. No queremos un sistema como el otomano, en el que haya un poder de un solo color [religioso] y se nos permita existir para tener una buena imagen en Occidente, pero seamos ciudadanos de segunda”, alerta.

1
2
8
7
7
6
5
2
3
1287762350

apple tv+ en **Movistar**

Por primera vez juntos para nuestros clientes. Disfruta de los Apple Originals premiados en Movistar, desde dramas y comedias con las estrellas del momento hasta tramas visionarias de ciencia ficción.

Bienvenidos a la casa del entretenimiento.



Merci, Gisèle

La sentencia del 'caso Pelicot' contra el marido de la víctima y 50 violadores más es un llamamiento a un cambio social profundo

DESPUÉS DE casi cuatro meses de un juicio que marcará para siempre la historia de Francia, el tribunal de Aviñón condenó ayer a la pena máxima (20 años de cárcel) a Dominique Pelicot, el hombre que durante 10 años sedó a su esposa, Gisèle, para que fuera violada por decenas de hombres reclutados en internet. Los otros 50 acusados fueron condenados a entre 3 y 15 años. Si la condena a Pelicot coincide con la petición de la Fiscalía, las dictadas contra los demás convictos son inferiores a las solicitadas por el ministerio público, una decisión muy criticada, entre otros, por los hijos de la víctima.

El juicio —cuya resolución puede ser todavía objeto de recurso— deja en el aire la sospecha sobre el presunto abuso a la hija de la pareja, Caroline Darian, que se considera a sí misma como la "gran olvidada" de este proceso. Aun así, al considerar culpables a la inmensa mayoría (todos menos uno) de los procesados —cuya defensa se basaba en afirmar que habían sido manipulados y que, por lo tanto, no tenían la intención de cometer una violación—, el tribunal ha mandado un mensaje claro a la sociedad: jamás un hombre viola a una mujer sin querer; la violación siempre es un acto consciente y deliberado. Esos 50 individuos, captados a través de un chat bautizado "sin su consentimiento" y que no dudaron en abusar de ella incluso viéndola inerte —manchándola para siempre, en las palabras de la víctima—, sabían perfectamente lo que hacían.

La decisión de Gisèle Pelicot de que el proceso fuera público a sabiendas de la violencia a la que se exponía —en particular cuando se visionaron las grabaciones de las violaciones— es eminentemente reivindicativa. Con su arrojo, quiso no solo que la vergüenza cambiara de lado, como ella misma declaró al principio del juicio, sino también concienciar a la sociedad francesa de que aún hoy, en 2024 y en un país avanzado, hay hombres que se

sienten dueños del cuerpo de su mujer. El *caso Pelicot* ha puesto en evidencia que, pese a los avances sociales y a los derechos conquistados en las últimas décadas por la lucha feminista, la sociedad francesa —y no solo ella— sigue impregnada de una cultura de la violación que banaliza esos actos y que concibe el cuerpo femenino como un mero objeto a disposición del deseo masculino.

El machismo que aún domina el país —y que está presente en el lenguaje, las relaciones sociales, la música o la pornografía— explica la distancia abismal que existe entre la imagen pública de una persona y su comporta-

La decisión de que el proceso fuera público fue un acto de coraje por parte de una mujer ya convertida en ícono

miento en la esfera privada, sea cual sea su edad, profesión, clase o ideología.

Gisèle Pelicot, hoy convertida en ícono mundial del feminismo y de la dignidad, merece que su valentía se traduzca en un cambio real y profundo en Francia, al igual que Anne Tonglet y Araceli Castellano, las dos campistas violadas en Marsella en 1978 que consiguieron que la justicia considerase la violación como un crimen. Sin una política enfocada a desmontar desde la infancia los estereotipos sexistas, sin una ley integral contra la violencia machista, sin una verdadera campaña de sensibilización sobre la sumisión química, el deseo que formuló Gisèle al terminar el juicio de que "mujeres y hombres por igual podamos vivir en armonía, con respeto y comprensión mutuos" no podrá realizarse. Francia se lo debe.

Impulso unánime a una reforma urgente

EL PLENO del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) aprobó este miércoles por unanimidad el informe sobre el anteproyecto de la Ley Orgánica de Enjuiciamiento Criminal (Lecrim). La reforma que impulsa el Gobierno tiene, entre sus propósitos principales, modificar la arquitectura de los procesos penales para reforzar las garantías del derecho de defensa.

De salir adelante la reforma —que se puso en marcha hace 15 años, cuenta con el beneplácito de la mayor parte de las carreras judicial y fiscal y podría votarse en el Congreso de los Diputados en el primer trimestre de 2025— será la Fiscalía la encargada de dirigir la investigación de los procesos. Los jueces ya no serán instructores, pero a cambio se crea la figura de un juez de garantías como encargado de la tutela de los derechos.

El paradigma del proceso penal que recoge la Lecrim, en vigor desde 1889, se ordena en dos fases claramente diferenciadas. La primera fase —que la reforma llama de investigación— tiene como fin averiguar si se ha cometido un delito y quién puede ser su autor. La segunda —de enjuiciamiento— está pensada para iniciar juicio oral y determinar la acusación, con atribución, en su caso, de la pertinente responsabilidad penal.

La reforma no altera en esencia esta estructura, pero orienta a los jueces a las funciones que les atribuye la Constitución: juzgar y hacer ejecutar lo juzgado. Se trata de la fórmula habitual en la mayoría de los países de la

Unión Europea y en muchos otros Estados democráticos. Además, ya ha sido probada en España: en los procesos penales a menores ya opera un fiscal instructor —es decir, investigador— y un juez de garantías.

Con todo, para que la reforma pueda cumplir el fin que persigue será necesario que el Estatuto del Ministerio Fiscal incorpore las modificaciones necesarias para reforzar su imparcialidad y su objetividad. Algo que ya prevé el propio anteproyecto de ley. Por su parte, la redacción de un nuevo Estatuto para la Fiscalía está ya prevista: en abril pasado el fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, constituyó una mesa de trabajo y encargó a las asociaciones de fiscales que asuman la redacción.

La regulación actual del Ministerio Fiscal hace que sus actuaciones estén sujetas al principio de legalidad, pero también al de unidad de actuación y al de dependencia jerárquica. Y aunque la dependencia jerárquica no es sinónimo de falta de autonomía o de imparcialidad, la más mínima duda en términos de injerencia de otros poderes podría comprometer el éxito de una reforma que no admite demora.

Por otro lado, sería lamentable que la guerra desatada contra García Ortiz emborronara la unanimidad expresada por el Consejo General del Poder Judicial a favor de una actualización largamente esperada, y cuyo objetivo no es otro que reforzar la defensa de los derechos de los ciudadanos.

CARTAS A LA DIRECTORA



Defensa del buen trato

Me encanta vivir en un país con un servicio sanitario público. Por eso me duele afrontar que en los últimos años haya tenido varias experiencias con doctores que me han hecho sentir humillada, impotente y, a veces, aterrorizada. Cuando acudes a una consulta médica lo haces desde una posición de vulnerabilidad, con miedo y desconocimiento. Y si eres mujer, esta vulnerabilidad muchas veces se dispara. En esa sala te encuentras ante una persona que conoce tu dolencia a la perfección y tiene en sus manos su sanación, pero si en vez de esperanza recibes juicios, insultos velados, procedimientos violentos e incómodos, culpabilización y un trato cruel se produce una brecha insalvable en tu confianza. La defensa de la sanidad pública no solo consiste en denunciar los centros de salud sin servicio, el agotamiento de facultativos o la falta de recursos, sino también en garantizar el trato respetuoso y la dignidad de los pacientes. Porque si nos olvidamos de lo más básico, de ser humanos, la lucha ya está perdida de antemano.

Clara Muro Verde. Leganés (Madrid)

Sillas vacías. Para mí, las Navidades terminaron el año que murió mi madre. Tenía 49 años y toda la vida por delante. En menos de 11 meses se lo llevó el cáncer. Desde entonces, casi ninguna Navidad ha tenido mucho sentido. Luces, comidas familiares, reencuentros con amigos... y sillas que duelen demasiado al verlas vacías. Y este año, el más duro de mi vida, con la muerte inesperada de mi madre, con 66 años y recién jubilada, la Navidad ha terminado definitivamente para mí. Si al llegar diciembre y la Navidad sientes lo mismo, no estás solo, no estás sola. El mundo nos enseña a vivir la vida desde lo bueno, lo bonito, las luces, el éxito... Pero malamente nos enseña a vivir la muerte, la derrota, el dolor, la soledad, el vacío... Las sillas vacías nos recuerdan cada herida, cada cicatriz, que hacen, que harán que, a partir de ahora, las Navidades no volverán a ser las de antes.

Natalia Zapatero Moral. Palencia

Pan, circo y escaparates. No es algo nuevo, los romanos ya lo utilizaban para mantener entretenido al personal. El siglo XXI puede resumirse en una palabra: consumismo, el escaparate por el que se puede romper el sistema actual, si tenemos en cuenta la precariedad laboral y que el acceso a una vivienda digna y otros derechos ciudadanos reflejados en la Constitución de 1978 no se cumplen. Me pregunto cuánto aguanta una cuerda que ya está deteriorada. Lo dicho, pan, circo y escaparates.

Carlos Llorente Rastrilla. Madrid

¿Dé qué se ríe? Dando por sentado que Cuca Gamarra cree, sin duda, a Alberto Núñez Feijóo cuando acusa desde su escaño al Gobierno y al PSOE de ser corruptos, ¿de qué se ríe? ¿Qué le hace gracia? ¿Disfruta teniendo en su España querida un Gobierno corrupto? ¿O lo hace para verse en televisión? Creo que algo como la corrupción, si es que se lo creen, requiere mucha seriedad y datos, no chascarrillos. "El número uno, p'alante", "Que te vote Txapote", "Me gusta la fruta"... ¿Nada más?

Alfonso López Luciarte. Piélagos (Cantabria)

Francia: ¿crisis de régimen?

LILITH VERSTRYNGE

Apunto de entrar en la mitad de la tercera década del siglo XXI, los acontecimientos se suceden de manera acelerada. Acontecimientos que parecían imposibles hace pocos años se amontonan: la vuelta de Donald Trump a la Casa Blanca después del asalto al Capitolio, el regreso de la guerra a Europa, la transmisión en directo de un genocidio en Oriente Próximo, la caída de Bachar el Asad o la anulación de las últimas elecciones en Rumanía por parte del Tribunal Constitucional. Europa sufre además una crisis política sin precedentes en dos de los motores fundamentales de su Unión: Alemania y, sobre todo, Francia.

El canciller alemán, Olaf Scholz, ha pedido (y logrado) elecciones anticipadas ante la agonía permanente de su coalición de gobierno. En Francia, por su parte, el momento político ha entrado en el punto de ebullición: una moción de censura inédita, promovida por la Francia Insumisa de Jean-Luc Mélenchon, ha logrado suscitar el apoyo del partido de Marine Le Pen y ha tumbado el Gobierno de Michel Barnier en tan solo tres meses. Una Francia incapaz de lograr un nuevo presupuesto en un contexto continuista de elevada deuda (112,20% del PIB nacional en el segundo trimestre de 2024) y con la amenaza de los mercados internacionales. Emmanuel Macron ha respondido con el nombramiento de François Bayrou, un viejo conocido de la política francesa, aliado del presidente, demócrata-

ta cristiano y un superviviente nato que fue incluso imaginado por Michel Houellebecq en su novela *Sumisión* como primer ministro ante el riesgo de que Francia deviniese una república islámica. Los Insumisos le han saludado con una nueva censura. ¿Cuánto durará su Gobierno? ¿Qué está pasando realmente en el país vecino?

No estamos, por supuesto, ante el escenario fantaseado por el apocalíptico novelista de Saint-Pierre, pero tampoco ante una crisis política ordinaria. Francia ya ha cambiado y el sistema político convulsiona porque trata de buscar remiendos ante una crisis estructural, una crisis de régimen. Para comprender su profundidad, hay que ir más allá de los titulares de prensa o las especulaciones sobre las intenciones del presidente Macron. Retrotrayéndonos a la génesis de la V República encontramos una pista. Durante la IV República francesa (1946-1958), la fuerte inestabilidad de los gobiernos les empujó a una duración promedio muy corta. En total, los gobiernos duraron de media seis meses. En los últimos dos años, la inestabilidad se extremó: llegó a haber cuatro gobiernos en 18 meses. Todo ello con el telón de fondo del trauma de la descolonización. No es la primera vez que Francia se asoma al abismo.

Hay quienes han tratado de ver en Bayrou una cierta rectificación de Macron, "un cambio de péndulo", como ha apuntado en la Cadena SER Xavier Vidal-Folch. Es decir, ya no estaríamos ante un primer ministro que buscarse tácitamente el apoyo de la extrema derecha, sino que miraría hacia la izquierda. Nada más lejos de la realidad.



RAQUEL MARÍN

La moción contra Barnier demuestra el agotamiento del centrismo neoliberal ante la creciente imagen de decadencia

Tienen razón en que Bayrou podría pactar con parte de la izquierda, porque este puede pactar hasta con el diablo. Pero no es menos cierto que Bayrou se ha mostrado complaciente en más ocasiones con el Reagrupamiento Nacional (RN) de Marine Le Pen. En febrero de 2022, cuando ella enfrentaba dificultades para conseguir los 500 avales necesarios para oficializar su candidatura presidencial, Bayrou intervino y coordinó el apoyo de alcaldes y otros funcionarios electos para ayudarle a cumplir con el umbral requerido. En junio de ese mismo año, se negó a calificar al RN de "extrema derecha". Y, más recientemente, defendió a Marine Le Pen ante las acusaciones de malversación de fondos públicos que podrían impedir su candidatura presidencial: "No me gustan las injusticias, incluso cuando se cometan contra mis adversarios", dijo.

Más razón que muchos analistas parece tener el pueblo francés, al que todo esto le ha generado una sensación de *déjà vu*. Bayrou es el enésimo intento de Emmanuel Macron de mantener viva una apuesta política centrista, condenada al fracaso. Un neoliberalismo tecnocrático que prometió cambiarlo todo y no ha sido capaz de lograr sus objetivos. Un movimiento que aspiraba a regenerar Francia más allá de los partidos tradicionales y que puede acabar convertido en una fuerza política parisienne tras la *macronie*. A base de repetir lo mismo, el banquero-filósofo parece empeñado en ejemplificar la máxima de Albert Camus de que "el pensamiento de un hombre es, ante todo, su nostalgia".

La situación política y social en Francia se ha vuelto más compleja en las últimas décadas. El deterioro del poder adquisitivo, la privatización de los sectores estratégicos, la erosión y el vaciamiento de los principios y los valores de la República, la creciente preocupación de los franceses por la inmigración o la brecha entre las ciudades y las zonas rurales son cuestiones que se han ido acumulando. La última encuesta de Ipsos publicada el mes pasado destaca

que un 87% de los franceses considera que Francia está en declive y un 73% que antes se vivía mejor. El espacio sociológico del centro ha ido menguando por la falta de capacidad de reacción y de aportar soluciones, y ha quedado reducido progresivamente a un rechazo de "los extremos". Ese centro está cada vez más identificado por el pueblo francés como *les girouettes*, los veletas. Quienes pugnan por hegemonizar el cambio de la sociedad francesa son dos proyectos políticos antagónicos, dos polos opuestos, que, sin embargo, conectan con esas aspiraciones: una mayor centralidad del Estado en la economía, mayor protección del pueblo frente a la mundialización y una disputa por el significado de Francia, la eterna cuestión de la identidad. El Nuevo Frente Popular y el Reagrupamiento Nacional representan hoy al 60% del electorado francés; del 40% restante, el macronismo representa la mitad.

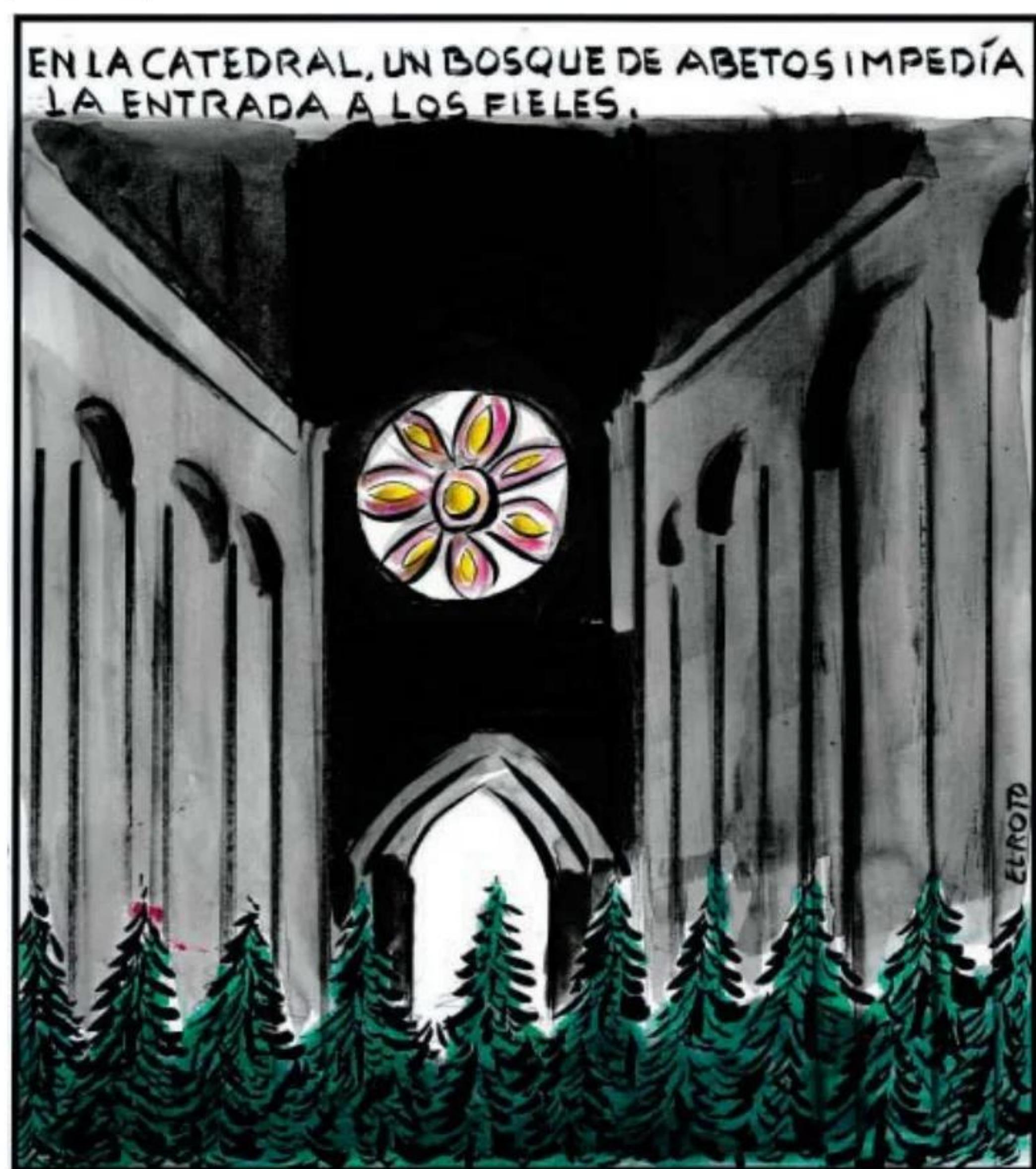
Esta tripartición de la sociedad francesa tiene profundas raíces históricas. Tras el fin de la monarquía absoluta, se buscaron nuevas formas de organización social: tras la religión, la nación y la clase. Según el historiador René Rémond, la derecha francesa debía entenderse a partir de tres tradiciones: los legitimistas, los orleanistas y los bonapartistas. Mientras los legitimistas eran partidarios de la rama más antigua de los Borbones y de la monarquía tal y como la había configurado la historia, los orleanistas defendían a la rama segundona y una monarquía constitucional, y los bonapartistas apostaban por un sistema democrático plebiscitario, un poder fuerte y modernizador, pero electivo. Por su parte, la izquierda nacería de la mano de la Revolución.

De alguna manera, las líneas fronterizas de aquellos bloques todavía hoy perfilan los del actual reparto francés. Thomas Piketty y Julia Cagé también se han hecho eco de la tripartición de la sociedad francesa y la han analizado a partir de sus precedentes históricos. El derrumbe del macronismo se asemejaría a la crisis de "los republicanos oportunistas" (orleanistas) que se produjo en la III República. Francia ya ha cambiado y la crisis de uno de los bloques apunta a una transición con dos polos enfrentados.

Ante la falta de capacidad e imaginación políticas necesarias para afrontar el cambio profundo de la sociedad francesa, la crisis de régimen de la V República y el peso de la historia, Macron se ha sacado otro conejo de la chistera. Según Houellebecq en su crudo retrato de *Sumisión*: "Un viejo político bearnés, derrotado prácticamente en todas las elecciones a las que se presentó durante 30 años, que se esforzó por cultivar una imagen elevada con la complicidad de los medios". No parece el liderazgo que Francia requiere en esta hora decisiva.

Lilith Verstrynge es historiadora, politóloga y exsecretaria de Estado para la Agenda 2030.

EL ROTO



El 'annus mirabilis' de Felipe y Letizia

IGNACIO PEYRÓ

Si ya es duro llorarlas, las tragedias traen consigo esa otra vejación de gestionarlas. La reacción a las catástrofes ha hecho a algunos políticos y ha deshecho a otros. La respuesta al huracán *Sandy* remachó la victoria de Obama en 2012, mientras que el manejo del huracán *Katrina* por parte de Bush elevó la palabra "Katrina" a sinónimo de desastre. En el calor del momento no es fácil acertar: a Trillo le criticaron por llevar traje entre los restos del Yak; a Mazón, por llevar un chaleco en la riada. Que no es fácil lo demuestra que hasta los expertos se equivocan: Isabel II tuvo un reinado de aplauso unánime, pero nunca fue más criticada que por su tardanza en ir a Gales tras el derrumbe de una escombrera. Cada decisión aquí tiene su riesgo: cuando los Reyes acudieron —casi de inmediato— a Paiporta, tal vez se soslayó el descontento popular, la presencia de agitadores, la lectura en la prensa internacional de unas imágenes muy duras. Pero esas fotos con la cara manchada de barro han quedado como lo más digno de la presencia del Estado aquellos días. En el calor del momento también puede haber "gracia bajo presión": se tomó la decisión de ir y fue correcta.

En el gremio periodístico, la "gracia bajo presión" es esa inspiración que nos asiste para dar lo mejor de uno mismo cuando la fecha de entrega se aproxima. En realidad, es la definición que Hemingway —obsesionado con estas cosas— daba de la valentía. Más allá de bajar al barro en términos literales tras la riada, en estos 10 años de reinado se han tomado otras decisiones cuyo valor por lo general ha premiado el tiempo: hoy resulta implanteable pensar que el 3 de octubre de 2017 el Rey no hubiera intervenido. A veces esas decisiones han sido casi shakespearianas: renunciar a la herencia del padre, revocar el título a una hermana. Fueron las consecuencias de una abdicación envenenada, con una Corona bajo mínimos en aprecio y la incertidumbre sobre el alcance y las consecuencias de las malandanzas del emérito. En fin, en estos 10 años han ido arreciando independentismos, izquierdas republicanas y derechas antimonárquicas,

y el Rey ha acumulado más experiencia en consultas que un dermatólogo. Mientras tanto, ¿qué ocurría? Que en la Casa se aplicaba un aburrido programa de lo que hoy se llama gobernanza: auditorías del Tribunal de Cuentas, código ético, una transparencia que —vean la web y comparen— parece, por lo menos, transparente. Ha sucedido todo con una eficacia tan discreta que casi ni parece un milagro. Y *voilà*, la institución más viejuna es la más regenerada.

Diez años después de la proclamación, podemos decir que la Corona española ha vivido en 2024, por fin, un *annus mirabilis*. Lo peor de las escandaleras de Juan Carlos I ha quedado atrás. Cada visita del emérito causa un ruido decreciente. Los

Diez años después de la proclamación, la institución más viejuna, la Corona, es la más regenerada

elementos más discolos de las afueras inmediatas de la familia están desactivados: pensemos en Froilán, oculto tras una duna en Emiratos. La incorporación —hace solo unos días— de la infanta Sofía a la agenda institucional es un refuerzo relevante para una Corona de recursos humanos muy exigüos, que de este modo gana en presencia. Se sella así, además, el éxito habido con la Operación Leonor: hablar mal de la Prin-

cesa y la Infanta es tan impopular como arrancarse a fumar en una clínica. El regreso de los Reyes a Cataluña tiene por su parte de algo de cierre simbólico de una época buena para nadie. La suma de noticias positivas, en fin, ha traído como resultado un alza de impacto en la valoración de los sondeos. Las cosas están bien, pero ante todo reconforta que estén mucho mejor de lo que estaban.

En poco más de un mes, la Corona ha tenido, a ojos de todo el mundo, una acumulación de esos gestos "inteligibles" que pedía el teórico Bagehot: la compasión —ahora llamada empatía— en Valencia, la reivindicación de su aspecto ceremonial con las fotos de Leibovitz. También, un viaje a Italia que da la medida de la utilidad de la institución: un dividendo en imagen para España y el éxito de asentar, con dos gobiernos de orientaciones antitéticas, uno de los mayores momentos de cercanía bilateral en siglo y medio de relaciones.

El *annus mirabilis* tiene lugar en el vigésimo aniversario de la boda real. Cuadra muy bien, porque no es menor señalar la influencia alcanzada por la Reina en el estilo de lo que, de no ser una frivolidad, podría llamarse corona dual. Ella se ha convertido en un poder. Los nombramientos recientes en su entorno dan indicio de una sensibilidad algo distinta: el jefe de la Casa ya habla siempre de "los Reyes". Y es importante señalar este ascendiente porque lleva consigo el mérito humano de quien ha tenido que soportar —a izquierda y derecha— todo tipo de esnobeos y críticas, suspicacias y maledicencias, sin posibilidad de defenderse. Algunos creemos que hay un cierto reparto de papeles por el que el Rey llega a un mundo más conservador y la Reina —que se ha interesado en público por el decrecimiento—, a un sector más progresista. Los equilibrios, de momento, parecen funcionar. Pero lo mejor de que la Corona funcione es que ha hecho verdad aquello que en la España de hoy nos parece imposible: que una gran institución se ha regenerado. Casi dan ganas de permitirse la esperanza.

Ignacio Peyró es escritor.

JOSÉ ANDRÉS ROJO

La firmeza del odio

Decía el escritor portugués Eça de Queirós que lo importante de una religión es el ceremonial y la liturgia, y lo secundario, la teología y la moral. Por eso es seguramente relevante que al entrar en Dahiye, el feudo de Hezbollah en Beirut, resulte llamativo "apreciar la parafernalia emblemática de mártires, combatientes muyahidines, lemas y consignas coránicas que, junto a la disposición de sus calles y plazas, suscita la impresión en muchos de que eso 'no es Líbano'". Lo apunta Ignacio Gutiérrez de Terán, profesor de Estudios Árabes e Islámicos en la Universidad Autónoma de Madrid, en *Hezbollah* (Catarata), donde señala también cómo se han ido introduciendo en esa zona "prácticas litúrgicas y 'modos iraníes' de

celebrar las grandes efemérides chiíes (la autoflagelación, los lloros estruendosos en público, las sonoras palmadas en el pecho), como la pasión y muerte de Husein, nieto del profeta". Su libro, que lleva como subtítulo *El laberinto de Oriente Medio*, muestra de esa manera cuán extraño puede resultar para un observador que desconoce ese mundo encontrarse con maneras que tienen una impronta remota, de otra época, y que revelan hasta qué punto resulta complejo entender lo que allí sucede.

Ahora la atención se ha trasladado a Siria, con la caída de El Asad, y lo que ocurre en Gaza ya no es más que la terrible letanía de los bombardeos y ataques israelíes y el balance de muertos que deja una maquinaria devastadora y letal que da la medida

del odio que alimenta esta campaña militar, que está destruyendo las vidas de miles de niños y que aniquila así cualquier futuro en la región al abrir una herida que no va a curarse en décadas, y que acaso puede infectarse todavía más en los próximos años.

Hezbollah, el partido de Dios —cuán difícil es para un occidental descreído hacerse cargo de las resonancias que tiene ese nombre—, tuvo desde sus inicios el objetivo principal de destruir a Israel, pero también una firme vocación de hacer justicia y de poner en marcha la revolución de los hambrientos. Un movimiento religioso guiado por un líder carismático e incontestable —los discursos de Hasan Nasralá se emitían en pantallas gigantes en las zonas con grandes comunidades chiíes— con una jerarquía opaca que opera protegida por el mayor secretismo, un poderoso grupo armado al que en Occidente se califica de terrorista, una facción que tiene una estrecha relación con el régimen de los ayatolás de Irán, una organización con capacidad para construir escuelas y hospitales y tener una televisión

y equipos de fútbol, una suerte de Estado dentro del Estado libanés cuyas fuentes de financiación se desconocen en detalle: todo eso es Hezbollah. En los últimos meses ha sido golpeado intensamente por Israel y en estos días quedó también tocado por su incondicional apoyo al régimen despótico y cruel de Bachar el Asad.

El libro de Gutiérrez de Terán, escrito antes del asesinato de Nasralá, es una herramienta más para intentar aclararse un poco en el berenjenal de Oriente Próximo, y sirve para tomar conciencia de lo poco que se sabe de los resortes profundos que mueven a la pluralidad de facciones, Estados, partidos, religiones o grupos armados que operan en una zona donde la violencia se ha convertido en el demiurgo que mueve todos los hilos. ¿Qué pensar ahora del entusiasmo en Siria por la caída del tirano y de las sombras sobre lo que puede venir? Al cabo, algo se aprende y es darse cuenta de lo inescrutables que resultan las vías por las que opera el odio con tanta firmeza y determinación.

RIKI BLANCO



EXPOSICIÓN / SILVIA YI
'POBLADOS DIRIGIDOS' (5/6)



Canillas, Nerón. Proyecto iniciado en 1957 y finalizado en 1962.
Arquitecto: Luis Cubillo de Arteaga. Número de viviendas construidas: 1.370.

RED DE REDES / JOSÉ NICOLÁS

A los hombres no les gustan las mujeres

Está interpretando a la señorita Peggy?", "Una posible candidata a Ozempic", "Tiene el cuerpo de una madre de mediana edad con cuatro hijos", "A dos años de la obesidad", "Cara de mantequilla", "Sus brazos y vientre están flácidos, su vello púbico muestra barba incipiente, sus piernas necesitan un arreglo, su culito no es firme...", "¿No está un poco desaliñada?", "Tiene un cuerpo horrible". Estos son solo algunos de los comentarios que compartió la actriz Sydney Sweeney en su cuenta de Instagram a raíz de la publicación de unas fotos en bikini que le hizo un paparazzi en su casa de Florida. La estadounidense, de 27 años, famosa por su papel en la serie *Euphoria* y que acaba de terminar de rodar una película sobre la boxeadora Christy Martin, quiso responder a ese *body shaming* sin palabras: expuso los mensajes en su perfil y añadió clips de videos en los que hacía deporte.

Un caso similar ocurrió cuando se supo que Lalachus daría la bienvenida al año nuevo con David Broncano en TVE. Los comentarios sobre su cuerpo llenaron el patio de Elon Musk: "Carne de infarto", "La han puesto ahí a dedo por ser mujer, de izquierdas y gorda", "En vez de 12 uvas van a ser 12 brazos de gitano"... Uno de los que más se movió fue el del agitador Bertrand Ndongo, del círculo de Vox, que decía que por fin comería fruta y las 12 uvas serían para ella "el comienzo de una vida saludable".

Como Sweeney, Lalachus se defendió, fue en *La Revuelta* con un discurso muy aplaudido: "Tengo el papo muy gordo, por donde me he pasado todas las críticas", dijo. Y añadió: "No hay ni habrá nadie en el santo mundo y en el universo que pueda quitarme un mínimo de ilusión de presentar las campanadas en TVE".

Los casos de la actriz Sydney Sweeney y la humorista Lalachus son los últimos sonados, pero cada día hay miles de hombres comentando en sus perfiles de redes sociales (en público) y en aplicaciones de mensajería (en privado) los cuerpos de las mujeres sin ningún tipo de pudor: porque son gordas, porque son flacas, porque tienen tetas grandes, porque tienen tetas pequeñas, porque tienen arrugas, porque se han hecho un tratamiento para quitárselas... "Es agotador", respondió la también humorista y presentadora Eva Soriano en su programa de Europa FM: "Ha habido personas que han decidido escribir mensajes sobre el físico de las presentadoras de televisión que van a dar las uvas. Más que las campanadas, parecen el pesaje de la UFC. Ya no es el punto de que no te gusta un perfil de tía en concreto, es que al final, lo que pasa es que no te gustan las tías. Ya está bien", apuntó.

"Estos discursos muestran lo engañados que están muchos hombres con respecto al cuerpo de la mujer. Han pasado tanto tiempo consumiendo porno e imágenes hipereditadas de mujeres, que han olvidado cómo es una mujer de carne y

hueso", escribió la periodista Taylor Lorenz en *User Mag*, su boletín sobre cultura online y tecnología.

Por suerte, la mayoría de las veces, las publicaciones misóginas son contestadas y denunciadas —también en las propias redes sociales—: "Las tasas de natalidad bajan porque hay hombres con cuentas anónimas que se horrorizan al ver el aspecto de Sydney Sweeney, o de cualquier mujer,

El 'body shaming' recibido estos días por Sydney Sweeney y Lalachus es algo muy habitual en internet

cuando no están posando con iluminación, peluquería y maquillaje profesionales", escribió @Stsantek en X. En la misma línea, @BarlowAdams tuiteó: "La discusión sobre las fotos de Sydney Sweeney refuerza que una gran parte de esos *inceles* enfadados son incapaces de conectar sexualmente con las mujeres, porque ignoran que los cuerpos de ellas son cuerpos humanos y están sujetos a las leyes de la física y la biología".

No está de más recordar en las fiestas que vienen que mucha gente sufre por este tipo de comentarios. Las críticas sobre los cuerpos siempre sobran: influyen en la autopercpción y acaban creando complejos.

NAJAT EL HACHMI

El terrorista reformado

Me alegro de que se haya derrocado el régimen de Bachar el Asad pero, ¿qué quieren que les diga? Mi alegría es contenida y mi esperanza está, por el momento, bien sujeta por el escepticismo. Porque no me fio de los nuevos, a pesar de que estos días están aliviando el sufrimiento de muchos al abrir las cárceles y liberar a prisioneros torturados. Hayat Tahrir al Sham, el grupo que ha tomado el poder, se presenta como moderado y reformista, pero cuesta creer que una escisión de Al Qaeda vaya a garantizar las libertades y los derechos de todos (y todas) sin excepción. Existiendo como existe en el islam la estrategia de la *taqiya*, el disimulo de la fe en circunstancias adversas, no sería tan raro que los yihadistas adoptaran el ocultamiento de sus postulados radicales como medida de adaptación temporal.

Pero luego, ¿qué? ¿Qué vendrá después de que muestren al mundo las atrocidades cometidas por El Asad y se nos presenten como los buenos? Los precedentes históricos no nos dan razones para el optimismo: demasiadas veces en las últimas décadas la revolución acabó en pesadilla teocrática. Empezando por Irán en 1979 y pasando por las primaveras árabes. Ojalá volver

Cuesta creer que una escisión de Al Qaeda vaya a garantizar las libertades de los sirios y las sirias

a la euforia de ver en directo la plaza Tahrir llena de gente celebrando que al fin se pudo, la gente pudo acabar con un régimen de hierro que había durado décadas. Pero no tardaron en llegar los islamistas y luego los militares.

Fatal destino el de los nacidos en tierras musulmanas que parecen condenados a vivir bajo el yugo de algún tipo de dictadura, ya sea religiosa, militar o monárquica. No se den tanta prisa en devolver a los refugiados al país liberado del dictador, ni que sea ofreciéndoles mil euros como ha decidido hacer el Gobierno austriaco. Es una temeridad mandarlos de nuevo a una tierra arrasada en la que no se sabe lo que va a pasar. Los salafistas tienen un proyecto claro de sociedad regida por un islam fundamentalista, un totalitarismo religioso.

Ojalá que me equivoque y nos equivoquemos todos los que no creemos que Abu Mohamed al Julani, el yihadista reformado, vaya a traer la libertad y la democracia a Siria. Ha cambiado su indumentaria para parecer moderado, pero la barba larga y el bigote corto le delatan: son propios de musulmanes que siguen con rigor los preceptos del islam literalista. De todos modos el hábito no hace el monje ni en Oriente Próximo, así que esperaremos a ver si llega de verdad la luz en este oscuro territorio del mundo.



Álvaro García Ortiz e Isabel Díaz Ayuso en el Congreso, donde coincidieron por el Día de la Constitución, el 6 de diciembre. CLAUDIO ÁLVAREZ

La Guardia Civil halla “cero mensajes” en el móvil del fiscal general del Estado

Fuentes del caso explican que García Ortiz había cambiado de terminal antes de que se registrase su despacho el 30 de octubre por la filtración sobre la pareja de Ayuso

REYES RINCÓN
ÓSCAR LÓPEZ-FONSECA
Madrid

La Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil no ha hallado en los teléfonos móviles y el ordenador del fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, ninguna prueba sobre la filtración del correo electrónico vinculado a Alberto González Amador, el novio de la presidenta de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, por el que el jefe del ministerio público está investigado por revelación de secretos. El Tribunal Supremo levantó ayer el secreto de sumario sobre el informe elaborado por la UCO con los datos obtenidos en el registro del despacho del fiscal general llevado a cabo el 30 de octubre y, según ese documento, los agentes no han encontrado ningún mensaje enviado ni recibido por García Ortiz entre el 8 y el 14 de marzo de 2024, el plazo fijado por el juez Ángel Hurtado para el análisis. Respecto a los correos electrónicos, el informe concluye que García Ortiz recibió a las 23.45 el correo electrónico supuestamente filtrado, en el que el abogado de Alberto González Amador admitía, en nombre de este, la comisión de dos delitos contra Hacienda y ofrecía un pacto a la Fiscalía. La primera información sobre la

existencia de ese correo la dio en antena la Cadena Ser a las 23.24 de ese día. Fuentes cercanas a la investigación aclaran que la ausencia total de mensajes en el móvil del fiscal general puede estar motivada porque antes de que la UCO se lo clonase había cambiado de terminal.

La UCO remitió al Supremo un segundo informe, en el que analiza el contenido del teléfono móvil del que fuera secretario general del Partido Socialista de Madrid (PSM), Juan Lobato, quien fue llamado a declarar después de que registrase ante notario cómo le llegó el correo electrónico del abogado de la pareja de Ayuso cuya filtración se investiga. En este caso, la Guardia Civil apunta a Pilar Sánchez Acera, alto cargo de La Moncloa, de la que asegura que tuvo una copia de este documento “integro”, en referencia no solo al contenido sino también al contíente, y que se lo envió al dirigente socialista regional antes de que se publicase en un medio digital. Los investigadores añaden que, de hecho, del contenido de los mensajes intercambiados se deduce que Sánchez Acera “tendría información certera sobre la filtración que lleva a la publicación del e-mail íntegro en la prensa”.

El juez del Supremo Ángel Hurtado investiga a García Or-

tiz y a la fiscal jefe provincial de Madrid, Pilar Rodríguez, por la supuesta filtración de un correo electrónico remitido a la Fiscalía por el abogado de González Amador. Nada más abrir la investigación, el instructor ordenó a la UCO registrar los despachos de ambos fiscales e intervenir todos sus dispositivos informáticos y telemáticos. En el caso del fiscal general, la operación se prolongó casi 11 horas, durante las cuales los agentes clonaron todo el contenido almacenado en sus ordenadores y en su teléfono móvil, una información que la Guardia Civil ha analizado para buscar indicios de la filtración del correo electrónico que investiga el Supremo. Ese email desmentía un bulo que estaba difundiendo desde horas antes el entorno de la presidenta madrileña, según la cual era el ministerio público el que había ofrecido un acuerdo a la pareja de Díaz Ayuso, aunque luego, supuestamente, había retirado ese ofrecimiento “por órdenes de arriba”, en referencia al fiscal general.

El auto por el que se ordenó la entrada y registro no especificaba las fechas que debía abarcar el análisis de la información incautada, salvo en el caso de los correos electrónicos, para los que el juez fijó la horquilla de entre el 8 de marzo y el día del registro.

La fecha de inicio coincide con el día que la fiscal jefa provincial se dirigió al fiscal encargado de investigar a González Amador, Julián Salto, para que le enviara una copia de todo el expediente relacionado “con la pareja de la presidenta de la Comunidad de Madrid”. Pero al fijar como fecha final el día de registro, los mensajes intervenidos incluían mensajes muy posteriores a los días en los que se centra la investigación, e incluso pueden recoger mensajes de García Ortiz relativos a la causa que el Supremo ha abierto contra él y su estrategia de defensa. Por ello, el juez dictó el pasado 8 de noviembre un segundo auto para acotar el examen a la horquilla de entre el 8 y 14 de marzo, el día en el que el correo electrónico que se investiga apareció por primera vez ín-

El informe sobre el teléfono de Juan Lobato señala a Pilar Sánchez Acera

La UCO apunta que el secretario de Estado de Comunicación sabía del correo

tegramente publicado en los medios de comunicación.

Al clonar el teléfono móvil de García Ortiz y buscar los mensajes que intercambió entre esas dos fechas, los agentes se han encontrado con que no había ninguno. “0 mensajes pertenecientes a cualquier tipo de aplicación de mensajería instantánea en el periodo analizado”, señala el documento. Fuentes de la investigación explican que el fiscal cambió de dispositivo antes de que el juez ordenara el registro de su despacho. Según fuentes del entorno de la Fiscalía, el anterior terminal de García Ortiz se formateó de acuerdo a una instrucción dictada en 2019 sobre la protección de datos en el ámbito del Ministerio Fiscal.

En el caso de Lobato, el informe de la UCO detalla que el primer mensaje de la aplicación WhatsApp de interés para la investigación es de las 7.03 del 14 de marzo. Se trata de varios enviados por su compañera de partido Sánchez Acera —que entonces era la jefa de gabinete del actual ministro de Transformación Digital, Óscar López, uno de las personas de confianza de Pedro Sánchez— en los que esta mandaba al dirigente socialista madrileño enlaces a varios tuits de la red social X en los que se hacía mención al contenido de una noticia que poco antes de la medianoche anterior había publicado la Cadena Ser acerca del correo electrónico que el abogado de González Amador había remitido a la Fiscalía. No obstante, la Guardia Civil pone el foco en el remitido a las 8.29. En este, Sánchez Acera “reenvía un mensaje en el que aparece íntegramente” el correo del letrado de la pareja de Ayuso y advierte a Lobato de que tenga cuidado con los datos personales que en él aparecían.

Los investigadores detallan que a esa hora la copia de aquel correo electrónico en el que supuestamente se recogía irregularidades fiscales de González Amador no había sido publicado por ningún medio de comunicación. Lo haría el diario El Plural.es 36 minutos más tarde, a las 9.06 y, además, con tachaduras que no aparecían en la copia que Sánchez Acera envió a Lobato. Por ello, el informe concluye que la procedencia del documento que tenía el alto cargo “no puede ser la publicación en medios de comunicación”. En este sentido, la UCO destaca que del contenido de los mensajes se infiere también que Sánchez Acera sabía que el documento no había sido publicado, pero que lo iba a ser en breve. Los agentes añaden que, además de la alta cargo de Presidencia y de Lobato, la existencia del email fue conocida “antes de ser publicado en ningún medio” por el que era entonces secretario de Estado de Comunicación, Francesc Vallès, y por quien le relevó en este puesto el 3 de diciembre, Ion Antolín, que en aquel momento era el jefe de prensa del PSOE. El informe también cita a la directora de Comunicación del Ministerio de Vivienda, Laura Sánchez Espada.

La Audiencia bloquea la investigación de dos tramas de guerra sucia contra Podemos

El juez y el fiscal rechazan profundizar en el informe PISA y la cuenta falsa de Iglesias en Granadinas que difundió Interior

JOSÉ MANUEL ROMERO
Madrid

El juez Santiago Pedraz ha rechazado profundizar en la investigación sobre el espionaje policial a Podemos ordenado desde el Ministerio del Interior en 2016, cuyo objetivo era desestimigar a los dirigentes de esa formación política filtrando información falsa a determinados medios, según las numerosas pruebas que figuran ya en el sumario.

La investigación abierta hace meses por estos hechos logró desatar la existencia de dos operaciones secretas contra dirigentes de Podemos, denominadas Venus y Bolívar, que fueron filtradas a medios afines al Gobierno del PP con atribuciones de delitos que resultaron falsas.

Cuando Podemos solicitó que se profundizara en esas dos tramas policiales, Pedraz denegó, con el respaldo de la Fiscalía, solicitar a Interior todos los expedientes e información relacionados con ambas actuaciones, perpetradas sin ningún respaldo ni conocimiento judicial. Su argumento fue que estas dos operaciones no tenían relación con la investigación abierta por la consulta en bases de datos policiales de hechos imputables a los 69 diputados que Podemos obtuvo en las elecciones de aquel año. Po-

demos recurrió el pasado martes esta decisión al entender que la querella presentada en su día y que dio lugar a la apertura de la investigación denunciaba las dos operaciones secretas ahora destapadas. Podemos ha reclamado, a través de su recurso de reforma, "los expedientes íntegros de las operaciones Venus y Bolívar".

● **Operación Venus: un informe apócrifo para desestimigar a Pablo Iglesias.** El 12 de enero de 2016, *OKDiario* publicó un supuesto informe confidencial de la Policía Nacional con este titular: "La Policía descubre que la dictadura iraní ha dado 2 millones de euros a Iglesias y su entorno desde 2013". Tres semanas después, Eugenio Pino, director adjunto operativo de la Policía, ordenó investigar la veracidad de ese informe. La inspectora jefa de la sección de coordinación de la Unidad Central de Delincuencia Económica y Fiscal (UCDEF) informó que el 1 de febrero de 2016 se recibió un escrito de la dirección adjunta operativa con un informe denominado PISA (Pablo Iglesias S.A.) donde se denunciaba que una serie de empresas hacían transferencias de dinero desde paraísos fiscales a una sociedad española relacionada con un programa de televisión presentado por Pablo Iglesias y pidió que la causa se declarara secreta.

El comisario jefe de la UDEF presentó el 9 de febrero de 2016 una denuncia ante el Tribunal de Cuentas por supuesta financiación ilegal de Podemos cuando la investigación policial secreta acababa de empezar. Los policías encargados del trabajo decidieron en diciembre de 2016, diez meses



Pablo Iglesias y Ione Belarra en noviembre de 2022 en Madrid. MARISCAL (EFE)

después de iniciar sus pesquisas, "pasar a pasiva la investigación al no encontrarse indicios suficientes de delito". Podemos entiende que la cúpula del Ministerio del Interior intentó dotar "de apariencia de legalidad el informe PISA que ni siquiera estaba firmado por funcionario policial alguno mediante su traslado a la UDEF para que llevara a cabo una investigación basada en un documento apócrifo".

● **Operación Bolívar: un confidente venezolano para que "los de Podemos no lleguen" al Gobierno.** La dirección adjunta operativa que dirigía el comisario Eugenio Pino le contó a la UCDEF que un antiguo miembro del Gobierno venezolano de Hugo Chávez quería declarar que Pablo Iglesias, Juan Carlos Monedero y Jorge Verstrynge habían recibido grandes cantidades de dinero de Venezuela por asesoría política como miembros de la Fundación Centro de Estudios Políticos y So-

ciales (CEPS) y que supuestamente no declararon esos ingresos a la hacienda pública española. Tras visitar al confidente Rafael Isea, exministro venezolano, en Nueva York el 12 de abril de 2016, la UCDEF pidió dos días después a la Unidad Central de Inteligencia Criminal que abrieran una investigación secreta dado que las personas investigadas tenían relevancia pública y política. La investigación, denominada Bolívar, siguió su curso, pero *Abc* publicó, antes de que concluyera y cuando todavía seguía siendo secreta, los resultados de la operación: "Un ministro de Chaves dice que CEPS cobró más fondos de Venezuela y no pagó a Hacienda". El 19 de julio, los investigadores cerraron el caso. Podemos recuerda en el recurso presentado para que se investiguen en profundidad estos hechos que durante la reunión con el confidente, el policía Fuentes Gago le pidió información a Isea con el siguiente argumento: "Si nos ayuda a que no lleguen los de Podemos

[al Gobierno], me cago en la mar, mejor para todos".

● **La cuenta falsa de las islas Granadinas.** Eugenio Pino volvió a entregar a mediados de abril de 2016 una documentación a la UCDEF que "daba a entender que en febrero de 2014, el ministro del Poder Popular de Economía del Gobierno de Nicolás Maduro en Venezuela, había ordenado la transferencia de 272.325 dólares USA a una cuenta bancaria titulizada por Pablo Iglesias en la entidad EURO PACIFIC BANK en San Vicente y las Granadinas". Los policías intentaron confirmar esa documentación mientras salía publicada en *OKDiario* el 6 de mayo de 2016: "El Gobierno de Maduro pagó 272.000 dólares a Pablo Iglesias en el paraíso fiscal de Granadinas en 2014". Podemos recuerda que Interior concedió un "permiso de residencia extraordinario" al ciudadano venezolano "que entregó la documentación falsaria" contra Iglesias.

Ábalos presenta una denuncia contra la Guardia Civil y Anticorrupción

JAVIER CASQUEIRO
Madrid

José Luis Ábalos pasa al contraataque. El exministro de Transportes y ex secretario de Organización del PSOE ha registrado en la Fiscalía General del Estado una denuncia sobre una posible actuación ilegal de agentes de la Guardia Civil hace ya meses en la que le habrían interceptado un sobre con mensajes que portaba el hermano de Koldo García y que él cree parte de una operación sin soporte judicial. Ábalos usó su

plataforma como diputado ahora adscrito al Grupo Mixto, porque fue expulsado del socialista, para comparecer en el Congreso y denunciar esa actuación de la Guardia Civil, pero también los pactos que cree ha alcanzado el comisionista y cerebro de la trama, Víctor de Aldama, con la Fiscalía Anticorrupción.

El que fuera número dos del PSOE en la primera etapa en el Gobierno de Pedro Sánchez lleva meses denunciando, en distintas comparecencias, que en el caso *Koldo*, en el que se ve afectado, se

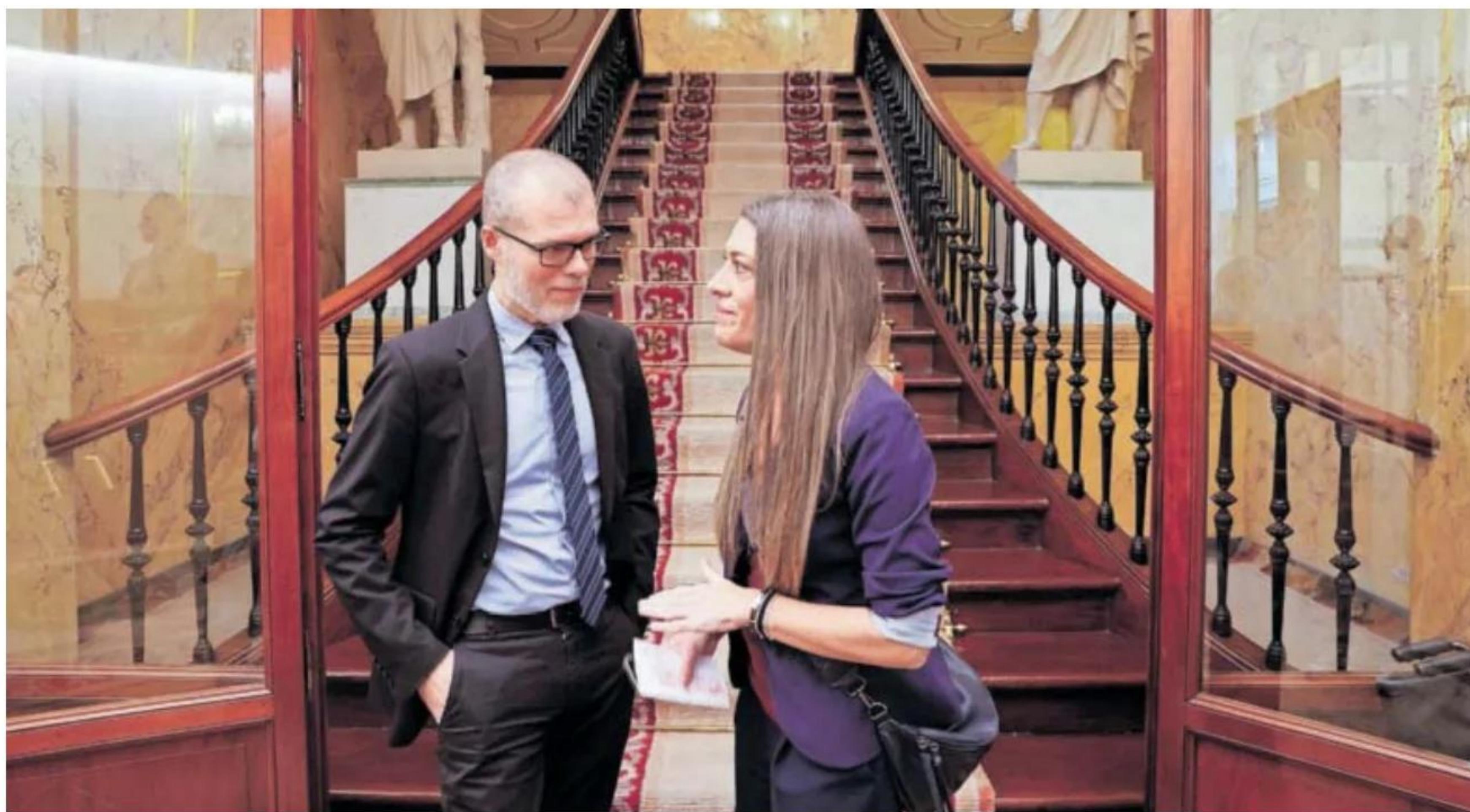
han vulnerado sus derechos constitucionales y en especial su privacidad. Ayer, citó a la prensa para explicar que el miércoles registró una denuncia en la Fiscalía General del Estado por un presunto delito de intercepción de su correspondencia privada.

El exministro aludió así a una acción que tuvo lugar el 4 de noviembre de 2023. Entonces todavía Koldo García, su exasistente en el ministerio y el PSOE, aún colaboraba con él y, durante una conversación grabada e incorporada al sumario, el exasesor le pidió a

su hermano, Joseba García, que llevase al exministro una documentación que le habían dado en el Ministerio de Transportes. Koldo García había comido el día anterior con el subsecretario del ministerio, Jesús Manuel Gómez. El Grupo de Acción Rápida (GAR) de la Guardia Civil puso en marcha entonces un operativo para interceptar a Joseba García durante el trayecto entre Polop de la Marina (Alicante), residencia de Koldo y donde debía recoger los documentos, y el domicilio del exministro en Valencia.

El dispositivo de control detuvo esa mañana el Ford Tourneo conducido por Joseba García y este les contó a los agentes que se dirigía a esa ciudad para tomar un café con Ábalos en un bar que no recordaba, pero que llevaba apun-

tado en el teléfono. "Al proceder al registro del vehículo", escribe el agente que intervino, "se observa encima del asiento del copiloto un sobre de color blanco tamaño folio en cuyo interior se hallan 3 documentos". El exdirigente socialista entiende que toda esa operación de la Guardia Civil es ilegal, no tiene soporte judicial y que la Fiscalía debería defender sus derechos. El exministro ha pedido varias veces respuestas de ese operativo a través de las Cortes al Ministerio del Interior de Fernando Grande-Marlaska y se le ha respondido, él cree que muy "escuetamente", que todas las actuaciones de la Policía Judicial van acompañadas de mandatos judiciales. Una respuesta que no le satisface. Reclama a Marlaska, en su condición de juez, mucho más.



Los diputados de Junts Josep Maria Cruset y Míriam Nogueras, ayer en el Congreso. JAVIER LIZÓN (EFE)

El Gobierno encaja una derrota fiscal pero salva la ley estrella de justicia

PP y Junts confirman su acercamiento en cuestiones tributarias y, junto al PNV, imponen derogar el gravamen a las energéticas

J. CASQUEIRO / X. HERMIDA
P. CHOUZA
Madrid

El último pleno parlamentario del año se presumía aciago para el Gobierno y acabó como esas noches electorales en las que todos se proclaman vencedores. El Ejecutivo logró salvar la ley para modernizar la Administración de Justicia, tras frenar en el último momento la amenaza de Podemos de tumbarla. Y también obtuvo la aprobación definitiva a la norma que contiene el paquete fiscal, un encaje de bolillos cosido en las últimas semanas por la vicepresidenta y ministra de Hacienda, María Jesús Montero. Pero a la vez, la oposición le propinó una derrota que demuestra las enormes dificultades para pactar una política sobre impuestos común entre la base parlamentaria del Ejecutivo de Pedro Sánchez. Junts y PNV se sumaron a una propuesta del PP que deroga el impuesto a las grandes energéticas, el mismo que la víspera el Go-

bierno había pactado prorrogar con ERC, EH Bildu y BNG.

El gravamen a las grandes energéticas, vigente los dos últimos años, se ha convertido en un pulso entre los flancos a derecha e izquierda de la mayoría que hace un año invistió a Sánchez. A estas alturas, ya todo el mundo da por supuesto que desaparecerá, pero la disputa continúa, más como escenificación política que por sus efectos prácticos. Y de momento ha otorgado una victoria parlamentaria al PP, como no tarda-

ron en pregonar sus dirigentes. La enmienda de los populares que unió a la derecha estatal y al soberanismo conservador supone que el impuesto queda automáticamente derogado en cuanto la ley que contiene el paquete fiscal se publique en el *Boletín Oficial del Estado* (BOE).

Esa derogación impide que el Gobierno apruebe un decreto de prórroga del impuesto, como había pactado el miércoles con la izquierda soberanista. La fórmula legal tendrá que ser otra, como si el gravamen se volviese a crear de nuevo, aunque también se vehiculizará a través de un decreto que el Consejo de Ministros tiene previsto aprobar el lunes. Ese decreto tendrá que ser convalidado por el Congreso antes de un mes. Y ahí su derrota parece segura. Pero unos y otros quieren evidenciar claramente sus posiciones en una cuestión de gran carga ideológica: los impuestos a las grandes empresas.

La votación sobre el paquete fiscal también dejó otros retazos menores que ilustran el acer-

“Hoy hemos puesto las bases para la justicia del siglo XXI”, manifestó Bolaños

Podemos obtiene un año de moratoria en los desahucios de personas vulnerables

camiento en esta cuestión entre PP y Junts. Los populares apoyaron dos enmiendas del partido de Carles Puigdemont para rebajar al 4% el IVA de los yogures y la fiscalidad de los monitores deportivos. Y los independentistas dieron su voto favorable a otra del PP que exime del pago de impuestos a las empresas afectadas por la dana en Valencia que reciban donativos. Las tres medidas, subrayó Montero, son muy menores y tendrán escaso impacto en la capacidad recaudatoria del Estado.

PERIDIS



La mayoría de investidura sí funcionó para que el Gobierno sortease otra amenaza que se cernía sobre el último pleno del año. El Congreso debería revertir el veto que el Senado, con mayoría absoluta del PP, había impuesto al proyecto de ley del Servicio Público de Justicia. En juego estaba la “mayor transformación de la Administración de Justicia en décadas”, en palabras del ministro Félix Bolaños, con medidas como la sustitución de los juzgados de Primera Instancia con un solo titular por tribunales colegiados. Y otras sin relación directa con su contenido, aunque introducidas en medio del proyecto, como la supresión de las *golden visa*, los visados para extranjeros que realizasen grandes inversiones inmobiliarias.

Bronca Podemos-PNV

Podemos había amenazado con impedir su aprobación definitiva por otro asunto que se le adhirio: una enmienda del PNV para facilitar el desalojo de okupas en un plazo de 15 días. La formación de Ione Belarra alegaba que suponía una puerta abierta a los desahucios exprés, lo que niega categóricamente el PNV, en medio de un inusitado intercambio de descalificaciones entre ambos grupos durante los últimos días. Muy enfadado, el portavoz de los nacionalistas vascos, Aitor Esteban, cargaba en los pasillos contra Belarra antes de conocerse el desenlace de la votación: “Ella está en una esquina del hemiciclo. A ver si empieza a darse cuenta de que no tiene mayoría”. La líder de Podemos había calificado al PNV, entre otras cosas, de “cachorros de Repsol”.

Sin que Podemos desvelase su postura hasta el último momento y tras arduas negociaciones, el Gobierno consiguió convencerlo para evitar lo que sería un dolorosa derrota. Y la ley salió lista para su publicación en el BOE con 177 votos a favor y 171 en contra de PP, Vox y UPN. “Hoy hemos puesto las bases para la justicia del siglo XXI”, manifestó un aliviado Bolaños tras conocerse el resultado.

El ministro evitó explicar qué había ofrecido a Podemos para revertir su oposición. Fue Belarra quien compareció después para exponerlo. Señaló que ha acordado con el PSOE prohibir un año más los desahucios para personas vulnerables y prorrogar las ayudas al transporte por seis meses. Según Belarra, el Gobierno aprobará además un real decreto la próxima semana para mantener el “escudo social” implantado ya en la pasada legislatura. El decreto se redactará de tal forma que pueda suspender la aplicación de la enmienda del PNV, según aseguró la dirigente izquierdista. Pero, en este caso, también deberá pasar por la convalidación del Congreso. Y puede correr la misma suerte que el de las energéticas si el rechazo vuelve a unir a los nacionalistas vascos y a Junts con la derecha estatal.

Cascos se sentará en el banquillo el 7 de enero acusado por su partido

NATALIA JUNQUERA
Madrid

El juicio contra el exvicepresidente del Gobierno con el PP y fundador de Foro Asturias, Francisco Álvarez-Cascos, ya tiene fecha tras sucesivos aplazamientos por enfermedad del magistrado que lleva el caso. Será a partir del próximo 7 de enero en Oviedo y la Fiscalía pide para él tres años y seis meses de cárcel por un delito continuado de apropiación indebida, en concreto, 181.648,92 euros con los que el político, presuntamente esquilmó las cuentas de Foro Asturias con gastos personales que nada tenían que ver con la actividad política: desde un psicotécnico para el carné de armas, hasta zapatos, bermudas, un hotel para su entonces suegro, pedidos de comida a domicilio, juegos de videoconsola, entradas para la Copa Davis, restaurantes en localidades de veraneo e incluso, como especifica el escrito de acusación de la Fiscalía, "una cama completa compuesta por colchón, patas y canapé, así como chenilla, moqueta, tapicería y visillos".

Tras 34 años de militancia en el PP, del que llegó a ser secretario general, Cascos abandonó la formación en 2011 al negarle Mariano Rajoy la candidatura a la presidencia del Principado. Fue entonces cuando decidió fundar un nuevo partido, Foro Asturias, que solo cuatro meses después de su nacimiento logró hacerse con la presidencia de la comunidad, aunque seis meses después de su llegada al Gobierno asturiano, Cascos adelantó las elecciones al ser incapaz de llegar a acuerdos para sacar adelante los Presupuestos. Como adelantó EL PAÍS en 2019, han sido los propios compañeros de Cascos los que le han llevado al banquillo tras realizar una auditoría que destapó los gastos personales que su fundador había pasado al partido.

El escrito de acusación de la Fiscalía recuerda que la oferta económica que el partido hizo a Álvarez-Cascos antes de su constitución incluía "una retribución a cambio de dedicación exclusiva"—su nómina ascendía hasta junio de 2019 a 5.087 euros al mes—"facilidades para el mantenimiento de su residencia en Madrid y para ejercitarse el régimen de visitas con sus hijos—tenía un chófer a su disposición—y "libertad para ejecutar gastos económicos inherentes al partido", pero "en ningún caso gastos de carácter personal, de libre disposición sin sujeción a autorización del partido, ni gastos de comidas no relacionadas con la actividad política". En septiembre de 2020, tras ser admitida la querella de Foro Asturias, Cascos fue interrogado durante más de cuatro horas por la titular del Juzgado de Instrucción número 2 de

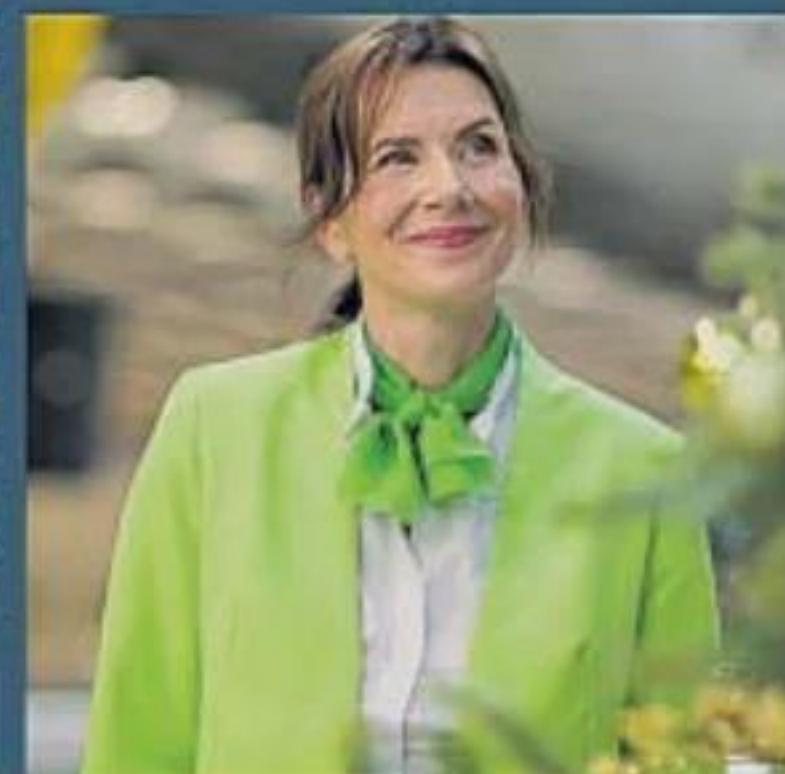
Oviedo, Simonet Quelle. En ese interrogatorio, alegó que había pactado con los impulsores de Foro su elevado sueldo y condiciones para mantener su nivel de vida. El exministro declaró que él no llevaba las cuentas y que todo se debía a una "guerra política" para hacer-

se con el control de la formación. Cuando se le expusieron algunos recibos y gastos aportados a la causa aseguró que podía tratarse de "algún error". En cuanto al chófer y los desplazamientos fuera de Asturias, Cascos argumentó que él trabajaba mucho "en el coche".

También respondió a preguntas sobre el alquiler de una sede para el partido en Madrid, de la que era a la vez arrendatario y arrendador. Cascos explicó que se firmó un contrato y que esa sede se utilizó. El local estaba a nombre de una sociedad familiar de la que formaba parte su entonces esposa, María Porto, y supuso un gasto al partido de 171.000 euros, según la auditoría externa. A preguntas de este diario, el vicepresidente del Gobierno con José María Aznar afirmó entonces que cedió gratuitamente esa sede al parti-



PROTAGONIZADO POR
DAVID BISBAL



Descúbrelo en
lanavidadenlosaeropuertos.com



aena PRESENTA:

LA NAVIDAD EN LOS AEROPUERTOS

UNA HISTORIA PARA CANTAR, BAILAR Y CELEBRAR QUE TODO ES POSIBLE EN NAVIDAD.

TEATRO REAL
CERCA DE TI

GOBIERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DE TRANSPORTES Y MOVILIDAD SOSTENIBLE

aeropuertos para ti

España prepara una ley para restringir el asilo y adaptarse a la UE

El Gobierno creará una nueva figura para expulsar a los solicitantes de asilo denegado

MARÍA MARTÍN
SEBASTIÁN FORERO
Madrid

España será un país menos amigable para los solicitantes de asilo. En cuestión de 18 meses, el Gobierno pretende reemplazar la ley de asilo actual por una más rígida que se adapte a las nuevas normas migratorias acordadas en Bruselas. En un documento al que ha tenido acceso EL PAÍS, el Gobierno desgrana cómo las autoridades y las leyes españolas aplicarán el Pacto Europeo de Migración y Asilo que desde esta primavera es la hoja de ruta de Bruselas para imponer cierto orden migratorio.

Los principales cambios que tendrá que implementar España se concentran en el asilo, que aún se rige por una ley de 2009, que ni obedece a las directivas europeas, ni tiene —15 años después— un reglamento que defina la letra pequeña de cómo debe aplicarse. Tras muchas reclamaciones de Bruselas, el Gobierno se ve ahora forzado a redactar una nueva norma para gestionar el asilo acorde al pacto europeo. El objetivo a grandes rasgos es evitar el fraude en un sistema que recibe más de 150.000 peticiones al año, acelerar la resolución de los expedientes e intentar expulsar lo máximo posible. El plan se desarrolla en paralelo a la aplicación del nuevo reglamento de extranjería, que ha flexibilizado los requisitos para que los inmigrantes regularicen su situación en España por otras

vías mientras que desincentiva que acudan al asilo como la puerta trasera para hacerlo.

Está por ver, sin embargo, cómo la teoría de los despachos de Bruselas se aplica a la singular realidad del asilo en España, donde casi el 80% de los solicitantes de protección internacional no vienen en patera, como en Italia y Grecia, sino en avión desde Latinoamérica.

Uno de los objetivos del pacto europeo es unificar y concentrar en la frontera los procedimientos que se aplican a los extranjeros que entran irregularmente. La idea es identificar los perfiles de los que llegan y cribar en el menor tiempo posible quién puede tener derecho a quedarse en la UE como refugiado y quién deberá volver. Para lograrlo, la nueva ley marcará que los expedientes que se abren en la frontera se resuelvan en un máximo de 12 semanas —seis meses para los formalizados dentro del territorio—, incluyendo los posibles recursos que interpongan los interesados y que también se acortarán por ley. Es un plazo exprés si se compara con los hasta dos años que hoy se demoran las autoridades en resolver las solicitudes.

Quejas de las ONG

Para devolver al mayor número de solicitantes sin derecho al asilo, el Ministerio del Interior estudiará sus peticiones al mismo tiempo en el que trabajará en su retorno. Esta era una exigencia del pacto y, aunque ya lo aplican otros países, en España implicaría un cambio legislativo para incluir un procedimiento de retorno específico para los solicitantes rechazados. “Vamos a ver esto cómo se concreta”, advierte Mauricio Valiente, director general de CEAR, “pero tiene to-



Colas para solicitar asilo en la frontera de Ceuta con Marruecos, en 2021. JOAQUÍN SÁNCHEZ

da la pinta de estar pensado para deshacerse lo más rápido posible de las personas rechazadas en el procedimiento de asilo”, sostiene.

En el documento se insiste en que debe trabajarse en alternativas a la detención de los extranjeros y, aunque no concreta esas alternativas, sí contempla ampliar los perfiles de solicitantes que pueden estar privados de libertad. Por lo que se desprende del texto, se reduciría a los casos en los que se quiera garantizar su traslado a otros Estados miembros, en el marco de ese reparto solidario que se pretende implementar.

Y como ya ocurrió, en 2020, la última vez que el Ministerio del Interior trabajaba en el cambio de la ley de asilo vuelve a ganar protagonismo el concepto de país seguro. El documento no detalla cómo se fortalecerá ese concepto, pero conforme a cómo ha ido evolucionando el asilo en la UE, puede implicar que los solicitantes de determinado país que España considere seguro (como en un momento dado podrían ser Marruecos o Colombia) vean sus solicitudes automáticamente descartadas, sin un estudio individualizado. “El riesgo es una instrumentalización política en función de las relaciones que pueda tener el Gobierno español con otros países”, lamenta Valiente.

El plan de implementación es un reconocimiento por parte de las autoridades españolas de que tendrán que legislar para cambiar el sistema. Es una declara-

El dato

150.000

Solicitudes anuales. España recibe cada año alrededor de 150.000 peticiones de asilo, el 80% de ellas de personas que entran en España en avión desde Latinoamérica.

ción de intenciones, pero habrá batalla para ponerlo sobre el papel. La nueva ley de asilo, y otras que tendrán que modificarse (incluida la ley de extranjería) deberán pasar el tortuoso trámite parlamentario en un Congreso donde los consensos migratorios brillan por su ausencia. La aplicación del pacto migratorio requerirá por fuerza, según este documento, más personal en Policía Nacional y la Oficina de Asilo, más intérpretes, más formación y más financiación (aún por determinar).

El Ministerio del Interior, que ha liderado la redacción del documento, defiende que el plan español “no retrocede ni en garantías jurídicas, ni en derechos” y que “no incrementa la privación de libertad, ni los centros dedicados a ello”. Pero el plan preocupa a las organizaciones que trabajan con migrantes y refugiados y que acusan al Gobierno de no haberles permitido contribuir en su elaboración, pese a haberse comprometido a ello. La falta de participación de las organizaciones ha alimentado la incertidumbre sobre la aplicación del plan. Natalia Slepoy y Alberto Cerezo, del equipo del área de incidencia política de la Red Acoge, consideran que el texto confirma sus temores de que el futuro del asilo en España, como ya lo viene siendo en Europa, será más restrictivo. Slepoy lamenta que en las 42 páginas del plan “el enfoque de derechos no aparece por ninguna parte” y alerta de cómo las nuevas normas “disuadirán a futuros solicitantes de asilo”.

**EXCELETÍSIMO SEÑOR
D. FEDERICO MAYOR ZARAGOZA**

Miembro de Honor del Club de Roma,
Fundador de su Capítulo Español
y miembro de su Junta Directiva

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 19 DE DICIEMBRE DE 2024

D. E. P.

El Presidente, la Junta Directiva y los Miembros del
Capítulo Español del Club de Roma
COMUNICAN su sensible pérdida y agradecen su
compromiso con el desarrollo humano.

**Interior estudiará
las peticiones al
tiempo que trabajará
en el retorno**

**El ministerio
defiende que el plan
no retrocede en
garantías y derechos**

Nadie te da más, por eso, nuestros trenes
tienen muchas, muchas, muchas, muchas,
muchas, muchas, muchas, muchas, muchas,



muchas, muchas, muchas, muchas, muchas,
muchas, muchas, muchas, muchas, muchas,
muchas, muchas, muchas, muchas, muchas,
muchas, muchas, muchas, muchas... ventajas.

**Porque tienes viajes y descuentos con
renfecitos, wifi, billete para mascotas grandes,
más trenes, destinos y frecuencias.**

renfe
Tu tren

Uno de cada siete habitantes de la Comunidad proviene de Hispanoamérica, según el último censo, una corriente que ha transformado el rostro y el alma la región

Madrid alcanza el millón de latinoamericanos

FERNANDO PEINADO
DANIELE GRASSO
Madrid

El número de nacidos en Hispanoamérica que reside en la Comunidad de Madrid ha superado el millón, según el censo que publicó ayer el Instituto Nacional de Estadística, INE. Son 1.038.671 según las nuevas cifras, a 1 de enero de 2024. Los inmigrantes de los 18 países de América que hablan español suponen ya uno de cada siete habitantes en la región. Si este grupo de inmigrantes que se autodefinen como "latinos" formara una ciudad sería más grande que el área metropolitana de Santiago, la segunda ciudad de Cuba (707.000 habitantes), o Arequipa, la segunda ciudad de Perú (984.000), o Valparaíso, la segunda ciudad de Chile (1,02 millones), y estaría a punto de alcanzar a las capitales de Nicaragua y El Salvador, Managua y San Salvador (ambas con 1,1 millones). El tamaño de esta hipotética ciudad sería semejante al de la aglomeración urbana de Málaga, que con 1,03 millones de vecinos es la quinta de España. Hace solo un cuarto de siglo, en 1999, los nacidos en Hispanoamérica eran solo 81.552. Madrid era entonces una capital europea rara, poco diversa. Gracias a estos nuevos madrileños, la capital ha redescubierto su identidad americana.

1999 marcó un antes y un después. Ese año se aceleró la llegada a España de ecuatorianos que huían de la grave crisis económica. Hasta entonces, los exiliados políticos de Argentina, Cuba, Chile o Uruguay habían sido protagonistas entre los pocos latinos de Madrid. Muchos eran integrantes de clases acomodadas y raza blanca que habían huido de un dictador. Los inmigrantes ecuatorianos escapaban de la pobreza. Comen-

zaron a llegar a Barajas vuelos desde Quito cargados de familias de origen popular, que en poco tiempo transformaron el rostro de la capital. La economía española tenía una necesidad voraz de trabajadores: hombres para construir casas y mujeres para cuidar mayores.

Mónica Guamán fue una de las primeras en aterrizar. Se subió a un avión en Quito el 16 de agosto de 1998, el primer vuelo de su vida. En Barajas la recibió un amigo que había partido dos años antes. Tenía 21 años y la crisis ecuatoriana había frus-

trado sus planes. Dejó sus estudios universitarios de contabilidad porque no podía afrontar la subida de las tasas. Recuerda sus primeros días en Madrid con nitidez: la fascinación que le produjo que los coches se detuvieran en rojo, o la modernidad del Metro. Dormía en un piso de 40 metros cuadrados, con una quincena de compatriotas. A la semana consiguió trabajo como cuidadora de mayores. La nueva vida era dura, pero esperanzadora. "Tenía que decidir", rememora hoy. "O me quedaba estancada o empezaba a volar".

A los ecuatorianos se les unieron decenas de miles de colombianos, peruanos, bolivianos y dominicanos, que escapaban de las crisis en sus propios países o buscaban un futuro mejor, atraídos por la bonanza española. En 2009, al poco de reventar la burbuja de la construcción, vivían en Madrid casi 600.000 inmigrantes latinos.

Esa cifra permaneció estancada hasta 2017, cuando comienza una segunda ola, que continúa hoy. Los principales países de origen son ahora Venezuela, Colombia y Perú. Su perfil so-

cioeconómico es más diverso. Aterrizan también grandes fortunas (el 17% de vecinos del distrito de Salamanca es latino, según el padrón municipal) y estudiantes (se matricularon 14.776 de Latinoamérica en las universidades madrileñas en el curso 2022-23, un 40% más que ocho años antes). Los latinos también están transformando otras regiones españolas, aunque ninguna concentra tantos como Madrid, donde son el 62% de los inmigrantes. Los siguientes destinos son Cataluña y Valencia, con 883.548 latinos (el 43% de los inmigrantes) y 446.453 (37%), respectivamente.

En Madrid, reside un total de 1.668.418 inmigrantes, según el censo. Los primeros cuatro países de origen más comunes de los inmigrantes son latinos: Venezuela (184.387), Colombia (180.983), Perú (150.590) y Ecuador (136.309). Los únicos países



Mónica Guamán con su marido Luis Lincango y sus hijos Diego y César en su vivienda de Madrid. PABLO MONGE

Una región entre nosotras

Opinión

ANDREA ALDANA

Faltaba un mes para las elecciones generales en 2023 y yo acababa de cumplir dos años en España. Mi migración, podría decirse, no fue voluntaria. Por mi oficio periodístico recibí amenazas en Colombia y Reporteros Sin Fronteras me ayudó a buscar refugio en Madrid. Con relativa suerte, empecé a adaptarme al escenario español, no precisamente amable con el migrante. Pero lo llevaba bien. Hasta ese junio de 2023,

cuando dos desconocidos, con 15 días de diferencia, al escuchar mi acento, me gritaron "sudaca". Uno, borracho, agregó: "Como me digas algo te parto la cara"; el otro, sobrio, me exigió devolverme a mi país. Ambas situaciones me lastimaron, pero la herida real vino después. Cuando conté los hechos a diferentes amigas españolas, visiblemente angustiadas por mí, casi todas repitieron la misma frase: "Pero tan raro, si tú no pareces latina".

¿Qué es ser latina en España? ¿Cómo debe actuar una persona latina? ¿Cuáles, se supone, deben ser sus rasgos, su personalidad y el color de su piel? ¿Debemos ir de ruana, llevar trenzas, hablar quechua?

Ya quisiera yo hablar en lenguas quechua, pero me llegó el destierro antes de tener la oportunidad. La herida migrante estaba abierta y le acababan de echar sal. Cuando conté los hechos a mis amigas latinoamericanas querían romperlo todo, protestar, salir a recordarle al blanco que lo conocimos a partir del saqueo. Pero somos latinas, antes de la furia está el cuidado; queríamos sanarme, arroparla y sobre todo alimentarla. Mi amiga salvadoreña me llevó a comer a una pupusería cercana al Museo Reina Sofía, la peruana me preparó un tiradito en su casa, la venezola me llevó a comer cachapas cerca del metro de Tribunal, y la mexicana me dijo: "No hay tristeza que no cure un encebollado ecuatoriano del Mercado de los Mostenses".

Nuestras historias son diferentes, pero son la misma, la historia de resistencia de nuestros territorios asolados por la violen-

cia racista, clasista, militar y patriarcal; de allí venimos, por eso sabemos qué hay que hacer para aguantar.

El destierro me trajo a España, pero si no hubiera salido de Colombia no sabría lo que hoy sé de Cuba, de Perú, de Nicaragua, Guatemala y El Salvador, de México y de Argentina, de Brasil, Ecuador y de Chile. Una Latinoamérica enorme se cobra en Madrid. En su poema *Exilio*, la poeta venezolana Yolanda Pantin escribió: "Ustedes perdieron un país dentro de ustedes". Yo perdí un país dentro de mí, pero entre calles madrileñas encontré el calor de una región, el aire que necesita la herida para curar. Y gracias a ella, y ahora lo aprendí a decir en quechua: *Sonjoi chinkaininmantam kausarini*: He vuelto a nacer, aunque tenía muerto el corazón.

Andrea Aldana es periodista colombiana

no hispanoamericanos entre los primeros diez son los rumanos (115.911), marroquíes (98.360) y chinos (53.204).

El flujo de latinos ricos ha alimentado las comparaciones con Miami, una idea que ha sido amplificada por medios españoles, pero también estadounidenses, como Bloomberg o el New York Times. La tesis es que la capital española ha surgido como un serio rival de la gran ciudad del sur de Florida por captar el dinero latinoamericano. Los ricos latinos compran pisos de lujo y participaciones en las grandes corporaciones del Ibex. Esta fiebre inversora ha desatado la euforia de algunos políticos locales. El alcalde madrileño, José Luis Martínez-Almeida, le dijo en marzo a la BBC que "llegará el momento en que en Miami se preguntarán por qué Madrid nos mira por el retrovisor".

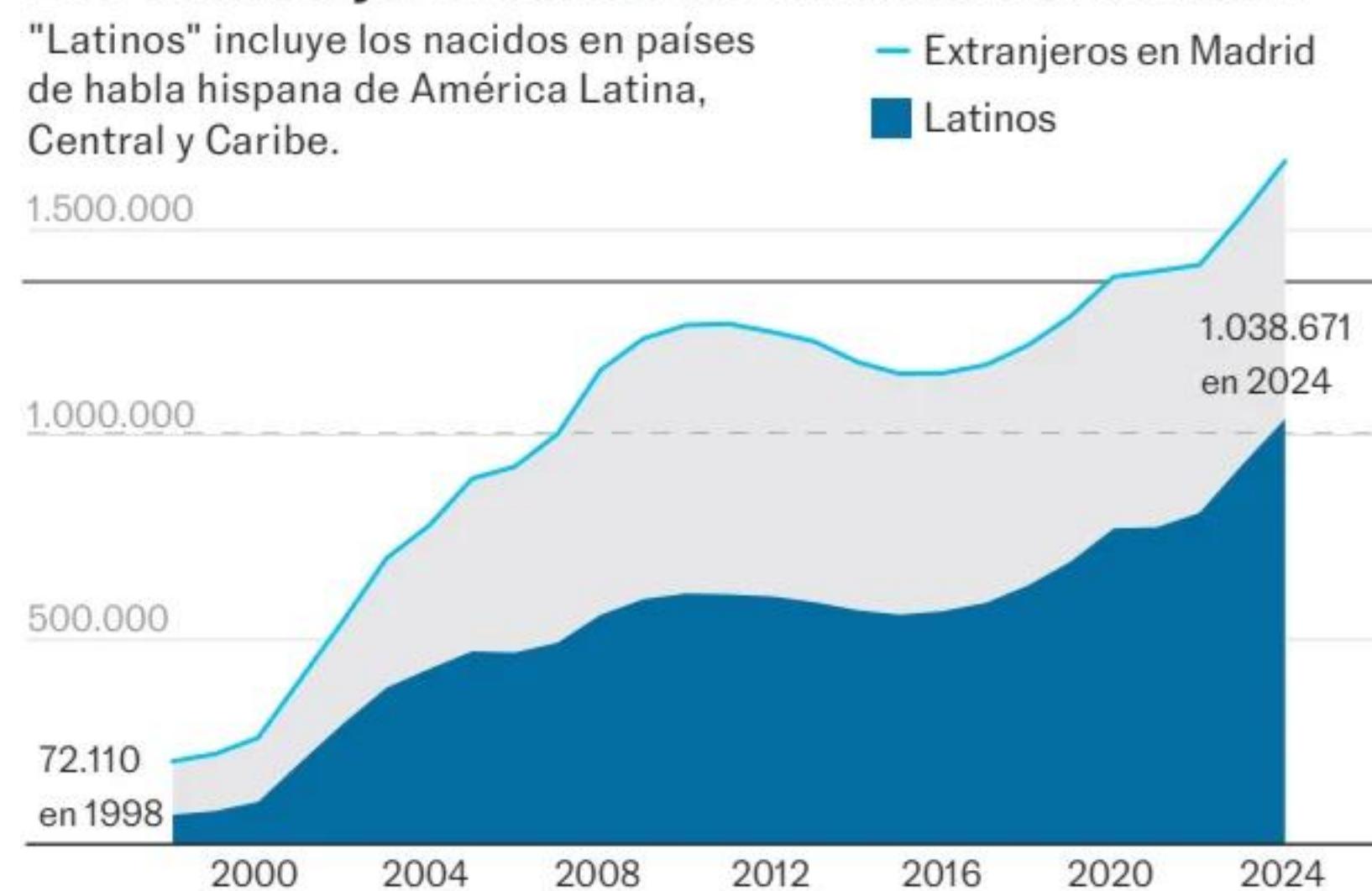
La conexión hispanoamericana es vista como una baza que la ciudad debe jugar en la competición de las ciudades globales. El ensayo *Madrid DF*, publicado en septiembre por el urbanista Fernando Caballero, vislumbra una metrópolis de 10 millones de habitantes en 2050. Caballero defiende que Madrid debería explotar sus diferencias con Miami para arrebatarle el lugar especial que tiene en el imaginario de los latinos.

"Las dos ciudades responden a mentalidades muy diferentes", dice Caballero. "Quien quiera ir a vivir en dólares tiene allí su sitio. Pero se va a encontrar con una sociedad menos compleja y con mayores barreras de entrada. Madrid es mucho más asequible para el recién llegado y las leyes migratorias son más amables. De hecho, una estrategia política en Madrid es rebajar esas barreras", añade Caballero, que se refiere a que Ayuso anunció el año pasado que en un futuro reduciría las tasas universitarias de los latinos para igualarlas a las que pagan los españoles.

Las autoridades buscan visibilizar la americanidad de Madrid, un rasgo que en realidad no es nuevo. La mayoría de la población ignora que uno de los árboles más antiguos de la capital es un ahuehuete de México, que está en el Retiro, o que durante

Los latinos ya son más de un millón en Madrid

"Latinos" incluye los nacidos en países de habla hispana de América Latina, Central y Caribe.



Cómo han pasado de 80.000 a un millón, por país de nacimiento

	2024	2016	2008	2000
Venezuela	184.387	39.301	24.130	5.732
Colombia	180.983	82.727	79.403	12.503
Perú	150.590	78.742	73.305	18.744
Ecuador	136.309	127.532	151.206	11.269
Rep. Dominicana	68.448	60.262	47.473	14.369
Argentina	60.865	36.461	42.118	14.441
Honduras	51.254	12.113	4.166	574
Paraguay	43.755	25.691	22.601	432
Bolivia	39.662	36.785	57.901	1.499
Cuba	38.722	24.525	17.594	9.215
México	23.985	13.826	11.055	3.925
Chile	15.882	11.630	14.607	5.987
Nicaragua	13.449	4.806	2.007	531
El Salvador	12.308	3.818	2.114	450
Uruguay	7.541	6.275	7.062	2.735
Guatemala	6.102	2.776	1.818	548
Panamá	2.399	1.188	1.060	455
Costa Rica	2.030	993	731	304

Fuente: Padrón continuo y censos de población, INE

mi, destacado por su estudio de las migraciones, publicó hace dos años el libro *Emerging Global Cities*, donde traza paralelos entre Miami y otras dos metrópolis, Dubai y Singapur.

Portes cree que la geografía impide a Madrid entrar en esa liga. La capital española carece de un puerto marítimo que ejerza de nodo de mercancías, dice Portes por videoconferencia a EL PAÍS. Además, Madrid está demasiado lejos de la región sobre la que pretende ejercer influencia, añade. "La afluencia de inmigrantes a Madrid es entendible por la afinidad cultural, pero decir que Miami y Madrid van a parecerse es una exageración de los periodistas", valora, "primero porque Madrid no tiene mar; segundo, porque está en Europa, no en América Latina; y, tercero,

reja y en 2001 nació su primer hijo. En 2003, dejaron de vivir en habitaciones y alquilaron un piso completo. Dos años después, compraron uno en Getafe. Y en 2018, Lincango abrió un taller de coches. Ella trabaja en una gran empresa de cuidado de mayores. Su hijo mayor, Diego, de 23 años, es mecánico, y el menor, César, de 17, estudia en el instituto.

Han prosperado, pero a un precio muy alto. Guamán siempre ha extrañado su tierra. Le gustaría regresar, pero sus hijos, especialmente el mayor, se sienten de aquí. ¿Ha merecido la pena emigrar? "Yo se lo digo a los que llegan", responde ella. "Si te has atrevido a cruzar el océano, adelante, pero esto es duro".

Quienes atraviesan hoy las puertas de la sala de llegadas internacionales en Barajas con la idea de quedarse comparten sueños con el millón de personas que les precedió. Los venezolanos Daniela Sosa, Federico Ortega y sus dos hijos, Emiliana y Cristóbal, de 9 y 5 años, aterrizaron el 25 de junio de este año.

Es un matrimonio de profesionales, él economista y ella periodista. Habían vivido en su Venezuela natal, Estados Unidos y Argentina. Él teletrabaja para una compañía estadounidense. Ella fundó y dirige una newsletter sobre Venezuela, *Arerita*, que ha recibido un galardón prestigioso en EE UU.

Durante cinco años habían examinado en una hoja de Excel ciudades a las que emigrar. Rellenaron columnas con las categorías de las cosas que les importaban: seguridad, democracia, idioma, cultura, arte, clima, oportunidades laborales o conexiones con el mundo. Al cruzar ese umbral en el aeropuerto de Barajas, Sosa pensó: "Llegué al lugar correcto".

Su piso alquilado, en una urbanización con piscina en el norte de Madrid, delata que son recién llegados porque se ven las paredes aún desnudas. En una esquina han colocado el árbol de navidad más grande que jamás hayan tenido, de casi dos metros, con la idea de enviar una señal a sus hijos: "Aquí nos quedamos", cuenta Sosa. "Yo le he hecho una apuesta a Madrid".

porque Madrid es la capital política de un país y por tanto tiene características diferentes". Y agrega: "Los bancos latinoamericanos eligen Miami en lugar de Madrid para abrir su sede regional. Madrid está lejos y está muy regulado".

Sea cual sea el futuro rol global de Madrid, el rostro y alma de la región ya se han transformado. Esa influencia hispanoamericana continuará revolucionando el lenguaje, las costumbres, la música, la gastronomía o los negocios.

También se han transformado las vidas de quienes emprendieron el viaje. Al llegar en 1998, la ecuatoriana Guamán pensó que haría dinero y volvería pronto a su país. Pronto descubrió que la vida es imprevisible. El amigo que la recogió en Barajas, Luis Lincango, se convirtió en su pa-

a salir la presión que ejercen en la sociedad los conflictos civiles, políticos, delincuencia común o simplemente el deseo de vivir en un país más seguro, querer acceder a una formación académica de calidad en un país fuera del propio y también, pero no menos importante, que existe en el ideario común latinoamericano, un espíritu aventurero y latente de conocer otras culturas. Un amor por lo diverso, que es bien recibido en España con Madrid a la cabeza.

Como abogada de extranjería colombiana, inmigrante, residente en Madrid hace 23 años, he observado la evolución de las políticas sociales en España, en su búsqueda de procesos de inclusión social y de regularización, ya que obtener una residencia legal en un nuevo país es efectivamente uno de los aspectos más desafiantes del proceso de integración de un extranjero, acarrea dificultades tanto a nivel personal como pro-

fesional. Las sucesivas modificaciones del reglamento de extranjería, las diferentes leyes que han surgido en los últimos años y las simplificaciones de determinados requisitos permiten modificar un marco normativo que ha sido complejo y tomar una radiografía más real de los desafíos actuales y la manera de enfrentarlos.

Así pues, con más de un millón de latinos en la Comunidad de Madrid, se refleja una historia compartida de integración, inclusión, esfuerzo cotidiano y superación, en el marco de un país tan apetecido como España, que cuenta con historia, gastronomía, seguridad y una manera de disfrutar la vida maravillosa y particular, que abraza la diversidad y celebra el esfuerzo de quienes lo elegimos como nuestro hogar.

Mariana Ríos Correa es abogada colombiana especialista en extranjería

Un amor por lo diverso

Opinión

MARIANA RÍOS CORREA

La comunidad latinoamericana ha contribuido de forma relevante a la transformación social, cultural y económica de España; ha proporcionado mano de obra y su notable capacidad emprendedora. La inclusión de trabajadores latinoamericanos en el mercado laboral ha significado un aumento en las contribuciones a la Seguridad Social, lo que beneficia al conjunto de la sociedad. Los artistas, escritores y crea-

dores han aportado nuevas propuestas a la cultura española favoreciendo el intercambio cultural.

En un mundo cada vez más interconectado, no cabe duda de que la inmigración plantea siempre desafíos para el país receptor y para los migrantes, pero el hecho de que compartamos idioma, religión y tradiciones nos permite en el plano personal una fácil integración.

Entre las diversas motivaciones para abandonar el país de origen y optar por España, además de la especial vinculación que nos une, toma fuerza el factor económico por el hecho de querer ganar salarios en una moneda más fuerte. También impulsa



Efectivos de la Policía Nacional ante una manifestación en la calle de Ferraz en 2023. JAIME VILLANUEVA

Las pelotas de goma amenazan la reforma de la 'ley mordaza'

Cinco de los partidos necesarios para sacar adelante la propuesta exigen su prohibición

Ó. L.-F.
Madrid

Si el uso de las pelotas de goma por parte de las fuerzas de seguridad para hacer frente a los altercados callejeros fue una de las discrepancias que hizo zozobrar el año pasado el segundo intento de reformar la ley de seguridad ciudadana, conocida como *ley*

mordaza, en la actual legislatura vuelve a ser uno de sus grandes escollos. Junts, Podemos y BNG —tres de los partidos imprescindibles para sacar adelante la modificación de una ley aprobada por el PP en 2015— han presentado enmiendas para que este material antidisturbios sea definitivamente prohibido. Otros dos, EH Bildu y ERC, también ponen plazo a su eliminación: un año a partir de que la reforma entre en vigor.

Frente a ellos, el PSOE, su socio de Gobierno, Sumar, y el PNV, formación con la que los socialistas gobernan en País Vasco, defienden la creación de protocolos “específicos” para su uso y la susti-

tución progresiva de este material “por otros menos lesivos” pero sin fijar fecha para esto último. PP y Vox, cuyas enmiendas a la totalidad fueron tumbadas, rechazan de plano cualquier limitación.

Las enmiendas que muestran un rechazo más frontal a las pelotas de goma son las de Junts, Podemos y BNG. El partido de Carles Puigdemont plantea que el 31 de diciembre de 2025 sea “efectiva su prohibición total”. En el texto de justificación de su enmienda, la formación independentista destaca que la propuesta inicial presentada el pasado octubre tiene una “redacción ambigua, que no supone compromiso alguno y

que remite a una *sustitución* que no garantiza evitar los peligrosos de las balas de goma”. Su postura no es nueva. Ya en la negociación frustrada de la legislatura pasada, Junts se mantuvo inflexible en este punto. Su argumento era que, en Cataluña, los Mossos d’Esquadra dejaron de utilizarlas en 2014 y fueron sustituidas por proyectiles de foam, un material viscoelástico sobre el papel menos lesivo. La gran diferencia es que entonces sus votos no eran imprescindibles para sacar adelante la reforma y, en esta ocasión, sí.

Podemos no plantea fechas, pero propone que quede “expresamente prohibido el uso de los proyectiles cinéticos denominados balas de goma o de cualquier otro instrumento o producto análogo que pueda producir para las personas graves lesiones, pérdidas, inutilidad o deformidad de órganos o miembros, pérdida de un sentido o incluso la muerte” en el mismo momento en que entre en vigor la ley.

EH Bildu y ERC también proponen cambios en una enmienda conjunta con la que buscan fijar en un año el tiempo máximo para dejar de utilizarlo. En su texto, quiere que el Ministerio del Interior apruebe “en el plazo máximo de 6 meses tras la entrada en vigor de esta ley” un calendario para sustituir las pelotas de goma. Todo ello, acompañado “de la evaluación técnica rigurosa, protocolos claros de uso y la formación adecuada de los cuerpos de seguridad para garantizar una transición efectiva y segura”.

El PSOE, PNV y Sumar han mantenido buena parte de lo que ya planteaban en el anterior intento de reformar la *ley mordaza*. Entonces ya hablaron de la necesidad de elaborar “protocolos específicos de acuerdo con los estándares internacionales” sobre el uso de la fuerza y el empleo de material antidisturbios para “utilizar siempre los medios menos lesivos para las personas y evi-

tando aquellos que causen lesiones irreparables”. Ahora le han añadido la sustitución progresiva de las pelotas de goma “por otros menos lesivos”, aunque sin ponerse fechas. No obstante, la formación de Yolanda Díaz ha presentado una enmienda en la que añade a esta propuesta inicial algunos requisitos más a estos protocolos, entre ellos “la adecuada y eficaz identificación visual de los agentes” que lo utilizan y que “las autoridades competentes deberán rendir cuentas de forma anual ante el Congreso sobre el desarrollo y aplicación” de los mismos.

Los sindicatos policiales han mostrado reiteradamente su rechazo a la reforma de la *ley mordaza* y, en concreto, a la retirada del material antidisturbios ya

EH Bildu y ERC ponen un año de tiempo máximo para prohibir el material

Los sindicatos policiales siempre han rechazado la propuesta

que consideran que ello “supondría una pérdida operativa” para los agentes cuando deben hacer frente a altercados callejeros violentos. Este ha sido, de hecho, uno de los principales argumentos que han esgrimido para manifestarse reiteradamente en las calles en los últimos años con los cambios en la ley. Por el contrario, los colectivos sociales que son partidarios de eliminarlas esgrimen un informe de junio de 2021 de la asociación catalana de defensa de los derechos humanos Iridia que asegura que, entre los años 2000 y 2020, hubo 26 personas “afectadas” por el impacto directo de pelotas de goma. Uno falleció.

El PSOE cae pero aún aventaja en 3,8 puntos al PP, según el CIS

PAULA CHOZA
Madrid

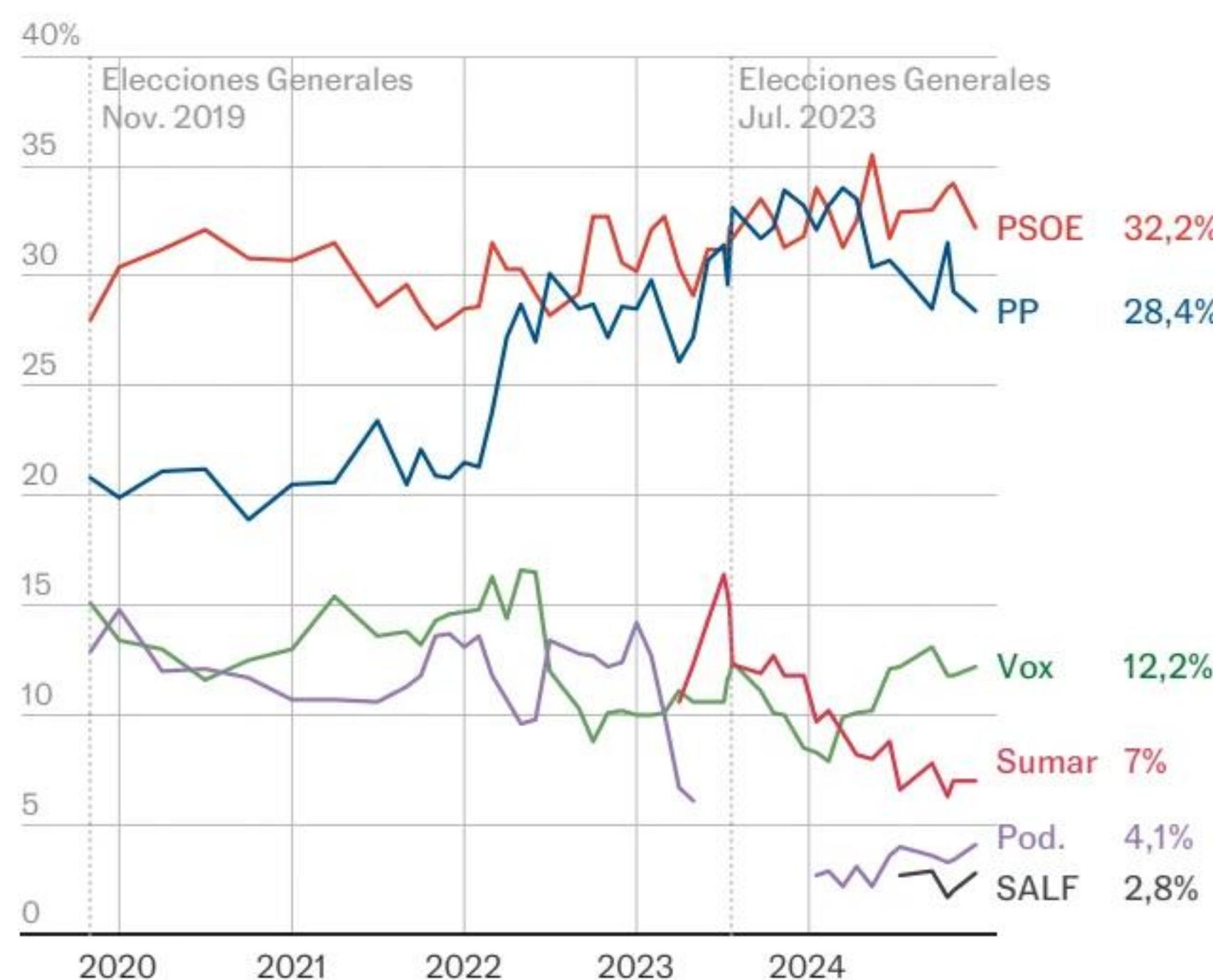
El PSOE cae dos puntos y reduce su ventaja sobre el PP a 3,8 puntos porcentuales, con una estimación de voto del 32,2%, según el barómetro del Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS) de diciembre. Los socialistas aventajaban cinco puntos a los populares hace un mes. El PP también se deja nueve décimas con respecto al estudio del mes pasado, que recogía los efectos de la dana en Valencia y castigaba especialmente a los populares por la gestión de esa catástrofe. En plena ofensiva de la formación de Alberto Núñez

Feijóo contra el principal partido del Gobierno por el *caso Koldo* o el que afecta a la esposa del presidente, Begoña Gómez, en los tribunales, el PP baja y obtiene un 28,4%, frente al 29,3% de noviembre. Vox se consolida como tercer partido y sube al 12,2%, mientras Sumar se mantiene en el 7% casi dos meses después de la dimisión de Íñigo Errejón entre denuncias de acoso sexual. El sondeo, que recoge varias preguntas sobre el desastre que dejó 223 fallecidos en la Comunidad Valenciana, se realizó a 4.621 personas del 2 al 9 de diciembre.

El anterior estudio del instituto demoscópico que dirige José

Estimación de voto

En % sobre el voto válido.
4.621 entrevistas. Error real: +1,5%. Realización: del 2 al 9 de diciembre.



SUMAR incluye IU, Compromís, En Comú, Más País, CHA, EQUO.

Fuente: CIS.

Félix Tezanos, realizado menos de un mes después del paso de la dana por la comunidad que gobierna el popular Carlos Mazón, ampliaba la diferencia entre el PSOE y su principal competidor, una tendencia que ahora se revierte. El PP era entonces el que se dejaba más de dos puntos en un solo mes al pasar del 31,5% al 29,3%. El partido de Santiago Abascal, que rompió los gobiernos autonómicos con los populares en julio y abandera un duro discurso antiinmigración, obtenía el 11,8% de intención de voto y ahora sale algo reforzado.

Mientras, Sumar paraba el declive de los últimos meses y, a pesar del aparente *shock* político, no acusaba entre el electorado el golpe por la caída de su portavoz parlamentario. Podemos, formación que rompió con el grupo dirigido por Yolanda Díaz hace ya un año y que con sus cuatro votos ha intensificado su estrategia de presión al Gobierno, aumenta siete décimas y pasa del 3,4% al 4,1%.

EL PAÍS

Muere Federico Mayor Zaragoza, un científico comprometido con la paz y la cultura

Ministro de Educación en la Transición, fue secretario general de la Unesco entre 1987 y 1999

RAFAEL FRAGUAS
Madrid

La muerte de Federico Mayor Zaragoza a los 90 años enlutce la vida científica, política y cultural española, al arrebatar una de las personalidades de mayor relevancia y proyección internacional de entre la élite intelectual del pasado siglo XX. Nació en Tortosa (Tarragona) en 1934 en el seno de una familia acomodada; su padre era un hombre de amplio ascendiente en el área de los laboratorios farmacéuticos de Cataluña. Estudió Farmacia en distintas universidades nacionales y norteamericanas, doctorándose en tal disciplina para optar por la Bioquímica, especialidad en la que sería discípulo del asturiano y Premio Nobel, Severo Ochoa, junto con Santiago Grisolía y Julio Rodríguez Villanueva, futuro rector de la Universidad de Salamanca.

Investigador, doctor y catedrático, desde su juventud mostró inquietudes políticas que le llevaron a integrarse en el equipo de Cruz Martínez Esteruelas, ministro de Planificación y posteriormente de Educación y Ciencia, en las postrimerías del franquismo. Adscrito posteriormente a la Unión de Centro De-

mocrático, ya en democracia, Mayor Zaragoza oficiaría como ministro de Educación bajo la breve Presidencia del Gobierno de Leopoldo Calvo-Sotelo, entre 1981 y 1982.

Diputado a Cortes por UCD en la primera legislatura del posfranquismo y posteriormente por el Centro Democrático y Social, accedería a la Dirección General de la Unesco, organismo de Naciones Unidas para la Cultura y la Ciencia, antes de asumir la Secretaría General de la entidad, con rango y protocolo de jefe de Estado, cometido en el que sucedería al senegalés Ahmadou Mbów. Según explica el jurista y politólogo Joan Garcés, asesor de Salvador Allende, de François Mitterrand y del político africano, que conoció a Mayor Zaragoza en varios foros internacionales, de aquella etapa datan las sanciones y la retirada de fondos estadounidenses contra la Unesco, comprometida a la sazón en la defensa del Informe del político irlandés Sean McBride a favor de la libertad de expresión y de la autonomía de los medios de comunicación respecto de distintos poderes.

A partir de entonces, Federico Mayor Zaragoza, de cuyo ideológico centrista, pasó a adoptar una actitud considerada por sectores de la derecha como impropia, por escorada a la izquierda. Sin embargo, Juan Díez Nicolás, que perteneció asimismo al equipo del ministro Martínez Esteruelas y posteriormente sería subsecretario en el Gobierno de Adolfo Suárez, matiza que

AYUNTAMIENTO DE ZARAGOZA



Federico Mayor Zaragoza, en diciembre de 2019, en la Universidad de Zaragoza. JAVIER CEBOLLADA (EFE)

Especializado en bioquímica, fue discípulo del nobel Severo Ochoa

De carácter centrista, invocaba la primacía del Derecho Internacional

Mayor Zaragoza, al que conocía de cerca como vecino suyo en la localidad madrileña de Majadahonda, "mostraba una intensa conciencia social de compromiso no solo con la cultura, sino, además con la paz", que serían dos de los componentes invariantes de su abrumadora actividad política internacional, tanto en el plano científico como en el propiamente cultural. Así encabezaría iniciativas como el Grupo de Expertos sobre la Alianza de Civilizaciones o la presidencia de la Fundación Cultura de la Paz, entre muchos otros cometidos.

El *curriculum vitae* de Federico Mayor Zaragoza es de una densidad extraordinaria. Como científico, creó un Centro de Investigación Bioquímica en la Universidad Autónoma de Madrid, de gran relevancia internacional. A él se le atribuye el haber sido mentor de las investigaciones desde el citado centro científico sobre la determina-

ción, en el feto humano y a través del examen del líquido amniótico, de la presencia del síndrome de Down, entre numerosas otras exploraciones científicas.

De gran afabilidad, atractivo personal, simpatía y don de gentes, sus allegados cuentan de él una anécdota según la cual, sus estudiantes de la Universidad de Granada, de la que fue rector, decían de él, en guasa amable: "si eres guapo y eres rico, qué más quieras, Federico". Con su muerte desaparece un hombre público comprometido en tender puentes en etapas de polarización ideológica y política, un mal que combatió con denuedo. En la escena mundial, invocaba permanentemente el respeto al Derecho Internacional y el contenido igualitario y democrático de la Carta de Naciones Unidas, si bien criticaba con pasión el derecho de voto de las grandes potencias que, a su juicio, obstruían aquellos principios por él invocados.



CINE QUE BRILLA

Paolo Sorrentino es uno de los directores de cine más exitosos y respetados del mundo. El autor de *La gran belleza*, *La juventud* o *Fue la mano de Dios* estrena *Parthenope*, una oda a su Nápoles natal. EL PAÍS SEMANAL le entrevista.

Consíguelo gratis este domingo con EL PAÍS.





Varios niños y padres, a la salida del colegio público Jaume I, de Catarroja (Valencia). MÓNICA TORRES

Muchos centros sufren un regreso en precario, en ocasiones con aulas que llegan a tener 50 alumnos

El parón por la dana desbarata los planes educativos de los colegios

IGNACIO ZAFRA
Valencia

En la clase del colegio Jaume I de Catarroja hay 50 niños, casi todos de 10 años. El profesor levanta la mano y dice: "Ahora hablaremos de los movimientos involuntarios, como el latido del corazón". Los chavales más cercanos a la pizarra están escuchando. Cuanto más alejadas están las filas, sin embargo, más despistados parecen. "Hay cuatro que están atentos. Los demás van hablando, flojito, pero no se enteran. Yo doy aquí clase de lengua y es superfrustrante", comenta la directora Silvia Ferriol. Más de mes y medio después de la dana, todos los niños de los pueblos afectados por la dana han vuelto a la escuela —aunque faltan los de varios institutos—. Pero se trata de un regreso con muchos elementos extraños.

Juntar a dos grupos en una misma aula con varios docentes a cargo, como ocurre en el Jaume I, es una opción metodológica defendida por algunos expertos —se le ha dado, por ejemplo, el nom-

bre de hiperaula—. Dichas propuestas requieren, sin embargo, una serie de condiciones, como una disposición física y una acústica adecuada, y, sobre todo, unas sesiones diseñadas específicas para el contexto. Lo que sucede en el colegio de Catarroja y en otros municipios de L'Horta Sud parece, en cambio, algo más prosaico. Los daños sufridos por las escue-

las, y la lentitud a la hora de repararlos o instalar aulas prefabricadas temporales, ha obligado a improvisar soluciones y a repartir a alumnado en otros colegios que ya estaban llenos. Y más que una apuesta metodológica innovadora, la impresión que transmite la clase del Jaume I es la de que hay un montón de niños amontonados. Las cinco semanas de clases perdidas tras el temporal pusieron patas arriba las programaciones escolares —el diseño de cómo serán las clases a lo largo de un curso—, y los problemas logísticos desde que regresaron están acabando de desbaratarlas. "Hacemos todo lo posible, pero necesitamos normalidad. En estos pueblos ya hemos perdido muchas cosas, no podemos perder también el curso", dice la docente.

Ferriol es directora, pero no de este colegio, sino del Vil·la Romana, situado en el mismo municipio, pero casi un kilómetro al norte. Su escuela, muy cercana al barranco del Poyo, se vio mucho más afectada por la inundación, y sus estudiantes se han dividido entre otro centro público de Catarroja (el Bertomeu Llorens)

"No podemos perder también el curso", dice una profesora de Catarroja

En un centro, los alumnos hacen la clase de Educación Física con mascarilla

y este, donde han venido a parar unos 300.

En el patio, los niños dan la clase de Educación física con mascarilla. "Tenemos una unidad móvil de control de la calidad atmosférica", dice la maestra abriendo un enlace en el teléfono móvil, "y el indicador no baja de extremadamente desfavorable, el máximo negativo". La tie-



Batiste Ferrando, presidente del AMPA del colegio Jaume I de Catarroja. M. T.

rra del patio tampoco la pueden tocar. Aunque antes de reabrir se sacó lodo, nadie sabe qué puede haber en su composición. "Hacemos mucho lavado de manos", dice Ferriol, "estamos un poco como en la pandemia".

La pésima calidad del aire se debe principalmente al polvo en el que se ha transformado parte del barro que arrastró la dana, y que los camiones que pasan continuamente justo al lado del colegio levantan. Parte de los vehículos siguen vaciando cargamentos de lodo en un descampado que hay a unos 150 metros del Jaume I. Y hace unos días, no muy lejos, uno de los cementerios de coches que sigue habiendo en el pueblo se incendió. Afortunadamente, comentan los maestros, fue por la noche y el humo no afectó a la actividad escolar.

Bucear para salvarse

Si los plazos de reconstrucción se cumplen, Ferriol espera que después de Navidad al menos parte de su alumnado vuelva a su centro. La planta alta no se vio afectada por la dana, pero tiene goteras. Después de años pidiendo que se arreglaran, el proyecto ya estaba aprobado, pero, de forma contraintuitiva, a raíz de la inundación, parece haberse vuelto a parar. La directora considera "imprescindible" que las arreglen. Antes, cuenta, cuando llovía fuerte entraba agua, y el problema era básicamente que ese día no podían dar clase —aunque a veces la cosa fue más seria y se desprendían paneles del techo—. Pero, con todo lo que han pasado los chavales, Ferriol cree que la misma situación les generaría ahora más angustia. Uno de sus alumnos del último ciclo, por ejemplo, tuvo que bucear para salvar la vida. La dana lo sorprendió en la papelería de su padre. Cerraron, pero el agua fue filtrándose e inundó la tienda hasta alcanzar los dos metros. "Cuando ya vio la cosa muy mal, el padre le dijo: 'te-te, vamos a tener que salir nadando'. Levantaron la persiana como pudieron, salieron buceando por abajo y se quedaron cogidos a un árbol hasta que el nivel bajó", dice la maestra.

Los colegios receptores les han dado todas las facilidades, pero Ferriol lamenta que también para ellos la situación está teniendo un coste. "Estamos muy contentos de ayudarles. Y al mismo tiempo, es verdad que estamos saturados, porque las infraestructuras ya las teníamos justas", comenta Batiste Ferrando, presidente de la asociación de familias del Jaume I. El colegio ha perdido temporalmente el gimnasio, la sala de música y la biblioteca, reconvertidos en clases. Y los chavales tienen ahora que comer en su aula. "Acaban la clase, les suben la comida, acaban de comer y siguen dando clase. No desconectan", explica Ferrando.

"Todos aquí hemos pasado por mucho", añade Ferriol. "¿No te parecería normal que [desde la Generalitat] nos hubieran dicho:

vamos a sentarnos a ver cómo está la escuela, qué necesitáis, por dónde empezamos? Pues no. Hemos tenido que ir nosotros persiguiendo a este y a aquél".

Miedo a la lluvia

La dana ha dejado otras imágenes escolares extrañas. Una de ellas es la un grupo de 20 niños de ocho años en un aula universitaria. Son chavales del colegio público Lluís Vives de Massanassa, que han sido reubicados en la antigua Escuela de Magisterio de Valencia. Cada mañana, 10 autobuses recogen a sus 500 alumnos y los traen hasta aquí. "Algunos tienen mucho miedo. Cuando llueve se asustan. Dicen: si llueve no podré volver a casa", comenta su director, Salva Crespo.

El docente cree, sin embargo, que, dadas las circunstancias, la solución que se le ha dado a su centro es bastante buena. Si en el Jaume I de Catarroja falta espacio, aquí sucede lo contrario. Las instalaciones fueron diseñadas para albergar a miles de estudiantes. En los últimos años ha albergado el máster de profesorado de secundaria de la Universidad de Valencia, que la institución académica ha reubicado en otro campus para poder ofrecer el edificio a los niños afectados por la dana. "Los primeros días se nos perdían todos", dice el director del Lluís Vives, "pero ahora ya se han acostumbrado". En una clase particularmente enorme, dos niñas de nueve años confirman que están contentas de haberse reencontrado con sus amigas después de más de un mes sin poder salir casi de casa. "Y también", dice la más bajita, "porque han empezado a arreglar un poco Valencia y hemos encontrado esta escuela donde podemos estudiar y hacer cosas".

La zona de semisótano de la vieja Escuela de Magisterio alberga más clases y despachos. Muchos de ellos están ahora llenos de una chocante cantidad de cajas repletas de libretas, paquetes de folio, cartulinas, lápices, bolígrafos, mochilas, material deportivo, además de todo tipo de juguetes, donados por colegios, asociaciones de madres y padres, y entidades muy diversas de toda España. "La solidaridad ha sido impresionante", dice Crespo, que admite que la verdad es que no saben qué hacer con tantas cosas.

El Lluís Vives de Massanassa –donde hace unas semanas murió un operario mientras limpia el colegio– será demolido y reconstruido. Crespo cuenta con que tendrán que acabar el curso en la antigua Escuela de Magisterio, pero espera poder volver al pueblo para el arranque del curso 2025-2026, aunque sea en aulas prefabricadas. La Consejería de Educación no ha respondido a la pregunta de este periódico sobre cuándo calcula que todo el alumnado afectado por la dana podrá volver a sus centros educativos, aunque sea en instalaciones provisionales.



José Muñoz gesticulaba ayer en su escaño mientras Carlos Mazón intervenía. BIEL ALIÑO (EFE)

Una bronca obliga a suspender en Valencia un pleno entre peticiones de dimisión a Mazón

PSOE y Compromís exigen explicaciones al presidente de la Generalitat

MARÍA FABRA
Valencia

Ni la mayor de las catástrofes tiene posibilidad de encontrar unidad entre partidos. Al menos no en las Cortes Valencianas, donde el pleno tuvo que ser suspendido ayer jueves por una bronca a gritos entre el PP y los partidos de la oposición, PSOE y Compromís. El detonante fue, fundamentalmente, el consejero de Educación, José Antonio Rovira, quien con gestos, aspavientos y burlas soliviantó a los parlamentarios, sobre todo a los socialistas, diciéndoles que Pedro Sánchez "se fue por patas" durante la visita de los Reyes a Paiporta, mientras los de Compromís clamaban por la dimisión del presidente de la Generalitat Valenciana, Carlos Mazón.

Mazón se dedicó, como en los últimos días, a parapetarse tras los casos judiciales que asedian a los socialistas para seguir sin dar explicaciones sobre la gestión de la dana, el lugar en el que estuvo y con quién "mientras los valencianos se ahogaban", tal y como tuvo que escuchar este martes de boca de una diputada socialista. Ni estos ni Compromís están dispuestos a pasar la página que pretende

borrar el presidente de la Generalitat sobre su responsabilidad y, sobre todo, su ausencia en las horas más cruciales del episodio de lluvias torrenciales.

Antes de la suspensión, el portavoz de los socialistas valencianos en las Cortes, José Muñoz, reprochó a Mazón no ser consciente de que está finiquitado políticamente. "Tiene dos opciones: seguir siendo un obstáculo para la recuperación y esperar a que Feijóo (líder del PP) le condene o tener dignidad, dejar el cargo, dimitir", le dijo. Como dimitido lo dibujó el representante de Compromís, Joan Baldoví, quien dijo que dejó de ser presidente de todos los valencianos el día 29, cuando la dana se llevó por delante a 223 personas.

En el pleno se habló de moralidad, de dignidad, de compromiso, de negligencia, de credibilidad y de rascar votos, entre otras cosas, mientras el PP se refirió a la peor semana judicial para el PSOE y al Gobierno amigo de Compromís. El punto álgido llegó cuando Baldoví trató de que Mazón empatizara con un padre que pide respuestas por la pérdida de un hijo tras una alerta, la que Emergencias de la Generalitat mandó a los móviles de los valencianos para avisar de la dana, "que llegó fatídicamente tarde". "No se preguntaría por qué el presidente estaba en El Ventorro (el restaurante en el que comió Mazón cuando ya había pueblos inundados) y no en el centro de Emergencias", ex-

puso el dirigente de Compromís.

La pregunta retórica de Baldoví llegó después de que tanto su partido como el PSOE reprimieron al presidente de la Generalitat no haberse reunido con los afectados y no haber visitado los pueblos afectados después de dos manifestaciones masivas en las que se ha pedido su dimisión. Fue entonces cuando el consejero de Educación comenzó a gritar desde su escaño que el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, "se fue por patas" de Paiporta durante la visita con los Reyes a principios de noviembre, a lo que Mazón desde la tribuna añadió: "Yo

me quedé con el Rey y otros no". Así hacía referencia a los altercados registrados en el municipio durante los que el equipo de seguridad de La Moncloa sacó a Sánchez de la comitiva mientras el Rey quiso seguir en la calle y el presidente de la Generalitat se quedó tras él. A partir de esos reproches, comenzó el griterío de todos contra todos y la presidenta del parlamento, Llanos Massó, ordenó la suspensión del pleno durante 15 minutos, "hasta que se tranquilicen", una medida que tampoco fue del agrado de Carlos Mazón, que pretendía seguir con una sesión que ya no era operativa.

"No merece ser presidente. Por eso, si aún le queda algo de dignidad, presente su dimisión inmediata", le espetó poco antes Baldoví. "Su destino cuelga de Génova [sede nacional del PP]. Solo esperamos que llegue la luz verde. ¿Va a esperar el despidio en diferido?", le interpeló el socialista Muñoz.

Por su parte, Carlos Mazón, sin responder a ninguna de las preguntas de la oposición, mantuvo que a lo que se aferra es al "mandato democrático de los valencianos" mientras otros tratan de sacar "réido político del dolor ajeno". "Mi obligación y mi convicción es seguir trabajando en las tareas de recuperación", dijo ante un parlamento que no contó con la presencia del recién nombrado vicepresidente para la reconstrucción, el teniente general retirado Francisco Gan Pampols.

El origen de la trifulca estuvo en las burlas del consejero de Educación

Baldoví emplaza al presidente de la Generalitat a dimitir por "dignidad"

Salió de su país con 13 años y consiguió cruzar a España en su octavo intento. Ahora, con 21, trabaja en un centro hospitalario mientras prepara la selectividad con la ilusión de ser médico

El viaje de Moha: de la patera a estudiar Medicina

NACHO SÁNCHEZ
Almería

Su vida es una mezcla de nombres de municipios andaluces y países africanos. Idas y venidas por la geografía que tienen una constante: su sonrisa. El buen humor, la amabilidad, la educación y las ganas de aprovechar el tiempo son las señales de identidad de Mohamed Saliou, al que todos en Almería conocen ahora como Moha.

Tiene 21 años y salió de su país, Guinea Conakry, con apenas 13. Recorrió 4.000 kilómetros y, 24 meses después, consiguió cruzar a Europa en patera al octavo intento. Desde su llegada a España en 2018, ha estudiado la Educación Secundaria Obligatoria (ESO) y se ha formado como auxiliar de enfermería y protésico dental. Su español, con frases hechas sacadas de *La que se avecina* y un marcado acento almeriense, le sirve para relatar su viaje, pero también el día a día en el hospital Vithas, donde ejerce de celador. Quiere ser médico. Y, tras jurar la bandera española, espera con ilusión su pasaporte para volver a ver su familia biológica mientras reside con su madre adoptiva, Pilar Carmona.

Cuando Moha, siendo un niño, habló con sus padres de sus intenciones de viajar a Europa, no lo tomaron en serio. "Lo digo todo sonriendo y no me creyeron", relata. "Vivía bien, clase media, pero quería mejorar en Europa", añade. Viajó por Mali y Argelia antes de llegar a Marruecos. Fue un trayecto largo, cansado, con paradas temporales para trabajar y conseguir dinero. Pasó por Casablanca y luego llegó a Tánger, donde le dijeron que podría subir a una patera. Cuando lo intentó por primera vez, su bote fue interceptado por la marina marroquí.

"Nos llevaron a comisaría, nos subieron a un autobús y nos soltaron en mitad del desierto, cerca de la frontera", recuerda. La situación se repitió otras seis veces con el mismo resultado, hasta que un amigo le recomendó probar desde Nador.

De allí recuerda los días de espera en la montaña, las carreteras de madrugada ante las redadas policiales y también el viaje junto a otras 47 personas. Aquellas 24 horas se le hicieron eternas. "Fue un infierno: es una experiencia que no deseó ni a mi peor enemigo", destaca.

Tuvieron suerte. Salvamento Marítimo los rescató. "Soy muy afortunado, muchos amigos han fallecido en el Mediterráneo. El último hace solo un mes. Hablé con él antes de subir a la patera y, dos días más tarde, me enteré



Mohamed Saliou, en el Hospital Vithas Almería, donde trabaja. FRANCISCO BONILLA

de que había muerto. Es durísimo", lamenta.

Su primer contacto con España fue el municipio almeriense de Motril y, a partir de ahí, empezó un periplo que lo llevó a Granada y luego a los municipios de Gor, Padules —en un centro provisional de acogida de menores extranjeros no acompañados— y Canjáyar (Almería), donde conoció a Pilar Carmona, su profesora de inglés y ciencias sociales durante un año. Se llevaban bien y un día Moha vio que, cuando sus amigos cumplían 18 años, soplaban las velas y los dejaban en la calle, sin opción de volver al centro de menores. Él quería seguir estudiando. Y pidió ayuda a la docente.

"En Marruecos, nos llevaron a comisaría y luego nos soltaron en mitad del desierto"

El joven ha jurado bandera y ha renunciado a su nacionalidad original

"Uno no siempre puede solo. No hay que tener vergüenza de que alguien te eche una mano", asegura. "Claro que te ayudo", le respondió Carmona, que incluso arrancó un largo proceso de acogimiento familiar con Cruz Roja que finalmente se desestimó porque decían que no era idóneo para él.

Cuando fue mayor de edad, ella le alquiló una habitación para que terminara sus estudios. Después, comenzaron un proceso de adopción, ya culminado, aunque llevan 18 meses esperando el libro de familia que lo certifique. "Ha sido un proceso largo, pero cuando ves cómo responde él a todo, cómo persigue sus sueños, me parece una gran decisión. Estoy encantada con él", sostiene la profesora.

Durante sus seis años en España, no ha desaprovechado el tiempo. Estudió tercero y cuarto de la ESO y, después, un FP de Auxiliar de Enfermería. Más tarde, trabajó en una residencia de mayores y volvió a las clases para cursar un grado superior de protésico dental.

Aprovechó sus etapas formativas para hacer intercambios y prácticas en el extranjero: Milán,

Turín y Oporto, donde le ofrecieron trabajo. Él prefirió volver a Almería y en abril fue contratado en el hospital Vithas de la capital almeriense, donde ya había hecho prácticas. Ejerce de celador del centro hospitalario.

"Es versátil, trabajador, se ha adaptado a todo. Muestra una simpatía permanente y eso ayuda mucho a los pacientes, que suelen estar en un mal momento. Estamos contentísimos con él", señala Celia Sánchez, supervisora de Enfermería en el centro hospitalario y jefa de Moha.

Pruebas y analíticas

"Hago ingresos, paso noches en urgencias y ahora estoy en planta. Mi día a día es llevar a la gente a las pruebas y analíticas", relata Saliou. Su carácter —esa permanente sonrisa en la cara, siempre de buen humor— ha logrado que hoy sea uno de los empleados más conocidos del centro. Todos lo saludan. Y también lo hacen cada vez más los pacientes y visitantes.

A la salida del ascensor, un niño le mira y avisa a su madre: "¡Es el de la tele!". Una entrevista en Canal Sur y otra en *Diario de*

Almería lo han sacado del anonimato. En diciembre, llegará el turno de *Versión Española*, donde Cayetana Guillén Cuervo lo entrevistará como protagonista del documental *Una persona importante* junto a Carmona y la directora de la Fundación Raíces, Lourdes Reyzábal. Dirigido por Sergio Catá, el trabajo fusiona realidad y ficción.

Más allá de subirse a la bicicleta de montaña —también ha practicado atletismo— y acudir de vez en cuando al gimnasio, cuando el chaval no está trabajando se prepara la selectividad. Su objetivo es matricularse en Enfermería o Medicina en la Universidad de Almería. "Quiero ser el mejor y dividir mi tiempo: trabajar aquí, pero también en mi país, echar allí una mano", señala.

Cuando habla de Guinea Conakry se le abren los ojos. Aunque ha jurado la bandera y renunciado a su nacionalidad, aún no tiene pasaporte y todavía no ha podido volver a ver a su familia. Tiene un hermano menor, otro mayor y una hermana. Echa muchísimo de menos a su madre. También su cocina. ¿A quién no le gustan los platos de mamá?



Una mujer limpia una ventana de un edificio de Sevilla. PACO PUENTES

El Tribunal de Justicia de la UE insta a las empleadas de hogar a registrar su jornada

Una sentencia señala que los empleadores domésticos deben establecer un sistema que permita al colectivo computar su turno laboral diario

NURIA MORCILLO
Madrid

La justicia europea respalda que las empleadas de hogar registren su jornada laboral. El Tribunal de Justicia de la Unión Europea (TJUE) dictó ayer una sentencia en la que señala que los empleadores domésticos deben establecer un sistema que permita a este colectivo—compuesto prácticamente en su mayoría por mujeres—computar su jornada laboral diaria, al igual que cualquier trabajador, porque de lo contrario se ve privado de la posibilidad de determinar de “manera objetiva y fiable” el número de horas de trabajo realizado y su distribución en el tiempo.

El tribunal con sede en Luxemburgo recuerda que en una sentencia dictada el 14 mayo de 2019 ya señaló que todos los Estados miembros deben imponer a las empresas un sistema objetivo, accesible y fiable que permita registrar la jornada laboral diaria realizada por cada trabajador. Justo dos meses antes el Gobierno había aprobado el de-

creto ley por el que reguló el registro horario —y que entró en vigor un día antes de este fallo—, si bien el pronunciamiento del TJUE declaró contraria al derecho europeo la normativa española que había vigente hasta entonces y la interpretación que hacían de la misma los distintos juzgados acerca de que los empresarios no estaban obligados a establecer un sistema para que sus empleados ficharan el inicio y el fin de su jornada laboral.

En la sentencia de ayer, el TJUE recuerda todos estos hitos para subrayar que la legislación española cuenta desde 2019 con una serie de obligaciones sobre dicha materia y que tanto las autoridades de los Estados miembros, como los tribunales, deben “contribuir a alcanzar el resultado previsto por las directivas”. Así, la máxima instancia judicial europea insiste en que cualquier interpretación hecha por los jueces de una disposición nacional o una práctica administrativa que exima a los empleadores de la obligación de establecer dicho sistema en lo que respecta a los empleados de hogar vulnera ma-

nifiestamente la directiva europea sobre ordenación de trabajo.

Aun así, el tribunal reconoce que, por las particularidades del sector del trabajo doméstico, pueden establecerse excepciones por lo que respecta a las horas extraordinarias y al trabajo a tiempo parcial, pero en cualquier caso no deben dejar vacío de contenido la normativa sobre la regulación del registro horario.

De hecho, la actual regulación española prevé esta excepcionalidad en el caso de las empleadas de hogar, entre otros colectivos. Sin embargo, entre los planes del ministerio podría estar que esto cambie, en la línea que reclama la justicia europea. Así, fuentes del departamento que dirige Yolanda Díaz, han asegurado que en el proyecto de ley de reducción de jornada, que previsiblemente iniciará su tramitación de manera inminente, “se habilita un marco reglamentario para el registro de jornada que atenderá a todas las personas trabajadoras”, lo que incluye también a estas empleadas.

Según estas mismas fuentes,

“las trabajadoras de hogar deben tener los mismos derechos que el resto de personas trabajadoras y es el compromiso del Ministerio de Trabajo y Economía Social” que desarrolla desde hace un lustro.

Despido improcedente

El TJUE, que no entra a valorar ningún caso concreto, analiza esta cuestión laboral a raíz de una pregunta elevada por el Tribunal Superior de Justicia del País Vasco, que estudia el recurso de una empleada de hogar contratada a tiempo completo que impugnó su despido. El litigio comenzó a dirimirse en el Juzgado de lo Social 2 de Bilbao, que estimó parcialmente la demanda y declaró el despido como improcedente, por lo que condenó a sus empleadores a abonarle las cantidades correspondientes a los días de vacaciones no disfrutados y a las pagas extras.

El juez dio en parte la razón a la trabajadora al considerar que no había probado ni las horas trabajadas ni el salario que reclamaba por el tiempo completo. Según su criterio, la empleada de hogar no podía basar su demanda únicamente en la falta de aportación por sus empleadores de los registros horarios del tiempo de trabajo que realizó, ya que la normativa española exime a determinados empleadores, entre los que se encuentran los hogares familiares, de la obligación de registrar el tiempo de trabajo efectivo realizado por sus empleados. La empleada recurrió este fallo al Tribunal Superior de Justicia del País Vasco, que elevó la cuestión a la corte europea al albergar dudas sobre si la normativa española es conforme al derecho europeo.

El Ministerio de Trabajo publicó en mayo de 2019 una guía oficial para resolver las dudas de los empleadores sobre cómo aplicar la normativa que obliga a apuntar la hora de entrada y salida de toda la plantilla. Dicho documento señaló en su primer punto que “el registro horario se aplica a la totalidad de trabajadores, al margen de su categoría o grupo profesional, a todos los sectores de actividad y a todas las empresas, cualquiera que sea su tamaño u organización del trabajo, siempre y cuando estén incluidas en el ámbito de aplicación que define el artículo 1 del Estatuto de los Trabajadores”. Y añadió que también estaban obligados de fichar la jornada “trabajadores ‘móviles’, comerciales, temporales, trabajadores a distancia o cualesquier otras situaciones en las que la prestación laboral no se desenvuelve, total o parcialmente, en el centro de trabajo de la empresa”.

No obstante, esta guía excluía a la alta dirección y otros trabajadores con relaciones laborales especiales que, en estos casos, deberán estar a lo que diga su norma específica, como empleados de hogar, deportistas o “los penados en instituciones penitenciarias”.



La ministra de Vivienda y Agenda Urbana, Isabel Rodríguez, el miércoles en el Congreso. MARISCAL (EFE)

Sepes aprueba su reconversión en la nueva empresa estatal de vivienda

El consejo de administración fortalece la estructura de la sociedad para que sea una entidad pública de referencia

A. SIMÓN / J. L. ARANDA
Madrid

Primeros movimientos en el Gobierno para convertir la entidad estatal de suelo Sepes en la empresa pública de la vivienda de referencia. El consejo de administración de la compañía, con presencia de la ministra de Vivienda, Isabel Rodríguez, aprobó ayer distintas medidas para reforzar su estructura en ese sentido.

Desde el Ministerio de Vivienda se indicó en un comunicado que, en el contexto actual y con la necesidad de desarrollar una política pública de vivienda, Sepes "pasará a ser la entidad de referencia en materia de gestión integral de vivienda y suelo", con el objetivo de avanzar en este derecho como un quinto pilar del Estado de bienestar.

A principios de mes, el presidente del Gobierno Pedro Sánchez anunció la creación de una empresa pública de vivienda. Días después, Rodríguez, titular del departamento, avanzó que Sepes tomaría un papel relevante en esa estrategia a través de su reconversión.

En el consejo de administración de ayer, la compañía se ha reclasificado en el grupo I de enti-

tidades públicas empresariales, que entre otras cosas permite ampliar el consejo de administración. Según el ministerio, con este fortalecimiento, Sepes podrá actuar desde la disposición y urbanización de los suelos y la edificación de las viviendas hasta la gestión de estas casas. Eso supone intervenir en el ciclo residencial completo hasta la entrega de las llaves de los hogares de precio asequible.

Además, Sepes crea una nueva dirección del parque de vivienda asequible, encargada de la gestión de los hogares, y una dirección de transformación, que será la encargada de impulsar un cambio y definir un nuevo plan estratégico para la empresa dirigida por Leire Iglesias y que es dependiente del ministerio de Rodríguez.

La conversión al grupo I de entidades públicas permite también dar un paso indispensable para poder fortalecer su estructura, con la incorporación de las dos nuevas direcciones, según fuentes de Sepes. Además, se pone a esta sociedad pública al mismo nivel de importancia en la gestión de servicios públicos como pueden ser Renfe, Adif, Aena o Puertos del Estado.

Hasta ahora, Sepes se ha encargado fundamentalmente de la gestión de suelo, desde realizar trámites urbanísticos para avanzar en planes como la conocida como Operación Campamento hasta la venta y compra de terrenos. Tras esta reconversión, es probable también que los responsables de la compañía pública busquen rebautizarla con otro nombre más ligado a la gestión de la vivienda asequible.

Desde el anuncio de Sánchez, realizado en Sevilla dentro del Congreso Federal del PSOE, el Gobierno ha comenzado a reestructurar la política de vivienda y las sociedades que la componen. A Sepes se le otorga, de esta manera, la posibilidad de urbanizar, construir y gestionar la vivienda

asequible. Pero todavía queda por conocerse qué cambios puede aprobar el Gobierno en la Sareb (Sociedad de Gestión de Activos procedentes de la Reestructuración Bancaria). Rodríguez, por su parte, señalaba en una entrevista en EL PAÍS hace dos semanas que el Gobierno aprovechará también a la Sareb en su política. "En ese mensaje de [destinar a la vivienda] todos los recursos del Estado, por supuesto que también todo lo que vamos a poder disponer de Sareb para dar respuesta a las políticas de vivienda o al despliegue de esos suelos lo gestionaremos a través de la nueva empresa pública", afirmó.

Proceso de desinversión

En la propia Sareb se está en proceso de desinversión de su promotora Árquera Homes, un proceso por alrededor de 800 millones de euros, y que ha despertado el interés de una veintena de fondos y empresas inmobiliarias. Sin embargo, en los últimos días ha cundido el desconcierto entre los potenciales compradores después de que la pasada semana los socios de Gobierno, PSOE y Sumar, pactaran en el Congreso de los Diputados instar al propio Ejecutivo a reconsiderar la venta de esta promotora de Sareb.

El consejo de administración de Sepes también aprobó en la sesión de ayer la resolución del convenio con el Ayuntamiento de Talavera de la Reina (Toledo), que permite la venta de suelo industrial en esa localidad a Meta, la matriz de WhatsApp, Facebook e Instagram. De esta forma, vende por 20,6 millones ese terreno a la empresa estadounidense. Allí, el gigante tecnológico tiene previsto levantar un gran centro de datos.

El proyecto Meta Data Center Campus comprende una superficie de 190 hectáreas ubicadas en la segunda fase de la actuación industrial de Torrehierro, a unos 12 kilómetros del núcleo urbano de Talavera de la Reina, situando a esta localidad toledana como una referencia en el contexto de centros de datos en España.

Barcelona y otras nueve ciudades europeas exigen a Bruselas medidas para garantizar el acceso a una casa

ALFONSO L. CONGOSTRINA
Barcelona

Los alcaldes de diez de las grandes ciudades europeas han redactado una carta conjunta dirigida a la presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, pidiendo medidas urgentes para hacer frente a la crisis de la vivienda que castiga al continente. El alcalde de Barcelona, Jaume Collboni, es uno de los que firma la misiva junto a los primeros ediles de Roma, París, Milán, Ámsterdam, Lisboa, Budapest, Bolonia, Leipzig y Lyon. La carta reclama "rapidez y eficacia" para garantizar el acce-

so a la vivienda y combatir el sinhogarismo.

Los ediles explican que representan a 13,5 millones de ciudadanos y describen a Von der Leyen la realidad de las ciudades con precios de alquiler y compra desorbitados, déficit de vivienda social y récord en el número de personas sin hogar. "Esta situación se ha vuelto especialmente crítica para los trabajadores esenciales y las familias de clase media, y socava tanto la propia base social del proyecto europeo como la capacidad de las ciudades para atraer y retener talento", lamentan los ediles asegurando que esto supone una

amenaza directa para el desarrollo económico y social. "El número de personas sin hogar alcanza un nivel récord, a pesar del compromiso, ampliamente respaldado en la Cumbre Social de Oporto, de poner fin a esta situación en 2030", denuncian.

El texto también advierte de que la escasez de vivienda ha llevado a una expansión urbana descontrolada con el consiguiente impacto ambiental y el aumento de las emisiones de gases de efecto invernadero. "Dado que los edificios residenciales representan una parte sustancial de la huella de carbono en Europa, mejorar su

aislamiento y realizar renovaciones energéticamente eficientes es clave para mejorar el bienestar de la ciudadanía, en particular para el confort térmico durante todo el año en los hogares con bajos ingresos", subrayan.

Los alcaldes destacan los esfuerzos a escala local para abordar estos desafíos, como la construcción de vivienda social, la regulación de los precios del alquiler y la promoción de proyectos de eficiencia energética. Aún así, reconocen que los recursos de las ciudades son insuficientes. No todos son críticos. En la carta, los ediles muestran su "satisfacción"

por el nombramiento de Dan Jorgenson como comisario dedicado a la vivienda y el anuncio de un Plan Europeo de Vivienda Asequible. Aún así, piden una mayor agilidad en estas políticas: "El tiempo es esencial: la ciudadanía necesita soluciones y las necesita ahora".

Además de Collboni, entre los firmantes, destacan ediles como Roberto Gualtieri (Roma), Anne Hidalgo (París), Giuseppe Sala (Milán) o Femke Halsema (Ámsterdam). Todos subrayan la importancia de reconocer las ciudades como motores de innovación y crecimiento. Piden a Bruselas acelerar y simplificar el acceso de los municipios a los fondos europeos y acaban la misiva invitando a Ursula von der Leyen, y a otros miembros clave de la Comisión Europea, a mantener una reunión en la que se pueda profundizar en estas propuestas.

El Gobierno mantiene hasta junio las ayudas al transporte público

La medida, pactada con Podemos, seguirá siendo efectiva para autobús y tren

JAVIER F. MAGARIÑO
Madrid

El Gobierno ha decidido prorrogar seis meses las ayudas al transporte público, en pie desde 2022, en una iniciativa que alcanza a millones de usuarios. Lo ha hecho en el marco de la votación de la ley de eficiencia judicial, garantizándose el apoyo de Podemos a cambio de esa concesión. En el seno del Ejecutivo se contemplaba retirar parte de las subvenciones al transporte a partir del 1 de enero, favoreciendo únicamente a ciertos colectivos, pero estas se mantendrán intactas al menos hasta final de junio de 2025.

En el transporte urbano, metropolitano e interurbano bajo gestión de ayuntamientos y comunidades autónomas el descuento alcanza el 50%. Hasta ahora, la Administración central carga con la reducción de un 30% en el precio de los abonos y títulos multiviaje, y las administraciones autonómicas y locales financieran, con cargo a sus propios presupuestos, la cuantía restante para compensar a las operadoras de transporte. Para el año entrante está previsto que se proponga el mismo mecanismo.

En el caso de los servicios ferroviarios, se ampliará en los mismos seis meses la gratuidad de los abonos de Renfe para Cercanías, Rodalies y la Media Distancia convencional. La rebaja es del 50% en los servicios Avant para viajeros habituales. Los servicios de altas prestaciones entre Murcia y Alicante, y los Avant entre Ourense y A Coruña, serán totalmente gratuitos en 2025, al igual que las relaciones punto a punto entre Madrid y Salamanca.

A ello se suma la bonificación del 100% de los abonos y títulos multiviaje de autobús en líneas de competencia estatal. Los usuarios deberán adquirir un título para cada cuatrimestre natural del año, abonar la fianza correspondiente y realizar al menos 16 viajes durante la vigencia de cada abono.

Las ayudas transitorias al transporte público fueron aprobadas a través de los decretos ley 11/2022 y 14/2022, dentro del Plan Nacional de respuesta a las consecuencias económicas y sociales de la guerra en Ucrania. Desde los últimos meses de 2022 el título gratuito para el tren ha ido prorrogándose cuatrimestre a cuatrimestre. Prueba del



Usuarios de Cercanías en la estación de Atocha, Madrid. J. VILLANUEVA

Gasolina y diésel tocan máximos desde verano

Según el último Boletín Petroliero de la Unión Europea, publicado ayer, la gasolina y el gasóleo tocan esta semana máximos que no se veían desde el verano. En concreto, el litro de gasolina se sitúa en las estaciones españolas a una media de 1,51 euros, y hay que remontarse a la semana del nueve de septiembre para encontrar un importe superior. En el caso del diésel, los 1,43 euros que se pagan por cada litro suponen la cifra más elevada desde el 26 de agosto. Semanalmente el incremento no es muy abultado. Ambos tipos de carburantes repuntan apenas un 0,1% respecto al anterior boletín.

Trasladar los precios actuales a un depósito medio (55 litros) significa que llenar el tanque supone ahora mismo un desembolso de 83,3 euros para los conductores de gasolina y de 78,8 euros para los de diésel.

éxito de la medida entre los viajeros es que Renfe captó 500.000 usuarios en la primera semana, cifra que se ha situado por encima de los cinco millones (más de 3,5 millones para Cercanías y 1,5 millones para la Media Distancia) a lo largo de este 2024.

Un reciente informe de la ingeniería pública Ineco concluye que la eficacia de las ayudas a los viajeros en transporte público han reforzado al tren y el autobús frente al vehículo particular, además de sostener la supervivencia de numerosas operadoras que venían debilitadas por las restricciones de la pandemia, y ayudar a contener la espiral inflacionista. La encuesta de presupuestos familiares del INE señala que de 2019 a 2023 el gasto medio por hogar en transportes se ha reducido un 2,8%.

Las rebajas entraron en vigor en septiembre de 2022, después de otra medida que buscó aliviar el gasto de los españoles en transporte, como fue la del descuento de 20 céntimos por litro de combustible en un contexto de precios altos. El coste anual de las bonificaciones al transporte público es de 1.470 millones para la Administración General del Estado, a lo que se suman aportaciones por 420 millones de otras administraciones.

Los expertos aconsejan a Trabajo una subida del salario mínimo de entre el 3% y el 4% en 2025

Díaz elaborará su propia propuesta y la negociará con patronal y sindicatos

RAQUEL PASCUAL
Madrid

Los expertos de la comisión asesora para el análisis del salario mínimo interprofesional (SMI) se volvieron a reunir ayer y calcularon que esta renta debería incrementarse en 2025 entre un 3% y un 4%, según ha podido saber EL PAÍS de fuentes conocedoras de esta deliberación. Con este aumento, estos técnicos estiman que no solo se garantiza el poder adquisitivo del SMI sino que también mantendría su equivalencia con el 60% del salario medio en España, tal y como exige la Carta Social Europea que quiere cumplir el Gobierno.

De acuerdo con esta horquilla aproximada, el salario mínimo, que actualmente es de 1.134 euros al mes en 14 pagas, se situaría el próximo año entre los 1.168 y 1.179 euros mensuales en 14 nóminas.

Una vez que estos expertos redacten formalmente su propuesta y se la envíen a la vicepresidenta segunda y ministra de Trabajo, Yolanda Díaz, esta, a su vez, elaborará el texto de su departamento y lo llevará a la mesa de negociación con los sindicatos y la patronal. Para llegar a esta propuesta, los expertos han considerado la inflación (que ha aumentado un promedio del 2,8% en los últimos doce meses) y, fundamentalmente, lo que están subiendo los salarios. La Encuesta Trimestral de Coste Laboral correspondiente al tercer trimestre apunta a un aumento de las retribuciones del 4,1%, mientras que los convenios colectivos firmados este año recogen un avance del 3,8%.

Aunque la ley no exige al Gobierno que negocie la subida del salario mínimo con los agentes sociales (la norma solo dice que debe consultarles), la propia Díaz dijo ayer que respetará la propuesta que hagan los expertos para la negociación posterior. "Creo que soy la única ministra que deja a los técnicos trabajar con independencia" y luego asume sus propuestas, "aunque vayan en contra de las mías", dijo Díaz en La Sexta.

Con estos miembros, la negociación en la mesa del diálogo social no se presenta fácil. Un aumento de entre el 3% y el 4% es notablemente inferior al que reclaman los sindicatos CC OO y UGT, que piden que esta renta mínima legal suba entre un 5% y un 6% para cumplir holgadamente con el avance promedio de los salarios y cumplir así con el 60% del salario medio que determina la Carta Social Europea.

Los empresarios, por su parte, no han hecho pública su petición, pero con toda seguridad se situarían incluso por debajo de la banda inferior de la horquilla propuesta, en línea con el aumento medio de la inflación en los 12 últimos meses, que se ha situado en el 2,8%. Es exactamente lo que subirán las pensiones.

No obstante, en este escenario cabe recordar la importancia que dan en Trabajo a un incremento del salario mínimo pactado por las tres partes. Así se puso de manifiesto el año pasado, cuando en la negociación por esta renta y en ausencia de una recomendación de los expertos, que en 2023 no fueron convocados, Díaz estuvo dispuesta a firmar un incremento del SMI del 4% (el IPC promedio había aumentado un 3,8%) a cambio de la firma de los empresarios. Finalmente, la patronal rechazó formar parte del acuerdo y el salario mínimo subió un 5%.

Aviso de Electrificación

Puesta en tensión a 1.500 V en corriente continua de la catenaria e instalaciones asociadas de la Línea 08-752 Laviana-Gijón Sanz Crespo.

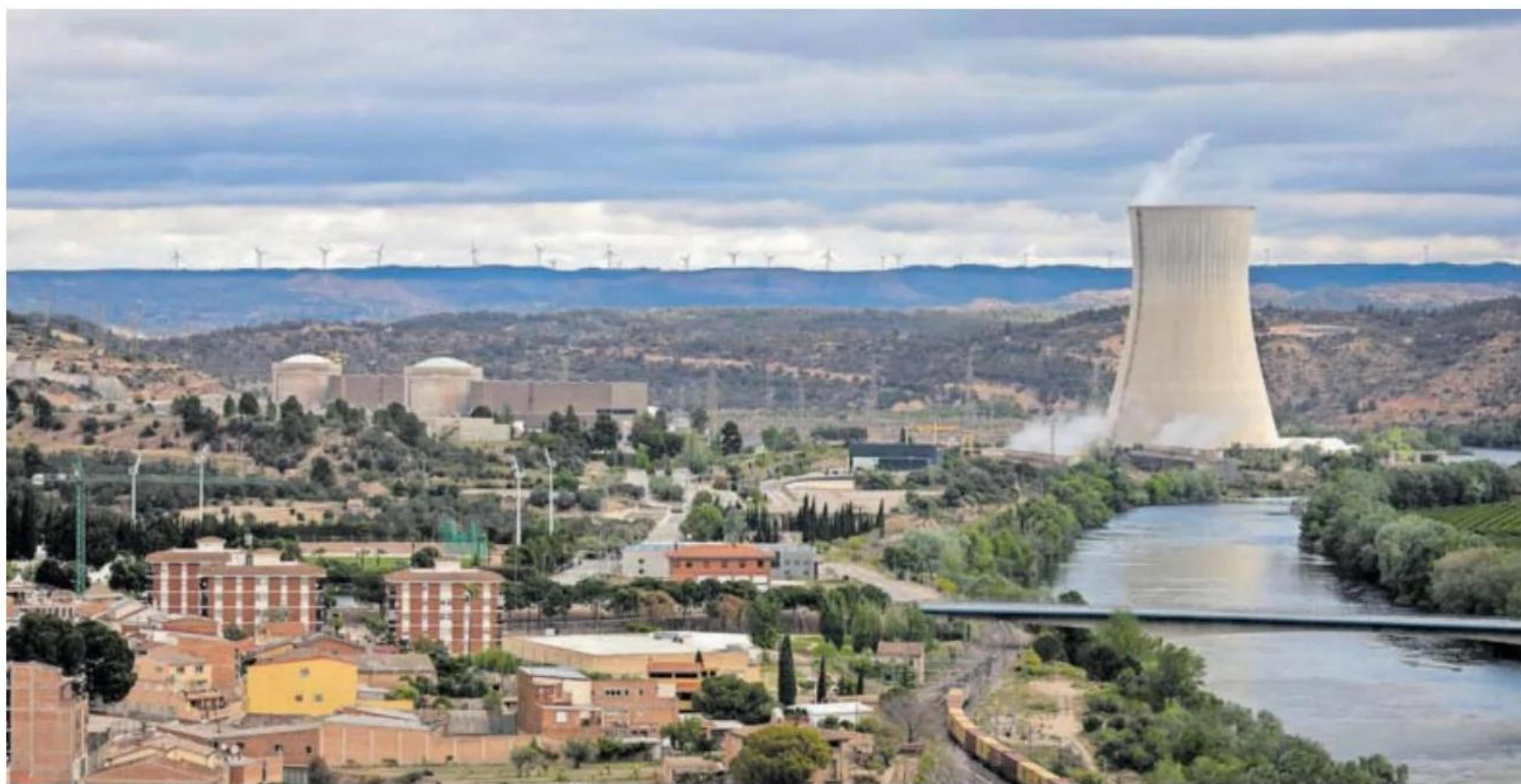
Tramo: Soterramiento de Langreo

A partir de las **cero horas y cero minutos** del día **4 de enero de 2025**, deberán considerarse en tensión los conductores pertenecientes a la línea aérea de contacto para tracción eléctrica e instalaciones asociadas de la línea 08-752 Laviana-Gijón Sanz Crespo en el siguiente tramo:

- Soterramiento de Langreo (pk 35+300 a 37+734): 1.500 Vcc.

Cualquier contacto de las personas con los citados conductores, tanto directamente o mediante hierros, alambres u otras piezas metálicas pueden provocar la muerte por electrocución. Lo que se advierte a todo el personal implicado en las obras de ejecución y al público en general.





Central nuclear de Ascó. ALBERT GARCIA

El Gobierno excluye la energía nuclear de las ayudas del mercado de capacidad

La orden de Transición Ecológica impone condiciones discriminatorias a las centrales atómicas

CARMEN MONFORTE
Madrid

El Ministerio para la Transición Ecológica lanzó el miércoles a consulta pública la esperada orden por la que se crea un meca-

nismo o mercado de capacidad, por el cual las instalaciones eléctricas recibirán una retribución a cambio de estar disponibles cuando el sistema eléctrico atravesie situaciones críticas, como ocurrió la semana pasada por las bajas temperaturas y la casi ausencia de renovables. Según el texto, tendrán derecho a optar a este servicio los generadores de electricidad (incluso las plantas en proyecto), el almacenamiento, los consumidores, las comercializadoras y la nueva figura del agregador, a través de tres tipos de su-

bastas: principales, transitorias y de ajuste. Para sorpresa del sector, el ministerio ha excluido de la medida, de una manera subrepticia, a la energía nuclear.

La sorpresa ha sido doble teniendo en cuenta que lo que se va a subastar es potencia firme (la que garantiza que la instalación estará disponible en momentos de estrés del sistema), y la nuclear es la energía más firme, tras los ciclos combinados de gas, con casi un 100% de las horas disponible, salvo los períodos de recarga del combustible.

Fuentes empresariales entienden que se haya dejado fuera a las plantas de carbón, ya que la Unión Europea, para autorizar este mecanismo, que lleva implícita una ayuda de Estado, exige que se respeten los objetivos de descarbonización. Las pocas térmicas de este tipo que quedan en España no podrán acudir a las subastas de capacidad, ya que la orden veta expresamente a las que emitan más de 550 gramos de CO₂ por kWh.

En el caso de la nuclear, la orden la expulsa de una manera in-

La UE exige que se respeten los objetivos de descarbonización

Se impone un coeficiente de flexibilidad que estas plantas no tienen

directa (no se la cita), porque además de la disponibilidad se impone un coeficiente de flexibilidad que este tipo de plantas no tiene. Según el texto, "la convocatoria de la subasta de capacidad incluirá un umbral de flexibilidad que las instalaciones de producción de energía eléctrica no renovable que participen deben de superar, en función de su propio coeficiente de flexibilidad". A su vez, se define el coeficiente de flexibilidad "como el cociente entre la energía movilizada a través de los mercados de balance y la energía efec-

tivamente producida". En otras palabras, las centrales nucleares no dan servicios de balance, que las obligaría a subir y bajar la producción, algo que no pueden. Estas instalaciones, a diferencia de los ciclos combinados, solo casan en los mercados diario e intradiario. El Gobierno asegura en la propuesta que esta flexibilidad es necesaria "para contribuir a la mayor integración de renovables en el sistema eléctrico".

Dada la situación en la que se encuentra el parque nuclear español, con un calendario de cierre ordenado hasta 2035 y con una nueva tasa de gestión de los residuos radiactivos y el desmantelamiento, que Endesa e Iberdrola (las propietarias mayoritarias de estas centrales) se preparan para llevar a los tribunales. Aunque las siete nucleares que aún funcionan no registran pérdidas, carecen del margen suficiente para invertir en la extensión de su vida útil, en el caso de que así lo decidiesen. Y es que el calendario (un memorando de 2018 firmado entre las eléctricas y la Empresa Nacional de Residuos Radiactivos —Enresa—, que depende de Transición) no es de obligado cumplimiento. Está claro, señalan fuentes del mercado, que el Gobierno ha apostado por ciclos combinados de gas, a los que da visibilidad para el futuro con las ayudas que reclaman desde hace años, y ha preferido darles el dinero que se niega a las nucleares. Y eso a pesar de que estas centrales de gas son emisoras de CO₂ y las nucleares, no.

Todo apunta a que la medida supone una discriminación entre tecnologías ante la que Endesa e Iberdrola alegarán en contra con toda seguridad en la consulta pública abierta hasta el 29 de enero y no se descarta que la lleven finalmente a los tribunales. No habría sido discriminatoria, añaden las mismas fuentes, si el citado coeficiente de flexibilidad afectara a todas las energías, pero deja expresamente fuera a las renovables porque, de lo contrario, habría perjudicado especialmente a la eólica, que apenas tiene dicha flexibilidad.

Movistar se lanza a por los clientes de Vodafone con descuentos del 65%

RAMÓN MUÑOZ
Madrid

La guerra de precios en el competitivo mercado de telecomunicaciones español no es ninguna novedad. La aparición de marcas *low cost* como en su día MásMóvil y ahora Digi ha desatado una carrera frenética por reducir el precio de los paquetes de fibra y móvil en los últimos años. Pero lo que no es tan común es que las operadoras se lancen a hacer ofertas casi temerarias por los llamados clientes de valor, es decir, los que contratan los paquetes más caros, que suelen coincidir con los que

llevan incorporado alguna modalidad de televisión de pago.

Es el caso de Telefónica que, aprovechando la campaña de Navidad, ha lanzado una oferta exclusiva para clientes de Vodafone con un paquete de fibra, móvil y TV, que incluye todo el fútbol por 44,90 euros, un 65% de descuento respecto a los 134,90 euros al mes que pagan por ese paquete los propios clientes de Movistar. Además, los abonados de Movistar deberán afrontar una subida de sus paquetes de fibra, móvil y televisión de hasta cuatro euros al mes a partir del 13 de enero.

El paquete incluye fibra simé-

trica de 600 Mbps; 2 líneas móviles con 5G y hasta 35 GB de datos compartidos; TV Movistar Plus+ con paquetes Ficción Total (Max, SkyShowtime, Apple TV y canales exclusivos) y Fútbol Total (LaLiga EA Sports, LaLiga Hypermotion, Copa del Rey, UEFA Champions League, UEFA Europa League, UEFA Conference League, Liga F y ligas internacionales).

La promoción es por 12 meses y no está sujeta a permanencia, es decir, que el cliente se puede dar de baja cuando quiera sin penalización. La ausencia de esta cláusula es muy relevante en los paquetes que incluyen fútbol

pues el abonado tiene la posibilidad de darse de baja cuando acaba la temporada de fútbol, generalmente en junio, y ahorrarse así los meses de verano. En la promoción no se especifica la validez de la misma, por lo que Telefónica puede desactivarla en cualquier momento.

La oferta es discriminatoria y solo va dirigida a los clientes de Vodafone ya que se contrata a través de un enlace que solo aparece si se pincha desde una dirección IPs de Vodafone (o sus otras marcas como Lowi). En caso de que se acceda a ese enlace desde otro operador aparece otra oferta completamente distinta, sin fútbol: fibra de 600 Mbps, 2 líneas móviles y 105 GB de datos por 59,90 euros al mes.

Con todo, la práctica de detectar IPs de otros operadores para hacer ofertas dirigidas a clien-

tes es común y legal y se aplica en otras áreas como los hoteles y los viajes. Se trata de las llamadas "ofertas privadas" o "secretas" dirigidas a un colectivo muy determinado por lo que, generalmente, tienen una validez muy corta. Precisamente, fuentes de Telefónica han señalado: "Hacer una oferta *online* personalizada en función de la IP es una práctica extendida en este y otros sectores". Por su parte, desde Vodafone han declinado hacer cualquier comentario.

La apuesta por arrebatar clientes de Vodafone coincide con la ofensiva comercial puesta en marcha por el operador tras su compra por el fondo Zegona en mayo. Los nuevos gestores han simplificado notablemente el portfolio de tarifas, con importantes rebajas, lo que se ha traducido en una mejora comercial.



Una de las grúas de Harland & Wolff en Belfast. PAUL FAITH (AFP)

Navantia negocia la compra de Harland & Wolff, el astillero que construyó el 'Titanic'

Se asegura de ese modo el contrato con el Ministerio de Defensa británico para la construcción de tres buques logísticos

RAFA DE MIGUEL
Londres

Esta vez se ha salvado el *Titanic*, y ha sido gracias a una empresa española. Navantia UK, la filial británica de la sociedad pública española Navantia, ha llegado a un acuerdo, sujeto todavía a negociaciones finales y las autorizaciones regulatorias pertinentes, para la compra de los legendarios astilleros Harland & Wolff (H&W), en cuyas instalaciones de Belfast se construyó el legendario transatlántico de pasajeros.

H&W fue sometida recientemente a administración judicial después de una racha de tres años con pérdidas de decenas de millones de euros. El astillero, con instalaciones en Irlanda del Norte, Inglaterra y Escocia, confiaba en poder remontar su situación al formar parte fundamental del llamado *Fleet Solid Support*, un programa de construcción naval liderado por Navantia UK. Supone la construcción de tres buques de 216 metros de eslora y 39.000 toneladas destinados a la Real Flota Auxiliar para apoyo logístico al Grupo del Portaaviones de la Royal Navy (Marina Real).

El contrato, participado por Navantia UK, H&W y BMT (el consorcio bautizado como Team Resolute), suponía unos 2.000 mi-

llones de euros, y tenía capacidad de generar 1.600 empleos directos e indirectos. Era el mayor contrato de exportación de la historia de Navantia. El consorcio se comprometió a realizar el proyecto en los astilleros de H&W, en la ciudad de Belfast, donde se construyó el *Titanic*, y en las instalaciones que BMT tiene en la localidad de Bath. Los buques tendrán una eslora de 216 metros, prácticamente dos campos de fútbol.

Navantia se enfrentó con el dilema de tener que rescatar al astillero norirlandés si quería que el contrato siguiera adelante sin problemas. Durante varios meses de discretas negociaciones, la compañía española ha seguido aportando asistencia a H&W para que las tareas programadas siguieran adelante, con la idea en el horizonte de adquirir la compañía.

El acuerdo, celebrado por el nuevo Gobierno laborista británico, supone asegurar el mantenimiento de mil puestos de trabajo, además del simbolismo que supone que los astilleros de Belfast, cuyas grúas y logotipo son visibles desde muchas zonas de una ciudad vapuleada por el conflicto sectario y la violencia en las últi-

La compañía llevaba una racha de tres años con pérdidas de decenas de millones

El acuerdo, celebrado por el Gobierno laborista, asegura mil puestos de trabajo

mas décadas, y que ven en esas instalaciones un orgulloso pasado.

Navantia UK se ha comprometido a gestionar las capacidades industriales de H&W y aplicar allí su experiencia en construcción naval, gestión de programas complejos y transferir conocimiento. El acuerdo se completará, previsiblemente, a lo largo del próximo mes de enero.

El Gobierno británico ha trabajado estrechamente con Navantia UK para acordar las enmiendas necesarias en el contrato existente, e incorporar así los cambios mínimos necesarios para que se avance sin problemas en la entrega de las embarcaciones. Aunque no se ha hecho pública la suma total que ha supuesto la adquisición, las informaciones en distintos medios británicos en los últimos meses se aproximaban a los 70 millones de libras (unos 85 millones de euros), junto a mejoras para Navantia UK en el contrato original.

“Este acuerdo garantiza nuestra capacidad soberana en la construcción de embarcaciones, da un impulso a la Armada y asegura que esta industria pueda seguir aportando al crecimiento económico [del Reino Unido] y reforzando las comunidades costeras de todo el país”, ha dicho el ministro británico de Comercio y Empresas, Jonathan Reynolds.

Los buques logísticos contratados son los encargados de proporcionar munición, almacenaje y provisiones a los destructores, fragatas y portaviones de la Armada Real. Navantia aporta fundamentalmente su tecnología y experiencia.

El Banco de España nombra a Daniel Pérez Cid y Eva Valle nuevos directores generales

Á. BAYÓN / A. MAQUEDA
Madrid

La Comisión Ejecutiva del Banco de España ha acordado nombrar a Daniel Pérez Cid como director general de Estabilidad Financiera, Regulación y Resolución y a Eva Valle como directora general de Relaciones Institucionales, Europeas y Transparencia. Además, Susana Camiñas ha sido nombrada directora general adjunta de Supervisión y Galo Nuño, nuevo director general adjunto de Estabilidad Financiera.

Pérez Cid sustituirá a Ángel Estrada, que presentó su dimisión en noviembre. Es un hombre de la casa y es actualmente el director del Departamento de Regulación en la Dirección General de Estabilidad Financiera,

Regulación y Resolución, bajo el mandato del propio Estrada, en el cargo desde 2020.

Paralelamente Valle sustituirá a Paloma Marín, que recientemente ha sido elegida vicepresidenta de la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV). Valle fue directora de la oficina económica del gabinete del presidente del Gobierno, durante el mandato de Mariano Rajoy. Técnica comercial y economista del Estado, así como licenciada en Ciencias Económicas por la Universidad de Zaragoza, ha ocupado cargos de relevancia en el Banco Mundial, el Tesoro Público, la CNMV y el FMI.

El Banco de España pondera que se trata de la primera vez que utiliza la fórmula de la expresión de interés para seleccionar a sus altos cargos.

Las Bolsas

IBEX 35	EURO STOXX 50	FTSE 100	DAX	DOW JONES	NIKKEI
-1,53% VAR. EN EL DÍA	-1,58%	-1,14%	-1,35%	+0,04%	-0,69%
11.439,90 ÍNDICE	4.879,00	8.105,32	19.969,86	42.342,24	38.813,58
+13,24% EN EL AÑO	+7,90%	+4,81%	+19,21%	+12,34%	+15,99%

Bolsa española / IBEX 35

TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	VARIACIÓN DIARIA	%	MÁX.	AYER	VARIACIÓN AÑO %	ANTERIOR	ACTUAL
ACCIONA	107,9	-1,8	-1,64	108,4	106,6	-16,89	-17,7	
ACCIONA ENERGÍA	18,17	-0,15	-0,82	18,17	17,88	-34,52	-34,76	
ACERINOX	9,21	-0,105	-1,13	9,29	9,115	-12,37	-12,58	
ACS	47,36	-0,48	-1	47,54	47,14	21,18	19,12	
AENA	196,5	-2,1	-1,06	197	194,8	21,58	21,02	
AMADEUS	66,92	-1,3	-1,91	67,52	66,38	4,47	5,15	
ARCELORMITTAL	22,47	-0,4	-1,75	22,71	22,39	-12,71	-10,89	
BANCO SABADELL	1.867	-0,031	-1,61	1.887	1.861	69,42	70,49	
BANCO SANTANDER	4.399	-0,107	-2,37	4.434	4.326	18,91	19,21	
BANKINTER	7,508	0,06	0,81	7,514	7,304	26,8	28,5	
BBVA	9,374	-0,186	-1,95	9,476	9,32	17,01	16,22	
CAIXABANK	5,158	0,002	0,04	5,196	5,094	38,64	38,38	
CELLNEX TELECOM	29,64	-0,81	-2,66	29,99	29,45	-14,99	-14,61	
COLONIAL	4,99	-0,15	-2,92	5,09	4,95	-22,18	-21,53	
ENAGÁS	11,91	-0,19	-1,57	12,04	11,83	-22,78	-20,73	
ENDESA	20,36	-0,08	-0,39	20,36	20,04	5,55	10,73	
FERROVIAL	40,1	-0,42	-1,04	40,3	39,82	24,26	22,71	
FLUIDRA	23,72	-0,72	-2,95	24,18	23,64	28,7	29,66	
GRIFOLS	9,5	-0,154	-1,6	9,528	9,318	-33,49	-37,53	
IAG	3.648	-0,026	-0,71	3.658	3,56	98,81	106,29	
IBERDROLA	12,98	-0,185	-1,41	13,07	12,7	11,95	10,91	
INDITEX	49,41	-0,89	-1,77	49,94	49,17	28,68	27,57	
INDRA SISTEMAS	16,46	-0,17	-1,02	16,52	16,24	18,62	18,79	
LOGISTA	28,98	0,14	0,49	29,32	28,78	19,97	17,81	
MAPFRE	2.428	-0,026	-1,06	2.448	2,41	25,2	26,3	
MERLIN PROP.	9,755	-0,315	-3,13	9,925	9,71	-0,2	0,1	
NATURGY	22,78	-0,3	-1,3	22,88	22,5	-14,77	-14,52	
PUIG BRANDS	17,545	-0,42	-2,34	17,94	17,405	=	=	
REDEIA	16,38	-0,15	-0,91	16,5	16,27	10,61	10,87	
REPSOL	11,02	-0,12	-1,08	11,155	11,015	-18,63	-17,17	
ROVI	60,95	-1,1	-1,77	62,35	60,6	6,34	3,07	
SACYR	3.048	-0,072	-2,31	3.088	3,028	-1,2	-0,19	
SOLARIA	8,185	-0,21	-2,5	8,245	8,065	-54,56	-54,89	
TELEFÓNICA	3,956	-0,054	-1,35	3,993	3,946	9	13,47	
UNICAJA BANCO	1,255	0,007	0,56	1,261	1,202	38,82	40,22	



Gisèle Pelicot atendía ayer a la prensa a la salida de los juzgados de Aviñón tras la lectura de la sentencia. LEWIS JOLY (AP/LAPRESSE)

20 años de cárcel para Dominique Pelicot por violar, drogar y grabar a su esposa

Los otros 50 acusados de agredir a Gisèle Pelicot también son declarados culpables de violación agravada, aunque reciben condenas inferiores a las que pedía la Fiscalía

DANIEL VERDÚ
Aviñón

Dominique Pelicot, de 72 años, fue declarado ayer culpable de violación agravada a su entonces esposa Gisèle Pelicot, de tentativa de violación y violación agravada a C. Marechal (la mujer de Jean-Pierre Marechal, el llamado "discípulo" de Pelicot) y de otros delitos derivados como difundir imágenes en perjuicio de su exesposa y fotografiar sin consentimiento a su hija Caroline y a las dos nueras de la víctima. Su condena serán 20 años de cárcel, la máxima pena en Francia para estos delitos. Dominique Pelicot violó a su esposa durante, al menos, nueve años, mientras se encontraba sedada con tranquilizantes que le suministraba escondidos en la comida o en la bebida. Mientras el tribunal leía el fallo, en los juzgados de Aviñón, Pelicot escuchó su sentencia sin expresar ninguna

emoción. Y comenzó a llorar, encorvado en la silla, cuando el tribunal procedió a la lectura de las penas de los otros 50 hombres que han sido procesados en este juicio. Todos han sido también declarados culpables, en su mayoría por violación agravada, y también en su mayoría las penas están por debajo de lo que había solicitado la Fiscalía.

Algunos de los condenados saldrán libres por atenuantes o condenas que permiten ser cumplidas en libertad y todos serán inscritos en el registro de delincuentes sexuales. A esos hombres, Pelicot los conoció a través de internet. La investigación contabilizó en total 71, aunque solo medio centenar pudieron ser identificados. A todos los contactaba en un foro de la web de citas y les ofrecía acudir a su domicilio familiar, entrar silenciosamente en la casa y agredir sexualmente a su esposa, con la que llevaba 50 años

casado. Gisèle Pelicot solo fue consciente de todo ello cuando vio los videos en comisaría. Hoy tiene 72 años, tres hijos y una vida atravesada por un agujero negro de medio siglo. También, esa es su victoria particular en medio de un sufrimiento indescriptible, la sensación de que el horror vivido no habrá sido en balde.

La sentencia pone fin a un juicio en el que, en el fondo, el fallo es lo de menos porque no hay dudas sobre cuestiones de culpabilidad. Todos los acusados fueron grabados por Dominique Pelicot. Sobre todos ellos hay pruebas irrefutables, aunque solo 16 pidieran disculpas a la víctima y alguno siguiese al término del juicio sin reconocer lo que hizo, aun a pesar de estar grabado. Da igual. Lo que importaba eran dos cosas fundamentales. Primero, entender los motivos del horror. Algo a lo que difícilmente se podrá dar respuesta. Pero el tribunal ha distinguido

netamente el papel de Pelicot, a quien condena como el director de orquesta del horror vivido por su exesposa, como lamentó su defensa, sin aclarar todavía si recurrirá, y el resto de los acusados. En total, la acusación había solicitado 652 años de prisión contra los 51 acusados, quienes finalmente fueron condenados a 428 años entre rejas.

El papel otorgado a Dominique Pelicot se observa en las con-

La suma de las penas es de 428 años frente a los 652 que pedía la acusación

Solo 16 de los condenados han pedido perdón a la víctima

denas: la segunda pena más alta es de 15 años. Fue impuesta a Romain V., quien, a pesar de ser seropositivo, acudió seis veces a la casa de Pelicot en Mazan, un pueblo en el suroeste de Francia. Bajo tratamiento durante 20 años, Romain V. presentaba una carga viral baja y, por lo tanto, no era contagioso en el momento de los hechos, según afirmó su abogado, respaldado por documentos médicos. Las otras tres penas más severas —13 años de prisión— fueron dictadas contra acusados que también acudieron seis veces a Mazan: Charly A., Jérôme V. y Dominique D. El otro aspecto clave que se esperaba de este juicio era dimensionar el impacto y la capacidad de transformación que podrá tener en la sociedad el caso. Y eso se debe, fundamentalmente, a cómo la víctima decidió que se desarrollase el proceso.

Lucha feminista

Gisèle Pelicot, que escuchó la sentencia acompañada de sus tres hijos, profundamente emocionados, optó al comienzo del proceso por que el juicio fuera abierto. Es decir, que público y periodistas pudieran entrar, tomar notas y contarla. Algo completamente inusual en este tipo de casos, donde las víctimas suelen sentirse injustamente avergonzadas de lo sucedido y prefieren el anonimato. "Es la hora de que la vergüenza cambie de bando", proclamó ella el primer día en el tribunal ante las cámaras, una de las pocas veces que ha hablado para los medios. La frase, un viejo eslogan del feminismo, se convirtió inmediatamente en una bandera del proceso y de una lucha, o un primer asalto, que ha durado 15 semanas, desde que el juicio empezó el 2 de septiembre.

Todo comenzó en un supermercado de Carpentras, en la región francesa de la Provenza. O más bien, todo terminó ahí. El 12 de septiembre de 2020, el vigilante de seguridad del establecimiento, uno de esos personajes secundarios que en realidad determinan la profundidad de las historias, vio a un hombre filmando por debajo de la falda a varias mujeres con su teléfono. Aquel hombre era Dominique Pelicot y acababa de llegar al final del viaje al horror al que había arrastrado a su esposa durante al menos una década.

La policía interrogó a Pelicot y le dejó en libertad. Parecía un simple mirón. Un viejo con impulsos voyeristas. Pero otro personaje secundario, Laurent Perré, uno de los policías que se encargó del caso, decidió pedir al juez un registro de la casa de aquel hombre. Cuando entraron los agentes, encontraron un ordenador y un disco duro con más de 20.000 vídeos y fotografías en las que, principalmente, aparecía Gisèle Pelicot, esposa de aquel jubilado, siendo violada por decenas de hombres distintos mientras ella, aparentemente, se encontraba dormida o sedada. Ese mismo policía fue el encargado de llamar a la vícti-

ma, que ignoraba absolutamente todo lo que le había ocurrido durante aquellos años en los que sufrió mareos, enfermedades de transmisión sexual y una extraña somnolencia provocada por los somníferos que consumió inconscientemente. "Tiene que ver unas imágenes", escuchó al otro lado del teléfono. Y ahí los últimos 50 años de su vida dejaron de tener sentido.

El primer ataque, orquestado por la persona a la que ella definió el día que la llamaron a comisaría como "un tipo genial", se remonta a septiembre de 2013, según el análisis del material informático: varias tarjetas SIM, una videocámara, una cámara y un disco duro con más de 20.000 fotografías y vídeos. La investigación reveló también que al menos 71 hombres pasaron por esa casa de Mazan, el lugar donde vivían los Pelicot y donde se produjeron las violaciones. Pero solo 51, incluyendo Dominique Pelicot fueron imputados.

El caso salió a la luz hace cuatro años, pero fue en septiembre, al inicio del proceso, cuando se conocieron todos los detalles. Dominique Pelicot había estado ofreciendo a decenas de hombres en una web de citas e intercambio de parejas a su esposa. No pedía dinero ni otro tipo de remuneración. Solo discreción y poder filmar o fotografiar a aquellos hombres que entraban en su casa de forma periódica para violar a su esposa mientras se encontraba sedada con los tranquilizantes que le administraba escondidos en la comida. Hacían lo que querían con ella, muchos incluso evitaban usar protección, a pesar de tener enfermedades contagiosas.

Los perfiles de los 50 acusados —32 en libertad y 18 detenidos— son variados en lo personal y profesional: periodista, obrero, enfermero, jardinero, bombero... Sus vidas, en general, parecen corrientes y adscritas de forma simple al sistema, aunque los años que llevan en la cárcel muchos de ellos hayan oscurecido su aspecto. Tenían entre 27 y 74 años de edad, y la mayoría era de pueblos a no más de una hora de Mazan. El juicio ha dado altavoz a la idea de que el monstruo, a menudo, se esconde en la puerta de al lado. También que la mayoría de agresiones se producen en un ámbito doméstico o que las armas utilizadas son, simplemente, el botiquín de casa.

El monstruo podríamos ser todos, viene a señalar el rumor que emana de las defensas de los acusados. Y ese ha sido, en parte, el clamor de lo que en Francia suele llamarse neofeminismo, una de las varias corrientes que a menudo viven enfrentadas dentro del activismo por la defensa de los derechos de las mujeres. Una idea que sigue dividiendo a un país que, sin embargo, no volverá a ser igual tras este juicio, al que la prensa de todo el mundo (unos 200 medios estaban presentes en la lectura de la sentencia) puso nombre, apellidos y rostro durante estas 15 semanas.



Concentración en apoyo a Gisèle Pelicot ayer frente a los juzgados de Aviñón, con pancartas donde se puede leer "Todas las mujeres de la Tierra te apoyan. Gracias, Gisèle" o "Navidad en prisión, Semana Santa en la trena". ALEXANDRE DIMOU (REUTERS)

La víctima dice que abrió las puertas del proceso "para que la sociedad se implicara en los debates que se desarrollaron"

"Ojalá hombres y mujeres puedan vivir en armonía"

D. V. / EL PAÍS
Aviñón / Madrid

La batalla de Gisèle Pelicot se ha librado gran parte del tiempo a través del silencio. Su rostro, su sonrisa siempre antes y después de entrar en la sala, sus miradas de agradecimiento cuando la aplaudían. El silencio también en el que vivió durante años mientras sufría el horror en su esfera más íntima. El juicio, llegados a este punto, tenía que hablar por sí solo, pensó. Fue la decisión de la víctima de las violaciones de 51 hombres, entre ellos la persona con la que llevaba casada 50 años. Por eso pidió que el proceso que comenzó hace casi cuatro meses se celebrara a puertas abiertas, para que periodistas y público pudieran asumir y debatir fuera lo que se juzgaba dentro. Para que el silencio de tantos años se volviese un ruido insopportable para la sociedad. Ella, esa fue la premisa desde el principio, se expresaría solo en la sala, a excepción de una breve declaración a la prensa al comienzo y otra, al final.

Ayer, pasada la una del mediodía, Gisèle Pelicot volvió a hablar ante las cámaras, y recordó el origen de su valiente decisión. "Quise, al abrir las puertas de este juicio el 2 de septiembre, que la sociedad pudiera implicarse en los debates que se celebraron. Nunca he lamentado esta decisión. Confío ahora en nuestra capacidad de construir cole-

tivamente un futuro en el que todos, mujeres y hombres, puedan vivir en armonía, con respeto y comprensión mutua", apuntó buscando una cierta reconciliación tras la dureza de estos cuatro meses.

Las violaciones a Gisèle Pelicot y todo lo que ha quedado probado en el juicio que sufrió durante nueve años se convirtieron también en un dolor insopportable para su familia. Su hija, de hecho, aparecía desnuda en algunas de las fotografías que encontró la policía. También sus nueras. Por eso ella quiso acordarse de su familia, que la ha acompañado en todas las vistas y que también fue víctima de un horror parecido. "Este juicio ha sido una prueba muy difícil y, en este momento, pienso en primer lugar en mis tres hijos, David, Caroline y Florian", comenzó ante los micrófonos y cámaras que esperaban el desenlace del proceso. Y se dirigió a también a sus nietos, "porque ellos son el futuro". "Es también por ellos" y por sus nueras, dijo, por los que llevó a cabo esta lucha. De hecho, la mujer decidió no cambiarse el apellido de casada para que sus nietos puedan seguir llevándolo sintiéndose orgullosos de ella. "De ahora en adelante, Pelicot será la señora Pelicot", declaró ante el juez.

El caso se ha vuelto una bandera del feminismo en Francia, que vive el activismo por los derechos de las mujeres de forma muy asimétrica y fragmentada.

"El juicio ha sido una prueba muy difícil y ahora pienso en mis tres hijos", señala

Según la ministra Ana Redondo, "se ha sentado al machismo en el banquillo"

Pelicot ha logrado unir a todas las corrientes feministas, y ha congregado a centenares de mujeres a las puertas del tribunal cada vez que se producía una vista. "He venido prácticamente siempre", explicaba ayer Marine, una activista, que sujetaba una pancarta dando las gracias a la víctima. Gisèle Pelicot fue recibida siempre con un pasillo de honor y ramos de flores. El público, que se aglomeraba en una sala anexa para seguir los debates en una pantalla grande, expresó su admiración hacia ella. Ella respondía con una pequeña sonrisa o unas pocas palabras y llamaba a las mujeres a "no guardar más silencio".

El proceso ha sido extremadamente duro también para las familias de muchos de los acusados, que han debido soportar la vergüenza y la condena pública. Ayer asistían también en una sala anexa y entre lamentos y sonoros llantos al anuncio de las conde-

nas. La declaración de la víctima también incluyó un recuerdo generoso hacia ellos. "Pienso también en todas las demás familias afectadas por esta tragedia. Finalmente, pienso en las víctimas no reconocidas cuyas historias a menudo permanecen en la sombra. Quiero que sepan que compartimos la misma lucha".

En España, la ministra de Igualdad, Ana Redondo, subrayó tras conocerse la sentencia que Gisèle Pelicot "ha sentado en el banquillo al machismo y a la cultura de la violación" y que su valentía en el juicio por la violencia sexual perpetrada por su marido y medio centenar de hombres mediante sumisión química ha hecho que "la vergüenza cambie de bando". Redondo destacó asimismo que en España hace 20 años la Ley Integral contra la Violencia de Género sacó el maltrato machista del ámbito doméstico: "Avanzamos", celebró en la red social X.

La antecesora de Redondo al frente de Igualdad, Irene Montero, deseó que la sentencia sea reparadora para la víctima y "contribuya a acabar con la impunidad de Dominique Pelicot y de muchos más agresores": "Gracias, Gisèle. Es por ti y es por todas. La vergüenza cambia de bando", publicó también en X.

El PP aseguró por su parte que Gisèle Pelicot es un "ícono esencial" para que "la vergüenza cambie de bando" y aprovechó la oportunidad para mostrar su desacuerdo con las políticas del Gobierno al puntualizar que son "personas como ella" y no gobiernos como el de Pedro Sánchez los que "sostienen la bandera del feminismo".

● El 016 atiende a las víctimas de violencia machista las 24 horas, al igual que el correo 016-online@igualdad.gob.es o por WhatsApp en el 600 000 016. Los menores pueden dirigirse a la Fundación ANAR 900 20 20 10.

Piden retirar a Ayuso el título de alumna ilustre de la Complutense

SARA CASTRO
Madrid

La Junta de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de la Universidad Complutense de Madrid solicitó ayer la retirada oficial del título de alumna ilustre de esta entidad a la presidenta de la comunidad autónoma, Isabel Díaz Ayuso, por sus decisiones sobre las facultades públicas madrileñas. La entidad considera que estas impiden su funcionamiento ordinario. "Nos resulta inexplicable que con todos los datos y justificaciones aportadas, en un momento, además, de bonanza económica, el Gobierno regional siga adelante con sus planes financieros, aportando una cantidad de dinero público que sigue muy lejos del mínimo exigido por la Conferencia de Rectores de las Universidades Madrileñas (CRUMA)", indica el órgano de gobierno en un comunicado. La conferencia reclamaba un 18% más de presupuesto, 200 millones de euros, y finalmente ha subido solo un 4,2%.

Cuando en diciembre de 2022 se supo que la presidenta madrileña iba a ser distinguida como alumna ilustre de la Facultad de Ciencias de la Información de la Complutense, cundió la estupefacción y esto fue el detonante de la descomposición total del equipo de gobierno de la universidad. La crisis provocada por el reconocimiento se saldó con la dimisión de dos vicerrectores, Juan Carlos Doadrio, responsable de Relaciones Institucionales, y José Ignacio López, de Política Económica. En paralelo, más de 1.500 profesores y estudiantes —entre ellos, un tercio de los docentes de esa facultad— firmaron alguna de las tres cartas de repulsa a la condecoración a Ayuso.

En 2023 primero Ayuso recibió el reconocimiento en un acto muy tenso y semanas después hubo elecciones. Su equipo se afanó en que ganase de nuevo Joaquín Goyache, el hoy rector, frente justamente a la decana de Ciencias Políticas, Esther del Campo, que fue tildada como "la candidata de Podemos", aunque no correspondiese a su perfil. En esta facultad se celebró el día 4 la primera reunión de profesores de la que surgió una asamblea que se ha organizado en grupos de trabajo y prepara acciones conjuntas contra el reparto presupuestario de la Comunidad.



Gallinas en una granja en Guinda, California. GETTY

California decreta el estado de emergencia por la gripe aviar

El departamento de Agricultura de EE UU cree que hay unas 645 cabezas de ganado infectadas con el virus

LUIS PABLO BEAUREGARD
Los Ángeles

El gobernador de California, Gavin Newsom, decretó ayer el estado de emergencia después de que se confirmara el caso grave de gripe aviar en un paciente ingresado en un hospital de Luisiana. Es el primer caso con síntomas graves detectado en el país. El Departamento de Agricultura federal estima que, en California, el Estado más poblado del país, hay unas 645 cabezas de ganado infectadas con el virus H5N1, detectado desde agosto pasado. La presencia del virus se puede rastrear desde el mes de marzo, cuando más de 800 animales en Texas y Kansas dieron positivo a las pruebas.

El decreto de Newsom pretende anticiparse al viaje que el propio virus hará desde la región del valle central, donde están las reses infectadas, a zonas altamente pobladas del sur del Estado, donde se encuentran las zonas metropolitanas de Los Ángeles y San Diego. La medida, en palabras del político demócrata, pretende anticiparse a la evolución de la situación.

"El riesgo al público sigue siendo bajo, pero seguiremos adoptando todas las medidas necesarias para impedir que el virus se extienda", aseguró Newsom en un comunicado. El gobernador su-

braya que, de momento, no se ha dado contagio de persona a persona en California y que casi todos los humanos infectados dieron positivo tras estar expuestos a un animal contagiado.

El Centro para el Control y la Prevención de Enfermedades, CDC por las siglas en inglés, confirma que el riesgo de contagio a los humanos sigue siendo bajo. El organismo ha detectado hasta el momento 61 casos de personas afectadas en 16 Estados. La gran mayoría está empleada en granjas, donde se han presentado brotes de la H5N1. Al menos 37 pacientes estuvieron en contacto con rebaños vacunos y otros 21 con pollos y aves. Hasta 11 de estos se presentaron en el Estado de Washington, al oeste del país. Solo en dos casos la institución no ha podido establecer cuál fue la fuente de contagio. Uno de estos se encuentra en California y el otro en Misuri.

La mayoría de los contagios de personas se han dado en California. Como pasó con el coronavirus, el Estado suele ser la gran puerta de entrada a Estados Unidos de las enfermedades respiratorias, muchas de

El Estado suele ser la puerta de entrada de enfermedades provenientes de Asia

En marzo, 800 animales dieron positivo en pruebas en Texas y Kansas

ellas provenientes de Asia. En la entidad se han documentado 34 casos. Existen pocos detalles sobre el paciente ingresado en el Estado de Luisiana. Un portavoz de la CDC aseguró a CNN que se trata de una persona mayor de 65 años contagiada tras entrar en contacto con aves enfermas o muertas de una bandada en su patio trasero. Es el primer caso en el país donde la enfermedad no está vinculada a una granja avícola industrial.

La institución que vigila el avance de las epidemias en el país no ha querido dar información sobre los síntomas de esta persona, que vive al suroeste de la entidad. Autoridades locales, no obstante, han señalado que el paciente presenta dificultades severas para respirar y su condición es crítica. El enfermo, añaden, tiene precondiciones que agravan la enfermedad.

La cepa del virus, D1.1, es la misma que se ha encontrado en varios contagios humanos en Canadá y el Estado de Washington. Esta versión es la misma que afecta a las aves salvajes y a las bandadas en granjas avícolas. Los análisis revelan que el ganado ha sido contagiado por otra cepa, la B3.13. Una mutación en el código de este virus sería suficiente para facilitar la transmisión entre humanos.

El H5N1 ha saltado de aves a humanos al menos en 889 ocasiones en 21 años, y ha provocado la muerte en estas décadas de 463 personas (el 52%). El virus ha acabado con cientos de millones de aves salvajes y domésticas. Su salto a mamíferos ha sido documentado en prácticamente todo el mundo.

Las bebidas azucaradas se prohibirán en los comedores escolares

S. C.
Madrid

El ministro de Derechos Sociales, Consumo y Agenda 2030, Pablo Bustinduy, anunció ayer que el real decreto para el fomento de una alimentación saludable y sostenible en centros educativos, en el que está trabajando junto a otros ministerios y que adelantó EL PAÍS en abril, prohibirá el consumo de bebidas azucaradas en las comidas de los alumnos. También instará a todos los colegios a ofrecer fruta y verdura cada día a los estudiantes. El objetivo es garantizar que todos los menores tengan acceso a alimentos saludables porque, como señala el estudio *Alimentación, Actividad Física, Desarrollo Infantil y Obesidad* (ALADINO), presentado ayer tras ser elaborado por la Agencia Española de Seguridad Alimentaria y Nutrición, quienes pertenecen a familias de rentas bajas tienen mayor exceso de peso a causa de una dieta poco equilibrada.

Según el informe, que recoge datos de 2023 en la población de entre seis y nueve años, solo un tercio de los hogares considera que la comida que se sirve en sus centros escolares es de calidad. Es una de las conclusiones más relevantes del informe, junto a los datos sobre el exceso de peso en la población infantil, que se ha reducido en un 4,5% a nivel general, registrándose así la mayor caída en la serie histórica, pero continúa afectando a más de un tercio del alumnado. Así, un 36,1% sufre exceso de peso.

Esta situación preocupa al ministro porque la obesidad se ceba con los hogares más vulnerables y afecta casi a la mitad de los menores que forman parte de las familias que ingresan menos de 18.000 euros anuales, frente al 29,2% registrado en los colegiales que viven en hogares con rentas superiores a los 30.000 euros. El descenso que registra España en el exceso de peso infantil es uno de los mayores logrados entre los estados europeos de la Organización Mundial de la Salud desde 2019.

El descenso del 4,5% que registra España en el exceso de peso infantil es uno de los mayores registrados entre los países europeos de la OMS desde 2019. Aun así, sigue siendo el sexto país con más sobrepeso (era el tercero en 2019) y el séptimo en obesidad (cuarto en la edición anterior).



Un grupo de estudiantes, ayer en los cines Kinépolis de Madrid, tras asistir al encuentro EL PAÍS Con Tu Futuro. JUAN BARBOSA

EL PAÍS Con Tu Futuro escenifica un horizonte laboral híbrido y colaborativo

2.000 jóvenes asisten a la 10^a edición del encuentro con charlas sobre ciencia y tecnología, educación y empresa, y creatividad

EL PAÍS Madrid

El encuentro anual EL PAÍS Con Tu Futuro (EPCTF), el evento de orientación laboral organizado por este periódico, celebró ayer su décimo aniversario ampliando espacios de debate y aprendizaje —se desarrolló ayer en tres salas de los cines Kinépolis de

la Ciudad de la Imagen, en Madrid— y número de ponentes —alrededor de 70 participaron en esta edición—. La dinámica fue la misma de ediciones anteriores: los expertos subieron al escenario para exponer sus distintos planteamientos, en charlas de ocho minutos de duración.

EPCTF 2024 —posible gracias al impulso de Aena y Amazon; el patrocinio de CaixaBank, Comillas, Cunef, Ecams, Huawei, Iberia, Ineco, Leroy Merlin, Moeve; y la colaboración de Noticiastrabajo— contó con una sala de ciencia y tecnología otra de educación y empresa y una tercera de creatividad. Concebidas no como compartimentos estancos sino como espacios fluidos entre los que los

asistentes —2.000 estudiantes de 4º de la ESO y Bachillerato en presencial y muchísimos más jóvenes vía streaming, a través de la página web— circularon según sus gustos y preferencias. Escenificando de una manera muy gráfica cómo dejan de tener sentido las fronteras entre las distintas ramas de conocimiento. El mensaje en los tres escenarios fue parecido: el horizonte laboral se presenta híbrido, multidisciplinar y colaborativo.

Por la sala Aena, de Ciencia y Tecnología, desfilaron científicos, investigadores y una filósofa, Lucía Ortiz de Zárate, especialista en Ética y Gobernanza de la Inteligencia Artificial (IA) en la Universidad Autónoma de Madrid,

La cita se pudo seguir también por 'streaming' a través de la web del periódico

70 ponentes aportaron su experiencia en distintos campos

'Aprendemos juntos', del BBVA, historias que ayudan a vivir mejor

MATÍAS HELBIG Madrid

Hernán Casciari, sobre un escenario enmarcado por una enorme pantalla azul, cuenta una historia. "El 14 de noviembre de 1995 maté a la hija de tres años de mi hermana", relata, con tono dramático. Un hondo suspiro colectivo recorre la sala. "Durante 10 segundos lo creí; [pero] era un tronco", dice haciendo una pausa. "El trauma puede ocurrir sin tragedia", afir-

ma Casciari, el tercer ponente del programa *Aprendemos Juntos*, que el BBVA comenzó hace siete años y que por primera vez ayer salió de las pantallas para hacer una gira por siete ciudades: Madrid, Barcelona, Ciudad de México, Buenos Aires, Bogotá, Lima y Montevideo.

Aprendemos Juntos surgió en 2018 como una iniciativa de streaming que convocaba a referentes del arte, la ciencia, el entretenimiento y la psicología a que con-

taran historias inspiradoras que pudieran ayudar a hacer frente a los desafíos del siglo XXI, desde la tecnología y el cambio climático hasta la diversidad y la democracia. Despues de siete años de reconocimiento —Naciones Unidas premió el proyecto por su contribución a los Objetivos de Desarrollo Sostenible— y más de 450 ponentes, decidieron llevarlo a la calle. En el lanzamiento de la gira hablaron la psiquiatra Marian Rojas Estapé, el profesor Victor Küppers, el conferenciante Daniel Habif, la neurocientífica Ana Ibáñez, el psicólogo Walter Riso y el escritor Hernán Casciari.

La historia de Hernán Casciari, que conmovió al teatro entero, no estaba lejos de las lecciones de Rojas Estapé. Durante una barbacoa con su familia, hace 29 años, creyó haber matado a su sobrina yendo

marcha atrás con el coche. Petrificado al volante, durante 10 segundos observó como toda la familia se abalanzaba hacia él. Durante ese tiempo, lo único que deseaba era que lo matasen, porque si no tendría que mudarse a un país remoto donde ya nadie volviese a pensar en él, admitió con tristeza. Subrayó la falta de empatía con la que se había comportado en ese momento, resaltó: "No tenemos la menor idea de quiénes somos en medio de la tragedia".

Victor Küppers habló de psicología positiva. A través de una anécdota de un encuentro con un taxista en Madrid, el conferenciante hizo reír a todo el teatro y basándose en los estudios de psicólogos sociales como Sonja Lyubomirsky sugirió tres formas de abordar mejor los problemas: relativizar los problemas, valorar lo

para hablar sobre ingeniería de software, avances médicos, genómica, ciencia de datos, biotecnología, nanotecnología, IA, materiales inteligentes o energía. Susana Marcos Celestino, profesora de Investigación del CSIC en el Instituto de Física de Madrid y pionera en el desarrollo de nuevas técnicas para la evaluación del ojo, y Raquel Yotti, cardióloga, comisionada del PERTE (Proyecto Estratégico para la Recuperación y Transformación Económica) para la Salud de Vanguardia, coincidieron en el impacto creciente de la tecnología en la mejora de la salud y la calidad de vida.

En la sala Amazon, de Educación y Empresa, intervinieron académicos, emprendedores, divulgadores y profesionales con trayectorias muy sólidas. Desde Garik Israelian, cofundador y director creativo de Starmus Festival; a Belén Alegre, comandante de A320 y manager de flota en Iberia; pasando por David Rodríguez, CEO Fundación Pegasus.

La tercera sala, bajo el nombre de EL PAÍS, dedicada a la creatividad, fue un territorio para explorar el diseño, la comunicación, el arte, la música, el mundo audiovisual o la divulgación cultural en Redes Sociales. En él contaron su experiencia las deportistas olímpicas Lucía Martín-Portugués, tiradora de esgrima, y Patricia García, exjugadora de rugby.

La joven escritora Inma Rubiales ha despertado un gran interés con su ponencia de escritura creativa. Alba Pérez habló de Técnica de Comunicación. Jorge Ortiz, responsable de contenidos originales de Movistar+, explicó el proceso para la búsqueda de historias. Gonzalo Figari, presidente del Club de Creativos, desarrolló su charla en torno a la innovación creativa en publicidad. Ana Alpera, responsable del equipo legal de Amazon Prime Video y Alejo Vaccaro, manager en Prime Video y Board Member de Glamazon España, hablaron de diversidad, innovación y creatividad. Y Paula Ortiz, directora, guionista y productora, desarrolló su charla bajo el título *Lo que no sirve para nada*.

que se tiene y proyectar ilusiones. El carácter no es congénito. "Uno no nace y le dicen: 'Tres kilos y, lástima, pinta cenizo'", bromeó.

Los seis ponentes de *Aprendemos Juntos* fueron seleccionados entre los más de 450 que participaron en ediciones anteriores. La organización aseguró que pusieron a disposición las entradas a todos los seguidores en Madrid del proyecto en redes.

Haciendo alusión al valor educativo de las conferencias, Carlos Torres Vila, presidente del BBVA, hizo hincapié en la importancia de *Aprendemos Juntos*: "Necesitamos sistemas educativos públicos que sean excelentes, la educación es una puerta de oportunidades que fomenta la igualdad". Y mencionó Emilia Pardo Bazán, quien decía que la "educación es revolucionaria".

Montjuïc, el Everest del Barça

El factor campo ha dejado de jugar a favor del equipo azulgrana por la desmovilización social a la espera de la inauguración continuamente aplazada del nuevo Camp Nou, que acogía el doble de espectadores

RAMON BESA

Barcelona

“Necesitamos más que nunca a la afición para un partido que para nosotros es de Champions”. Joan Laporta, presidente del Barça, no para de insistir en la necesidad de que los seguidores azulgrana llenen mañana el estadio de Montjuïc con motivo de la visita del Atlético en un encuentro decisivo para la cabeza de la Liga (21.00).

La llamada de Laporta tiene su razón de ser porque la trascendencia deportiva de los encuentros no siempre se ha correspondido con la asistencia al estadio Olímpico. El pasado domingo, día en que el Barça aspiraba a consolidar el liderato contra el Leganés, se registró la peor entrada de la temporada: 39.523 espectadores, unos 4.000 menos (43.921) que contra Las Palmas; la media es de 44.992. La clasificación no ha sido gancho suficiente para atraer a más abonados ni turistas, recelosos de un equipo que se ha dejado 13 de los últimos 18 puntos desde su derrota en San Sebastián. También se entiende que el presidente apele a la Champions porque fue en el partido de octubre contra el Bayern cuando se batió el récord de espectadores: 50.312. Una cifra que estaba en consonancia con la mejor registrada en la Liga contra el Espanyol (48.443). Y se explica todavía más que desde el palco de Montjuïc se inste a la movilización si se recuerda que el número de aficionados registrado en el Barça-Atlético de diciembre del año pasado fue el más bajo habido hasta entonces: 34.568. Nada que ver con los 50.112 que acudieron al clásico o los 50.309 contabilizados frente al PSG de Luis Enrique.



Los jugadores del Barça, antes del partido ante el Valladolid, el 31 de agosto en Montjuïc. JAVIER BORREGO (GETTY)

Los partidos que despertaron una mayor expectación causaron también las peores frustraciones azulgrana porque el Barça perdió contra el Madrid (1-2), el PSG (1-4), el Girona (2-4) y el Villarreal (3-5). Los barcelonistas cedieron 11 puntos en la Liga pasada mientras que en la actual han descontado seis ante el Leganés y Las Palmas.

Las dos últimas derrotas han coincidido además con la ausencia de los 591 seguidores que ocupaban la Grada d'Animació (EDA), inhabilitada por los rectores del

club desde el partido con el Brest. La junta exige el cumplimiento de los acuerdos firmados por ambas partes y el pago de los 21.000 euros acumulados ante las multas impuestas por la UEFA por los cánticos ofensivos, el uso de bengalas y disturbios que ya provocaron la expulsión de cuatro seguidores en el partido ante el Sevilla.

Los incidentes también se registraron en Mónaco cuando unos barcelonistas exhibieron una pancarta con simbología nazi: “Flick Heil”. La UEFA prohibió acto se-

La directiva equipara el partido de Liga contra el Atlético a uno de Champions

El último encuentro contra el Leganés registró la peor entrada del curso

guido la presencia de seguidores azulgrana en el encuentro contra el Estrella Roja. Los cero asistentes en Belgrado contrastaron con los 1.351 socios y 1.702 peñistas que les acompañaron en Dortmund.

El Barça, que en el mandato inicial de Laporta expulsó a los Boixos Nois del Camp Nou, se niega a negociar con los cuatro grupos que forman la EDA desde su fundación en 2016 (Almogàvers, Front 532, Nostra Ensenya y Supporters Barça) y su espacio ha pasado a ser ocupado por

MÁS TÁCTICA O MÁS DUDAS / NATALIA ARROYO

Quiero ser un buen suplente

Todavía no me he encontrado con ninguna jugadora que me haya dicho que quiere ser suplente. Todas quieren —y piensan— jugar. De inicio. 90 minutos. Y todos los partidos. Comprensible, pero inviable, a menos que tengas una plantilla de 11 jugadoras que nunca se lesionan. Y eso no existe. Partiendo, entonces, de esta quimera inicial, parece difícil gestionar sin roces los legítimos deseos de las protagonistas, con los necesarios malabarismos de minutos y confianza que hacen los entrena-

dores con plantillas amplias y calendarios congestionados.

Toca negociar. Y ahí entran en juego habilidades clave para ejercer esta profesión en la élite: tu capacidad de convencer, de anticipar y de ser transparente. La salud de un vestuario se suele medir por la capacidad de aportar de quienes menos juegan. De aceptar el rol asignado, por pequeño y frustrante que sea, y de encontrar la manera de impactar positivamente en el grupo. Tengo claro que es una responsabilidad compartida entre jugador y entrenador y que

funcionará mejor cuanto mayor presencia tengan valores como la humildad o la empatía.

Hace unas semanas destacaba el papel de Correa como jugador número 12 del Atlético. Es un suplente modélico, el complemento ideal en un equipo de rendimiento. Entra y aporta. Se traga sus ganas de estar cuando él quiere para aceptar que le toca salir cuando le necesitan. Podría parecer una virtud especial y exclusiva del atacante argentino, pero hay algo —debe haberlo— en la gestión de Simeone que lo está haciendo ex-

tensivo a otros no titulares. En lo que va de Liga son diez los goles que ha marcado el banquillo colchonero y 13 (de 31) los que ha hecho el Atleti en el último cuarto de hora de sus partidos.

Son tan brutales los datos como cierto que, aun así, el debate entre titulares y suplentes seguirá vivo. Seguramente sea infinito, por cómo nos cuesta en el fútbol revisar las jerarquías y las inercias de los grupos.

Mañana en Montjuïc estará más feliz quien sea elegido de inicio ante el Barcelona que quien tenga que esperar turno sentado y saldrá bastante más mosquedo el primer sustituido que a quien quiten faltando pocos minutos. Maravilloso cruce entre las expectativas de quienes juegan con la tortura por ganar y ser justos de quienes deciden.

¿Cómo podemos repartir mejor las responsabilidades y valorar por igual al once inicial que a los cambios? ¿Por qué siguen valiendo más 90 minutos normales que 30, 20 o 15 excepcionales? ¿Podemos repensar la gestión de los partidos para funcionar por parciales?

Lo único que me parece claro es que el fútbol actual tiene cada vez menos de continuo y más de fragmentado y ya no sólo por cómo se está entrenando desde el punto de vista condicional, sino, también, por cómo estamos manejando el control y el descontrol en los partidos desde una perspectiva técnico-táctica. Hay pausa o hay vértigo. Hay estabilidad o hay caos. ¿Hay jugadores para ambas cosas? ¿O estamos etiquetando al futbolista creyendo que

miembros de las peñas y en el último partido por la Xaranga Pujats de to. La actitud de la directiva ha provocado la réplica de los implicados, que se sienten "chantajeados", después de explicar que todos sus miembros son socios y abonados de Barça y, antes de iniciarse la temporada, pasan un doble control: del club —la comisión de disciplina y la de seguridad— y de los Mossos d'Esquadra. "El club tiene derecho a voto y, por tanto, si considera que hay alguien peligroso es porque se escapó a su control y no al nuestro precisamente", insisten en la EDA.

El conflicto ha generado un ambiente de frialdad en el estadio hasta el punto de que el factor campo ha dejado de jugar en favor del Barça. El público no vibra ni transmite calor al equipo en un recinto abierto, frío, húmedo y distante por la pista de atletismo, de acceso complicado, además, por la montaña de Montjuïc. Incluso sin la Grada d'Animació, el domingo se escucharon cánticos despectivos hacia el Leganés —"A Segunda"— y de "Barça sí, Laporta no". La gestión del estadio ha sido deficitaria y los turistas no han respondido en masa a la oferta de Montjuïc desde agosto de 2023. Tampoco los socios: los abonos se limitaron a 17.064 la pasada temporada para pasar a 23.100 en 2024-2025. Unos 60.000 siguen en excedencia a la espera del nuevo Camp Nou, cuya inauguración se mantiene en el limbo —no fue en noviembre, tampoco será en enero y en febrero habrá que decidir en qué campo se juega la Champions—.

La media de espectadores en la última temporada del Camp Nou (2022-2023) fue de 83.497 y los ingresos ascendieron a 229 millones para pasar a 126 en un primer año saldado sin títulos en Montjuïc. El reto ahora es superar los 50.000 asistentes ante el Atlético, como pasó con el Bayern, y convertir un partido de Liga en uno de Champions. La montaña mágica de 1992 es hoy el Everest para el Barça.

vale para un escenario pero está limitado para el otro? ¿No será que estamos buscando justificación para el reparto de minutos?

Desde 2021, tras la pandemia, en lugar de tres tenemos cinco cambios, por lo que parece obvio que los partidos no serán cosa de once primeros elegidos, sino de 16 participantes finales. Contemos, aunque parezcan no contar, a los desconvocados o lesionados, que también ayudan al plan y al clima del equipo durante la semana. El fútbol es un deporte de equipo, aunque en el mundo de los *highlights* a veces parezca lo contrario. Ojalá podamos reducir al jugador para que su sueño de jugar 90 minutos responda, también, a ser importante en combinaciones de 45+45, 60+30 o 75+15.



Vinicius celebra su gol de penalti al Pachuca en la final de la Intercontinental. IBRAHEEM AL OMARI (REUTERS)

La caja registradora de Vini en las finales

El brasileño suma ocho goles y seis asistencias en sus 12 partidos por un título

LORENZO CALONGE
Madrid

En el arranque de curso, no faltó gente en Valdebebas que notó algo despistado a Vinicius. De fondo, su objetivo de alcanzar el Balón de Oro y la mareante oferta trasladada por Arabia Saudí. Su despliegue, no obstante, tampoco desentonaba en un equipo que había empezado dejándose llevar. Todavía hoy, los motores del brasileño no están a plena potencia, pero su paso por Qatar confirmó que su productividad en las finales resulta notable.

Ha disputado 12 con el Madrid desde 2018 y ha participado en 14 goles: ocho tantos y seis asistencias. Una bicicleta y un pase a Kylian Mbappé descorcharon la Copa Intercontinental, y una diana de penalti terminó de finiquitar al Pachuca. En los últimos seis encuentros por un título, siempre se ha llevado algo a la boca: una asistencia en la Supercopa de Europa de agosto ante el Atalanta, la puntilla al Dortmund en la última *Orejona*, el triplete al Barcelona en la Supercopa de España de hace un año, un pase de gol a Rodrygo en el título cope-

ro de 2023 contra Osasuna, y un doblete y una asistencia ante el Al Hilal en el Mundial de Clubes de hace dos años. Aunque nada más decisivo que marcar en sus dos finales de Champions.

De la docena de encuentros definitivos por un título en los que ha participado, en solo tres se fue como llegó: en la Supercopa de España de 2020 (apenas tuvo 17 minutos), de 2022 frente al Athletic y de 2023 con el Barça.

"Hasta el primer gol no había aparecido, pero fue determinante", se lamentó el técnico del Pachuca, Guillermo Almada, en referencia a la acción del 1-0. Su influencia en las finales no deja de ser un símbolo de su gran viaje: de la oscuridad ante la portería rival a la clarividencia. De hecho, la primera vez que la estadística lo registró en una diana del Madrid en una final es un buen ejemplo de lo que celebraba entonces y celebra ahora. En el Mundial de Clubes de 2018 an-

En sus últimas seis finales, el atacante nunca se ha marchado de vacío

Su gran logro es haber marcado en los dos desenlaces de la Champions

La junta de accionistas del Valencia más grotesca

EL PAÍS
Valencia

Después de un último partido que fue un quiero y no puedo para el equipo dirigido por Rubén Baraja (1-1 en Cornellà-El Prat), con el Valencia en la cola de la tabla de clasificación de LaLiga, en puestos de descenso directo, y con el ambiente caldeado desde hace meses, el Consejo del club vivió ayer una situación esperpéntica. La Junta General Ordinaria de Accionistas de 2024 fue suspendida ante "la imposibilidad" de iniciar la reunión por la presión, las protestas y el ruido generado por los socios que asistieron al estadio de Mestalla.

En una conferencia de prensa, la presidenta Layhoon Chan explicó que Peter Lim, máximo accionista del Valencia y foco de todas las críticas de la afición, "no tiene ninguna prisa por vender", pero insistió en que "si llega una oferta atractiva, seguramente la estudiará". "El Peter Lim que conozco no vendería sus activos baratos. Lim nos pide que sigamos mejorando desde el punto de vista deportivo o financiero", indicó. Chan respondió a los medios horas después de la ruidosa suspensión de la Junta. El Valencia, cuya presidenta se vio incapaz de reconducir la situación cuando iba a empezar con el discurso de apertura de la sesión, avisó poco después a través de las redes sociales de que pasaría "directamente a las votaciones de los puntos del día". Esas votaciones, que se celebraron de forma telemática, se produjeron ya una vez la directiva al completo del club había abandonado el escenario ante los continuos cánticos en la tribuna de Mestalla, que se prolongaron durante más de 10 minutos.

Y siguieron con la Junta, pero en privado. No en vano, debían de aprobarse los puntos del orden del día. Entre ellos, los había de calado, por ejemplo: la operación financiera con Goldman Sachs (un préstamo de hasta 325 millones, con los que refinanciar la deuda y poner en marcha la obra del Nuevo Mestalla, que se retomará el día 10 de enero), además de la cuenta de resultados y el presupuesto para la temporada 2024-2025, de 99 millones. Las votaciones, informó el club, se publicarían en la sede electrónica.

Los dioses de la Vuelta celebran su 90º cumpleaños

Más de una docena de ganadores festejan en Madrid la presentación del recorrido de 2025

CARLOS ARRIBAS
Madrid

La Vuelta nació en 1935, república y humanidad optimista, voluntad de ser europeos, de acabar con la Iberia desarrapada y analfabeta, con el yugo de la iglesia y el señorito. La carrera sobrevivió a duras penas al franquismo desolador, autocrático y perdido, y generó una afición y un deseo que convirtieron en héroes a los forzados de la ruta, creció publicitariamente con la democracia y la televisión en color y en directo, en 2025, dentro de nueve meses, celebra sus 90 años, y la organización lo conmemora con un recorrido variado y multicolor, como los de los últimos años, y con la visita al escenario del Palacio de Congresos de la calle llamada, qué horror, Capital de España, Madrid, de algunos de sus dioses, y más que ninguno, Agustín Tamames, 80 años recién cumplidos y ganador hace 50, en el 75 en el que agonizaba Franco en La Paz, y Txomin Perurena, tan joven fallecido, lloraba al oír el silencio en su velódromo de Anoeta cuando entraba de amarillo, derrotado.

El 33 de Macotera, el número de teléfono de la novia de Tamames, salmantino de Monterrubio de la Armuña, fue el número más conocido de aquella Vuelta del 75, cuando los ciclistas pedían conferencias con su casa a las televi-

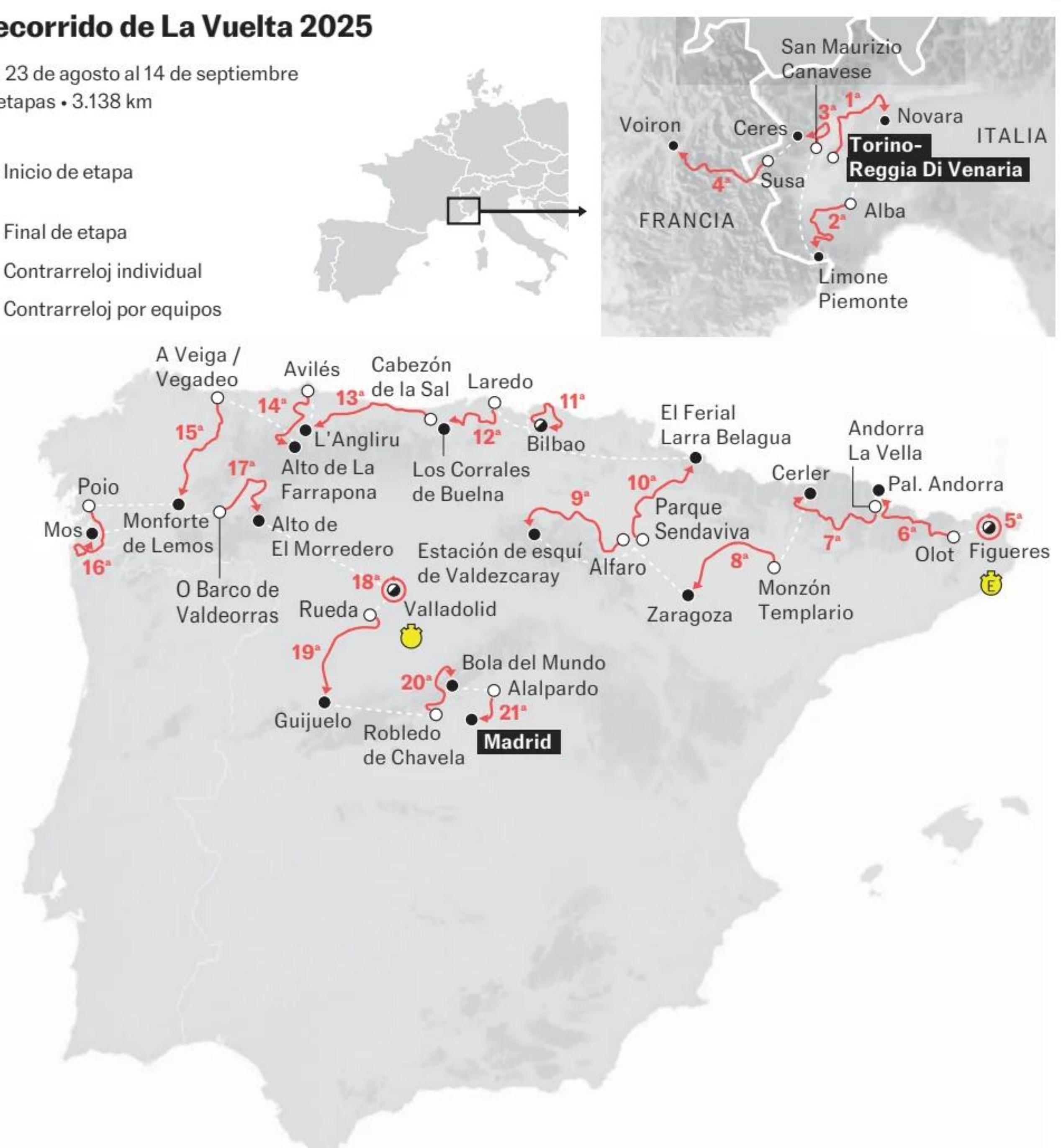
fonistas del hotel en el que dormían tras cada etapa y sabían que la línea no la tendrían para ellos hasta pasadas tres o cuatro horas. Y la urgencia insatisfecha de Tamames, dorsal 32 del Super Ser liderado por Luis Ocaña, se convirtió en mítica. Existían entonces, cuando el ciclismo español era tan autárquico como la economía y apenas se competía fuera de España, subidas como la del Angliru o la Bola del Mundo, hiperbólico topónimo sobre las alturas de Navacerrada, que solo se veían a la distancia, pero no se podían incluir en los recorridos porque las bicicletas no disponían de desarrollos suficientes para afrontar sus pendientes exageradas, porcentajes de dos dígitos, y son esas las que este año marcan la desmesura de una carrera que encontró su identidad en la montaña y en la alergia al *sprint*. Una Vuelta, siempre, es su orgullo, corta e intensa, como la vida que algunos quieren vivir.

La 80ª edición de la Vuelta (hay que descontar de los 90 los años de la guerra y las intermitencias de los primeros años del franquismo) partirá el 23 de agosto desde las afueras de Turín, en Italia, y terminará en Madrid el 14 de agosto. Serán 3.138 kilómetros (150 por etapa, cortitas), 46 de ellos contrarreloj (20 en Fígueras el quinto día, por equipos; 26 en Valladolid, individual como en 2023, Pippo Ganna, la 18ª etapa), mucha montaña, como es habitual, y ocho finales en alto en puertos de primera o de categoría especial: los clásicos Pal, en Andorra (sexta), Cerler (séptima), Valdezcaray (novena), Belagua (10ª), y los más radicales asturianos de

Recorrido de La Vuelta 2025

Del 23 de agosto al 14 de septiembre
21 etapas • 3.138 km

- Inicio de etapa
- Final de etapa
- 🟡 Contrarreloj individual
- 🟠 Contrarreloj por equipos



Fuente: La Vuelta.

La Vuelta del 25 sale de Turín y será corta e intensa, y, claro, muy montañosa

Ocho grandes llegadas en alto, con apogeo en el Angliru y la Bola del Mundo

Angliru (13ª) y Farrapona, donde los osos de Somiedo (14ª), Morredero, en Ponferrada, (17ª), y Bola del Mundo (20ª).

Un recorrido como le gusta a Tadej Pogacar (o a cualquier campeón del siglo, salvo a Evenepoel, demasiada montaña), y a los españoles Enric Mas y Carlos Rodríguez también. Mientras la presencia de estos dos se da por segura, se descarta, de entrada, la de Primoz Roglic, ganador cuatro veces, y de Jonas Vingegaard, ganador

de dos Tours, que solo piensan en el Tour y que correrán antes el Giro, para calentar las piernas. El fenomenal Pogacar, por su parte, prefiere el suspense. "Esperaré a ver el recorrido de la Vuelta y el del Giro [se presenta dentro de un mes] para elegir", advirtió el eslovano, a quien solo le falta el maillot rojo (fue tercero en su única participación, en 2019), para completar el trío con el Tour (tres veces) y el Giro (2024). Quizás con pasar su dedo por los perfiles de

Adiós a Rik van Looy, orgullo y envidia

C. A.
Madrid

Dos días antes de cumplir 91 años murió Henri Rik van Looy, Rik II, Emperador de Herentals.

Fabuloso esprínter, clasicómano único, Van Looy llenó una época en Bélgica y en el mundo entre otros dos de los más grandes, Rik van Steenbergen, Rik I (y siempre le dolió a Van Looy no ser el único Rik, y por eso siempre eligió otro apelativo glorioso, Emperador de Herentals) y Eddy Merckx, a quien temió e intentó despreciar antes de ser derrocado.

Intransigente, dictatorial, orgulloso, envidioso, mal genio, sarcástico, individualista, antipático. Y envolviéndolo todo, pasión. En

su cuerpo de músculos esculpidos, qué gemelos y cuádriceps, en su mirada de reptil, maligna a veces, vigilante siempre, se encontraban todos los atributos del verdadero campeón. También en la carretera lo fue. "Era un goleador. Y en un equipo pueden jugar tres centrocampistas o cuatro defensas, pero goleadores, solo puede haber uno", explicaba Walter Godefroot, un gran ciclista belga ensombrecido siempre por los más grandes, para explicar por qué cuando Merckx saltó al profesionalismo a los 19 años en el equipo Solo-Superia de Van Looy el recibimiento no fue espectacular. "Un supercampeón no puede ser un buen compañero. Tiene que ser egoista, indivi-

dualista. No es su culpa. Es la realidad". Y por la noche, en las cenas del equipo, Van Looy se juntaba con los suyos y le tomaba el pelo al niño Merckx, y le sacaba de sus casillas cuando le llamaba Jack Palance, el actor malo, malísimo, el Atila de Atila, rey de los hunos, la película que llenaba las salas. Si los ciclistas españoles o italianos de la época se habían hecho duros y resistentes, infatigables, pedaleando en las oscuridades del estraperlo, Rik van Looy, nacido el 20 de diciembre de 1933 en Grobbendonk, a las afueras de Herentals, norte de Bélgica, un páramo entonces al este de Amberes, comenzó repartiendo periódicos cuando Van Steenbergen reinaba. Su carrera profesional,



Rik van Looy. INA (GETTY IMAGES)

después de haber sido el mejor amateur de Bélgica, se alargó de 1954 a 1970. Comenzó con Van Steenbergen en lo más alto y terminó cuando el Caníbal Merckx era incontestablemente el mejor de la historia. Pero Van Looy consiguió dejar su huella profunda.

Fue el primer ídolo de masas, de fanáticos que nunca se permitieron pasarse a adorar a otro dios.

Convirtió a su equipo en un batallón de soldados fieles, de mercenarios que se negaron la posibilidad de la gloria para servirle. Constituyeron su ahora mí-

la Vuelta tan quebrados le baste. Hay ganadores de Vueltas más antiguas que la de Tamames, y también vivos aún, como Bernardo Ruiz, 99 años, que ganó en 1948, en la prehistoria, peleando contra Dalmacio Langarica y Julián Berrendero, nombres que solo los más viejos recuerdan, o Angelino Soler, de 85, ganador en 1961, el más joven ganador de la Vuelta (21 años y seis meses tenía), pero su edad no les permitió viajar a Madrid para recibir las aclamaciones y la admiración de la afición junto a Tamames y otra docena o más que lo hicieron, desde Froome a Marino, con Contador, Jalabert, Zülle, Aru, Nairo, Heras, Perico, Casero, Pino, Maucci y Olano.

Las edades de la Vuelta

Ellos representan las distintas edades de la Vuelta. La carrera de andar por casa organizada desde 1955 por El Correo, que representa el ciclista salmantino; la llegada de Unipublic tras la crisis de finales de los 70, cuando El Correo decidió dejar de organizarla, representada por el esforzado Marino Lejarreta, ganador en 1982 tras la discutida descalificación de Ángel Arroyo, y el desarrollo de su gran valor comercial con la transmisión en directo y la generación de verdaderos ídolos de masas, como Perico Delgado, y su increíble victoria de 1985 ante el dormido Robert Millar, o Álvaro Pino (1986). El cambio a septiembre en 1995 y el apogeo de la ONCE, la primera revolución tecnológica, con Laurent Jalabert y Alex Zülle (y la tristeza del abandono de Miguel Indurain en 1996), y ya, en el siglo XXI, superada la crisis de los dopajes y la Operación Puerto, y las cuatro victorias de Roberto Heras, su gran salto internacional con la entrada de ASO, la empresa organizadora del Tour, y el hallazgo de su verdadero nervio. Y allí estaban Chris Froome (2011 y 2017), Fabio Aru (2015) Nairo Quintana (2016) y Alberto Contador (2008, 2012 y 2014) para proclamarlo.

tica guardia roja en el Faema, feroces ciclistas que dictaban su ley en el pelotón —nadie se movía sin su permiso— y le arropaban hasta el último metro. Fueron su creación: el primer equipo con mando único, gregarios muy bien pagados que dormían el pelotón, anulaban las escapadas; el primer tren para lanzar el *sprint*. Fueron sus hechos: el primer ciclista que ganó los cinco monumentos (después lo consiguieron Merckx y Roger de Vlaeminck y él dijo: "Se estaba mejor solo): tres París-Roubaix, dos Flandes, una Lieja, una San Remo, una Lombardía, y también ganó la París-Tours, importante entonces, la clásica que nunca ganó Merckx. Su único consuelo, triste.

Fue maillot amarillo en el Tour (siete etapas) y en la Vuelta (18), y rosa en el Giro (12), y también ganó dos Mundiales (1960 y 1961).



Belasteguín, retratado en Barcelona este diciembre. GIANLUC BATTISTA

Fernando Belasteguín Exjugador de pádel

"Entraba en la pista y, hasta los 40, me sentía indestructible"

El argentino reflexiona tras su retirada sobre su carrera y los valores del deporte

IRENE GUEVARA
Barcelona

Cercano, en el Club de Polo de Barcelona, todos le conocen. No le tratan con la frialdad del gran campeón, sino con la calidez de los valores que lleva por bandera. Fernando Belasteguín (Pehuajó, Argentina; 45 años) se despidió en Milán el 5 de diciembre del pádel profesional tras 30 años de carrera, 16 como el número uno mundial y 230 títulos. Ahora siente paz. Enfocado en su familia, no dejará el mundo del pádel. Con "dos grandes proyectos a corto plazo", Bela trabaja con la marca Wilson y en la construcción de un Bela Padel Center en Barcelona, donde reside desde hace 17 años. Su homenaje final será mañana en el Premier Padel Finals en el Palau Sant Jordi.

Pregunta. Un Belasteguín nunca se rinde.

Respuesta. Cada noche, antes de ir a dormir, les digo a mis hijos que los quiero mucho, que les voy a cuidar toda la vida y que un Belasteguín nunca se rinde. Yo en mi casa soy muy alegre, pero los niños, con la mirada, ya saben cómo estás. En 2018, tras la lesión de mi codo, quizás mi hija me vio un poco triste, y me trajo un dibujo con esa frase y la ban-

dera de Argentina. La guardé en el paletero y le dije que, si volvía a jugar algún día, me traería suerte. Me fui a la habitación a llorar como un loco. Pasaron los meses, y jugué el Máster para ver qué tal. Pero gané el torneo. Me acordé del cartel de Sofía, y empecé a buscarlo. Fue uno de los mejores recuerdos de mi carrera. Luego, en la colección de Wilson, escribieron la frase con su letra. Cuando echo la vista atrás digo: "Qué suerte".

P. ¿Cómo toma la decisión de retirarse?

R. El verano pasado. Iba viendo que el cuerpo que tanto me había dado me avisaba, y cuando lo quería apretar, me lesionaba. Lo más duro fue asimilar que tenía que entrenar para mantener, no para mejorar. Tenía un año y medio más de fuerza, sobre todo mental para entrenar y aguantar los dolores del cuerpo.

P. El pádel ha cambiado mucho desde que debutó.

R. Es muy diferente al de hace cinco años, y también diferente al del futuro. Han cambiado las canchas, el césped, las pelotas, las palas, la preparación física.

P. ¿Cómo se ha adaptado?

R. Es un tren que va muy rápido. Te bajas en una estación y ya no te subes más. Siempre he intentado leer hacia dónde iba el deporte, y estaba dispuesto a hacer el esfuerzo necesario. Quise ser competitivo hasta el último día.

P. ¿Es adictivo ganar?

R. Cuando conoces lo que es ganar y ser el número uno del

mundo es una sensación espectacular. Y la quieres mantener la mayor cantidad del tiempo posible. De perder te puedes cansar, de ganar nunca. Porque si pierdes en la pista es porque los de enfrente fueron mejores. Forma parte del deporte.

P. ¿Cómo le cambiaron las lesiones?

R. Hasta que no nacieron mis hijos no sabía lo que era un calambre, una rotura. Pero las lesiones llegan sin avisar. La que me hizo tambalear fue cuando me rompí el codo en agosto de 2018, después de 16 años y ocho meses número uno del mundo. El médico me dijo: "Si te operas será el final". Entraba en la pista y, hasta casi mis 40, me sentía indestructible. Basaba mi juego y confianza en la solidez física. Pero empecé a encadenar lesiones: los últimos años me dejaron tocado a nivel mental. Ya no era más indestructible.

P. Compartía pista con jugadores muy jóvenes.

R. Aprendes de su desparpajo. Me han mantenido joven fuera

"Las lesiones llegan sin avisar. Empecé a encadenarlas y te tocan a nivel mental"

"Hay que seguir consolidando el pádel. Creo que es el deporte del futuro"

de la pista: es más fácil que yo ba je a la adolescencia a que les pida que se comporten como un hombre de 45 años y padre de tres hijos. El deporte profesional me ha permitido ser un niño hasta los 45. Pero cuando volvía a casa, tenía que cambiar el chip.

P. ¿Es muy importante la familia para usted?

R. No hay una fuente de motivación más grande que la familia. Llevo poco siendo exjugador profesional y lo que siento es tranquilidad: mirar a los ojos a mis hijos, a mi esposa, con la paz de que hice todo lo que pude. Podría haber jugado uno o dos años más. Pero ya jugué 30, mis hijos empiezan a entrar en la adolescencia, y quiero estar en esa etapa.

P. No guarda trofeos en casa.

R. Solo la medalla del Mundial 2022 con Argentina, porque era pequeña y la pude meter con los pasaportes. No quería que mis hijos crecieran en el entorno del campeón. El deporte te puede dejar fuera de un día para otro, pero padre voy a ser toda la vida. Cuando empezaron a ser conscientes de quién era deportivamente fue en los últimos años, cuando gané menos. Me veían perder, y seguir entrenando. Ha sido muy bueno para su cultura del esfuerzo. No conozco otra forma de progreso en la vida.

P. ¿Cuál es la situación actual del pádel?

R. Es un deporte muy joven, con 55 años de vida. Recién dejamos de gatear para dar nuestros primeros pasos. Todos los años ha ido creciendo, pero a partir de la pandemia hubo un boom. Lo puede jugar hombre y mujer, de cualquier edad, no necesitas condición física y técnica y puedes jugarlo en una hora. Muchísima gente lo practica, pero no saben quiénes son los números uno. Trabajamos para que cada vez sea más conocido.

P. ¿Se puede vivir de él?

R. Cada vez más. En los últimos años, los 10 o 20 primeros del ranking están ganando muy bien, pero hay que seguir para consolidarlo en el tiempo y que a partir del 40 o 50 empiecen a ganarse la vida. Los chicos jóvenes, si tienen una carrera de 10 o 15 años, cuando dejen de ser profesionales, van a ir a trabajar por elección, no por necesidad. Yo voy a seguir haciéndolo por necesidad, y porque me gusta.

P. ¿Qué necesita para crecer?

R. Tiempo. En 10 años podríamos estar hablando del deporte del futuro.

P. ¿Cómo le gustaría ser recordado?

R. Como un trabajador incansable y una persona que antepuso el deporte al negocio.

P. ¿A qué se refiere?

R. Hay gente que ve su oportunidad de negocio en un deporte emergente, y hoy está en el pádel, y mañana en otra cosa, y le da igual los valores y principios. Me he sentado y peleado por eso siempre. Quiero mucho al pádel, si lo cuidamos y hacemos cada vez más grande, hay negocio para todos.



Vesely, ante Mirotic en el reciente duelo entre Barça y Olimpia Milano. ALEJANDRO GARCÍA (EFE)

El Barcelona no se aclara

El equipo de Peñarroya, lastrado por las lesiones, malvive en ACB y Euroliga con unos números deficitarios

JORDI QUIXANO
Barcelona

Antes de que acabara el encuentro entre el Barcelona y el Olimpia Milano (81-94 para los italianos), el responsable del área de baloncesto azulgrana, Josep Cubells, se marchó del palco con cara de pocos amigos. En su cabeza se juntaba un tercer cuarto caótico que había desgajado al equipo. Fue otra bofetada más para el Barça, que casi gana lo mismo que pierde, capaz de lo mejor y lo peor, enredado en Europa —nueve triunfos y siete derrotas tras superar este martes al Fenerbahçe (90-63)— y que tampoco encuentra el paso en la ACB, octavo con seis victorias y cinco pifias, en tela de juicio su participación para la Copa. Las desconexiones grupales, la falta de entendimiento del estilo, las lesiones y la debilidad en el juego interior han dado con un Barcelona de pega. “Cuando regresen todos, recuperaremos la estabilidad y ganaremos como lo hacíamos al principio del curso”, esgrimen en las oficinas del Palau.

● Confianza en Peñarroya.

En verano, el Barça prescindió de Roger Grimau porque no se había ganado al vestuario y porque los jugadores no le hacían

caso, al punto de que Willy Hernández llegó a menospreciarle durante un partido —“No me cojas la oreja, te quedan dos televisoras”, le soltó—. El camerino se comió al técnico. Por eso escogieron a Peñarroya, “un entrenador fuerte” que, cuentan, se ha ganado el respeto de la plantilla. “Estamos contentos con él por cómo ha corregido ciertas actitudes y por cómo juega el equipo”, dicen, a la vez que justifican los problemas clasificatorios en Europa porque no tienen un presupuesto *top*, al menos en comparación con los equipos griegos y turcos, incluso el Madrid. Otra cosa es en la ACB, donde reclaman que el vestuario afronte todos los partidos con la misma intensidad.

● Desconexiones y toques de atención.

Tras el duelo contra el Olimpia Milano, la reprimenda de Peñarroya al grupo fue morrocotuda, acompañada también por los reproches de la dirección deportiva. El mensaje fue diáfano, pues exigieron al vestuario que se compactara, que jugara como un equipo de principio a fin y, de paso, que jugara a lo mismo. No era, sin embargo, el primer toque de atención al camerino y al técnico, pues cuando Obst —del Bayern Múnich— autografió 11 triples frente a los azulgrana (récord en la competición), salía humo por los pasillos del Palau, ya que no acertaban a entender cómo no se le había puesto freno. “Los jugadores salen a la pista con energía, pero, de repente, entran en un cortocircuito, un agujero negro, y el equi-

po se desordena y se desinfla por completo”, acepta una voz autorizada de la entidad. Satoransky fue explícito: “Ha sido una vergüenza. Como ha pasado a lo largo de esta temporada, no hacemos las cosas juntos, no nos ayudamos. Parece que jugamos al tenis. Tenemos que cambiar la mentalidad ya”. Desde el club puntualizan: “No puede ser que uno quiera jugar de una manera, otro de otra...”.

● NBA más ACB.

A Peñarroya le gusta correr, transiciones veloces, tiro inmediato. Pero también quiere defensa fuerte y sacrificio. Y por ahora solo se cumple la primera parte del trato, lo que agranda el entuerto cuando los lanzamientos no entran. “Hay versos libres en el equipo”, aceptan en el Barça. Son Punter y Parker, que a la que cogen el balón miran al aro, muy americanos ellos. “Parker es el mejor jugador que hemos tenido en años y su compromiso es total”, defienden desde las oficinas del Palau; “y

El conjunto azulgrana es el último en la Liga en rebotes ofensivos

La baja de Laprovittola ha dejado al grupo sin una pieza básica

Punter es un fuera de serie”. Pero no todos creen en esa propuesta, al menos sin la pausa necesaria, sin abrir el abanico de sistemas. Como ocurre con Vesely. Uno de los datos que explica este guirigay son los rebotes ofensivos, donde el Barça es el último clasificado de la ACB. Más que nada porque se tira tan rápido que no da tiempo a llegar a la brega por el balón. Desde el Barça, sin embargo, se preguntan: “El París es el equipo que menos tarda en tirar y va el primero en la Euroliga. ¿Por qué no nosotros?”.

● Los contratiempos de la enfermería.

La peor noticia llegó cuando Laprovittola se rompió la rodilla, baja para todo el curso. Después se unieron Parra, Brizuela y Metu, que estaba siendo la revelación del año, también el pegamiento del equipo. “No son cualesquieras. Metu podía jugar de 4-5 y resolvía muchos de nuestros problemas. Y Laprovittola era clave porque llevaba el partido en las manos y en la cabeza, definía encuentros y engrasaba a todos”, esgrimen desde el Palau. Su relevo fue Neto, que había estado mucho tiempo inactivo por una lesión de rodilla, pero que debutó en el Barça-Madrid para meter un triple y una banca antes de ingresar, también él, en la rebotica. “No nos lo esperábamos porque llegó como un toro y porque no tiene nada que ver con la lesión pasada”, deslizan desde el club, convencidos de que cuando regrese se paliarán varios de los contratiempos, pues es un base puro y conductor del juego, por más que no sea muy anotador.

● Hernangómez no da la talla.

Desde el club se cree que el único jugador que debe mejorar ya es Willy Hernangómez, el que más cobra (unos 4,5 millones por año) y el que más descompensa al equipo. No tuvo muchos minutos con Grimau y menos tiene con Peñarroya, que está perdiendo la paciencia con un jugador que se refugia en las estadísticas individuales y no colectivas, toda vez que defensivamente no funciona. “Los equipos le atacan a él porque saben que por ahí meterán puntos”, se lamentan desde la entidad, ya abiertos a un traspaso si alguien paga lo suficiente y, sobre todo, el pivot lo acepta. Por eso Peñarroya ponía a Metu de cinco cuando no jugaba Vesely. Pero sin uno ni otro, Willy no responde y tampoco lo hace Fall, pivot traído como complemento y con un salario modesto porque así lo quiso el jugador para vestir de azulgrana. “Le está costando aclimatarse a las mecánicas del equipo, pero cuando tiene el día, a los rivales les cuesta meter puntos porque las bandejas, ante un tío tan alto, no entran”, señalan desde el Palau. Desde el club, el área deportiva y técnica piensan lo mismo: “Con todos los efectivos se ha visto que podemos hacer un baloncesto bonito y efectivo. Cuando recuperemos a la gente, estamos convencidos de que volverá la estabilidad”.

Euroliga

El Madrid barre al Mónaco y el Baskonia se desmorona

JON RIVAS

La magia de Campazzo descolocó al Mónaco en la Euroliga. El base argentino se asoció con Usman Garuba para completar una primera parte magnífica que devolvió las sensaciones a un Real Madrid que no acababa de encontrarse a sí mismo. Pero disfrutaron esta vez jugando a velocidad estratosférica para desarbolar a los monarcas (94-72) después de vencer el martes en París.

La dirección de Campazzo y sus asistencias inverosímiles, de espaldas o bajo las piernas, dispararon al equipo blanco, al que le funcionaron todos los engranajes, con Musa y Deck convertidos en martillos pilones. Al descanso la diferencia era ya de 18 puntos (53-35), pero lo mejor era la alegría con la que jugaba el equipo de Chus Mateo. El Madrid no perdió frescura y el Mónaco no sabía por dónde se movía. Mike James, Jordan Loyd y los suyos jugaban sin alma frente a un equipo lanzado.

Una paliza sin paliativos (104-69) recibió el Baskonia en el Oaka. Se la propinó el Panathinaikos, que jugó con los vitorianos como si fueran infantiles. Ni la estremecedora lesión de Mathias Lessort, que se rompió un tobillo y dejó congelado el caliente pabellón ateniense, descentró a los griegos, porque Juancho Hernández seguía anotando triples entre lágrimas y Sloukas, que escondía la cabeza entre las manos, continuaba dirigiendo a su equipo con la soltura que le faltaba al Baskonia.

EuroLeague

Jornada 17

	Panathinaikos	104 69	Baskonia
	París Basketball	APLZ.	Fenerbahce
	Real Madrid	94 72	AS Monaco
Anadolu Efes	V18.30	Partizan	
Zalgiris Kaunas	V19.00	ASVEL	
Virtus Segafredo	V20.00	Barça	
Olympiacos	V20.15	Alba Berlin	
Estrella Roja	V20.30	Maccabi	
EA7 Milan	V21.00	Bayern Munich	

	J	G	P	%	+/-
1 ● Paris Basketball	16	11	5	68,8	51
2 ● AS Monaco	17	11	6	64,7	83
3 ● Olympiacos	16	10	6	62,5	65
4 ● Zalgiris Kaunas	16	10	6	62,5	39
5 ● Bayern Munich	16	10	6	62,5	13
6 ● Fenerbahce	16	10	6	62,5	-19
7 ● Panathinaikos	17	10	7	58,8	67
8 ● Anadolu Efes	16	9	7	56,3	48
9 ● Barça	16	9	7	56,3	33
10 ● EA7 Milan	16	9	7	56,3	1
11 Estrella Roja	16	8	8	50	22
12 Real Madrid	17	8	9	47,1	23
13 Partizan	16	7	9	43,8	8
14 ASVEL	16	7	9	43,8	-44
15 Baskonia	17	7	10	41,2	-56
16 Maccabi	16	4	12	25	-64
17 Virtus Segafredo	16	3	13	18,8	-74
18 Alba Berlin	16	3	13	18,8	-196

● Playoff ● Playin

Queremos dar impulso
a la innovación que requiere
la transición energética.

**III Edición Premio Fundación Naturgy-CSIC
a la investigación e innovación
tecnológica en el ámbito energético.**

Se otorgará una dotación de **100.000€** al proyecto ganador por su contribución al cumplimiento de los objetivos de descarbonización en el marco de la transición energética.



**Candidaturas
hasta el
16 de febrero
2025**



‘Cónclave’, de Edward Berger, analiza como un ‘thriller’ las deliberaciones en la elección de un pontífice bajo un ambiente turbio y atenazado por la política

Secretos y susurros para elegir al nuevo papa

GREGORIO BELINCHÓN
Madrid

Un grupo de hombres decidiendo quién heredará el poder. Y mujeres sirviendo alrededor. Una reunión habitual desde que el ser humano pisa la Tierra. En algunas corporaciones no ha habido grandes cambios. Y menos aún, en el poder espiritual. O en la gran organización que aún con más fuerza política y espiritualidad poder y religión, es decir, la Iglesia católica, a su vez la asociación que más crudamente refleja el patriarcado. Sentado ante un café, el cineasta alemán Edward Berger sonríe: “La Iglesia representa el patriarcado más antiguo del mundo. Desde luego, si quiere tener futuro, deberá cambiarlo”. Berger reflexiona sobre ello porque estrena *Cónclave*, adaptación de uno de los *best sellers* de Robert Harris que retrata la reunión de cardenales que decidirán el nuevo papa.

Ese encierro nació en el siglo XIII, cuando los habitantes de Viterbo, a 85 kilómetros al norte de Roma, se hartaron de los dos años que llevaban reunidos los cardenales, perdidos en deliberaciones infructuosas sin elegir un nuevo pontífice. Les quitaron el techo del palacio para que les alcanzara el espíritu santo (en realidad, para que el mal tiempo les espabilara). Aún tardaron otro año más, y murieron dos cardenales.

Finalmente, el pontífice elegido, Gregorio X, dictaminó en 1274, para que no volviera a reproducirse una situación similar, que en el futuro los cardenales permanecerían encerrados en el palacio en una habitación individual, con un baño adyacente (cónclave significa habitación cerrada con llave), durante los 10 días posteriores a la muerte del papa. Y eso, en *Cónclave*, está retratado de forma realista, eso sí, con las condiciones del siglo XXI: los móviles se dejan a la puerta; los inhibidores de señal eliminan las conversaciones con el exterior. “Aunque, como siempre, aparecen las dudas”, intercede Berger. “Porque son las dudas las que nos hacen humanos. Los cardenales lo son, por mucho anillo y capelo que porten”.

También, se trata de poder. “Es lo que alimenta el universo”, apunta Berger, cuyo anterior filme, *Sin novedad en el frente*, ganó cuatro Oscar. “¿Sabes qué hacen en un cónclave? Elegir, a mi entender, a la persona más poderosa del mundo. El poder, muchas veces, no se relaciona con el dinero, las creencias o los terrenos. Un papa no gobierna un gran Estado en extensión terrenal. Maneja otra cosa, voluntades, creencias. Sentimientos que son mucho más fuertes en determinadas ocasiones que un arma”. Por eso se regodea en los pasillos, en los corrillos entre susurros a las puertas de las habita-

ciones después de cada jornada de votaciones. “Es curioso cómo en la anterior película me centré en el silencio, y cómo en esta avanzamos a golpes de conversaciones. En la maraña de palabras se esconden los secretos”, apunta el alemán de 54 años.

Íñigo Domínguez, corresponsal de EL PAÍS en Roma, asistió a dos cónclaves: en el que eligieron a Benedicto XVI y, tras la renuncia del alemán, del que salió el actual Pontífice, el 266º de la Iglesia católica, el argentino Francisco. “Quienes entran [en el colegio cardenalicio] saben que ninguna institución se ha alargado tanto en el tiempo con tanto poder, excepto las dinastías de los faraones”.

Edward Berger, cuyo *Cónclave* se estrenó en septiembre en el festival de San Sebastián, donde tuvo lugar la entrevista, subraya: “Los cardenales sienten el poder de la historia al sentarse, saben que van a marcar no solo el devenir de la Iglesia, sino el de la humanidad”. Para Domínguez, el mejor ejemplo es Juan Pablo II: “Estuvo 25 años y, sí, se dieron las circunstancias históricas determinadas, pero está claro que su presencia ayudó a la caída del muro de Berlín”. El polaco ejemplifica en el siglo XX lo diferente que “significa escoger entre un pontífice joven u otro de tránsito”, cuenta el periodista de EL PAÍS. “El cardenal Ratzinger fue de tránsito. Sirvió para que el colegio cardenalicio



“La Iglesia representa el patriarcado más antiguo del mundo”, dice el director

“Los cardenales son humanos, por mucho anillo y capelo que lleven”, asegura

reflexionara hacia dónde quería enfocar su futuro”.

Históricamente, los papas jóvenes no han sido buena idea. Tanto Berger como Domínguez abundan en ejemplos, pero el más subrayado en los libros de historia lo protagonizó Benedicto IX, elegido con 20 años en 1032. Su predecesor, Juan XIX, era su tío, y su familia compró el puesto. Durante sus 12 años de mandato, Benedicto IX asesinó y violó sin tregua, y hasta fue acusado de bestialismo. En 1044 le obligaron a renunciar. Ansioso por recuperar el poder, en abril de 1045 echó a su sustituto y volvió. Sin embargo, como quería casarse con su prima vendió su



John Lithgow, en *Cónclave*.

Y arranca con la muerte de un pontífice y la problemática elección cardenalicia de su sucesor. Durante un largo rato prevalece el suspense, despierta interés.

Encontrar al hombre que va a representar a Dios en la Tierra se convierte en una sofisticada batalla. Aunque se supone que es el Espíritu Santo quien ordena esa elección, los intereses de los que forman el cónclave son reconociblemente humanos.

Hay traiciones, recomendaciones, enchufes, causas absolutamente terrenales, conjuras acomodaticias, juegos maquillados, lo que debe de ocurrir en los negocios ancestrales y fastuosos cuando hay que buscar recomiendo para que no se desmoronen. Hay gente con valor humanístico, o racional, o estratégico, o revolucionario, hasta donde puede ejercerse la transgresión en

LA PELÍCULA DE LA SEMANA

CARLOS BOYERO

La intriga funciona pero el final es un disparate

CÓNLAVE

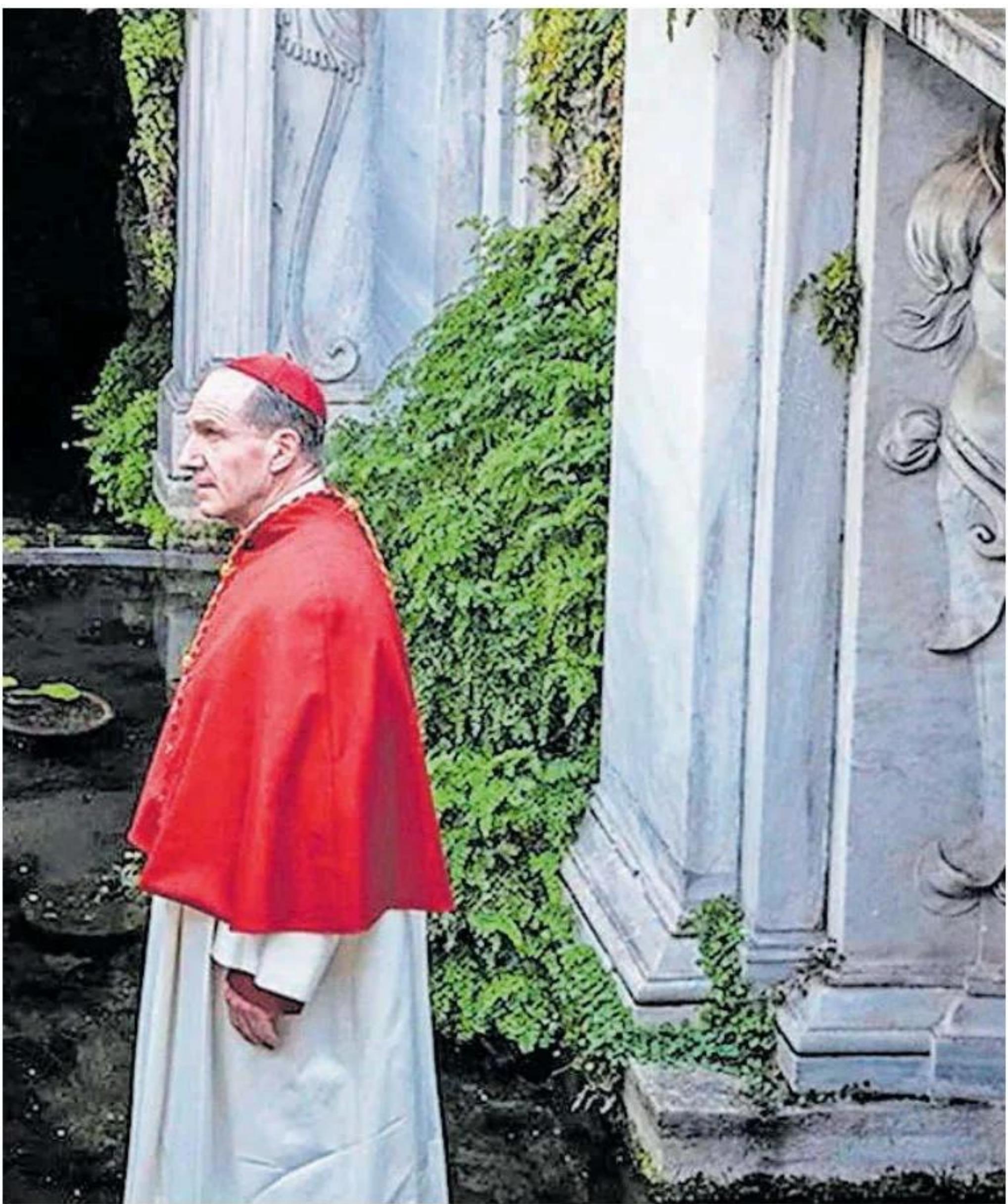
Dirección: Edward Berger. Intérpretes: Ralph Fiennes, Stanley Tucci, John Lithgow, Isabella Rossellini, Sergio Castellitto. Drama, misterio. Reino Unido, 2024. 120 minutos.

Admito la trascendencia y el permanente interés que mantiene el universo católico hacia los asuntos humanos y divinos que transcurren en el Vaticano. Imagino que allí ocurren cosas fascinantes, relacionadas con el espíritu y con las siempre tur-

bias cosas terrenales, y que en ese opulento Estado al servicio de Dios ocurren las mismas historias siniestras que marcan el funcionamiento de todos los gobiernos, de los mecanismos del poder, de las grandísimas empresas. Pero mi ateísta existencia y mi inquina con causa desde que era pequeño hacia todo tipo de iglesias logran que las temáticas que se desarrollan en la Santa Sede inicialmente me des-

pierten indiferencia. No tengo demasiado interés en pasar horas de mi vida ante una pantalla habitada por gente ensotanada, o ataviada con capelo cardenalicio y birreta roja. Pero, dejando aparte ese ambiente tan poco grato para mí, admito que las cosas que ocurren allí puedan estar narradas con talento, imaginación o suspense.

Me cuentan que *Cónclave* es la adaptación de una novela de Robert Harris, un escritor de *best sellers* cuya lectura me recomiendan. Roman Polanski realizó las excelentes *El escritor* y *El oficial y el espía*, basándose en la escritura de Harris, que también firmaba los guiones. Y *Cónclave* la dirige Edward Berger, señor que realizó un meritorio remake de *Sin novedad en el frente*. O sea, que de entrada ofrece cierto interés.



papado. Gregorio VI, su padrino, pagó por ello. En 1047 Benedicto IX volvió a autoproclamarse papa, y de esa forma hubo, a la vez, tres personas consideradas pontífices: él, Gregorio VI y Silvestre III (el primer sustituto). “El Vaticano siempre ha sido un lugar de lucha política, y los papas del momento son fiel reflejo de la política del momento”, apunta Domínguez.

¿Habrá una entrada real de las mujeres en el Vaticano? Berger cree que debería: “Tiene que cambiar el patriarcado dentro de la Iglesia y tiene que cambiar el patriarcado en el mundo”. Y para mostrar ese ascenso femenino, la monja a la que da vida Isabe-

estructura tan rígida. Y también puede ganar el más carca, la antigualla tradicionalista y feroz, el defensor de causas y principios deplorables.

Durante una notable parte del metraje, esta intriga posee cierto misterio. Todo es enrevesado y la atmósfera posee un tono sombrío. Percibes que todo es muy lioso y te preguntas cómo van a solucionar el enigma. A medida que se va acercando el final, percibes que este va a ser complicado, que al prestidigitador ya no le quedan palomas o conejos debajo del sombrero. Y el final es un disparate vacío. No voy a hacerles espóiler (cómo detesto este término tan abusivamente usado), pero sufro un ataque de pismo y de risa ante la osada tontería con la que han resuelto la larga y tormentosa intriga.

Edward Berger daba instrucciones a Ralph Fiennes durante el rodaje de *Cónclave*.

Illa Rossellini maneja en las sombras en algunos momentos el devenir del cónclave. Domínguez lo duda mucho más: “En 2019 *Mujer, Iglesia, Mundo*, el suplemento femenino del diario de la Santa Sede, *L’Osservatore Romano*, quedó descabezado cuando todo el equipo editorial de la revista dimitió. La renuncia ocurrió tras levantar testimonio en un reportaje de los abusos a monjas por parte de sacerdotes. Francisco ha hablado de la desmasculinización de la Iglesia, pero de ahí a esos cambios...”.

Esta película mantiene durante bastante tiempo el atractivo por disponer de muy buenos intérpretes. De esos actores de reparto que siempre están bien, que te lo crees en cualquier personaje que encarnen. Están el formidable Stanley Tucci y los impecables John Lithgow e Isabella Rossellini. Sergio Castellitto también hace creíble al temible cardenal que pretende resucitar la faceta más mezquina de la iglesia. Y Ralph Fiennes, el protagonista, hace un trabajo sobrio, torturado interiormente, veraz, del hombre de confianza del papa muerto, con la misión de que ese tren tan histórico no descarrile definitivamente, que su Iglesia siga sobreviviendo en épocas que se le han puesto muy chungas, cada vez con menos feligreses.

C. Tangana, Elon Musk y un artista “gitano” y “moderno”

LA GUITARRA FLAMENCA DE YERAI CORTÉS

Dirección: Antón Álvarez. Documental musical. España, 2024. 102 minutos.

ELSA FERNÁNDEZ-SANTOS

La guitarra flamenca de Yerai Cortés pone el colofón a un fructífero año de *biopics* musicales españoles. *Segundo premio*, *La estrella azul* y este documental son tres películas que, cada una a su manera, indagan en la identidad y el motor artístico de sus personajes principales. Si Isaki Lacuesta y Pol Rodríguez, que firman la más excepcional del lote, ofrecen un retrato de cierto nihilismo generacional de los noventa pasado por la *madrugá* del Albaicín, en la emotiva película de Javier Macipe sobre el malogrado rockero Mauricio Aznar, la búsqueda alcanza al folclore argentino. Tal vez podría incluirse el filme de Kike Maí-

plica —con una mirada y una textura que remiten al viejo idioma televisivo— cómo nació la película que vamos a ver. Fue en la noche en que Tangana vio tocar por primera vez a Cortés. Le llamó la atención porque “los gitanos lo trataban de gitano y los modernos de moderno”. Casualmente, esa también fue la noche en que miles de madrileños se admiraron por un extraño fenómeno en el cielo: una fila india de estrellas, los satélites Starlink enviados al espacio por Elon Musk.

Las imágenes espaciales abren y cierran un documental que juega su mejor baza cuando está más pegado a tierra. Puchó, como llaman a Álvarez todo el rato en la película, ejerce de maestro de ceremonias con sus preguntas logrando un juego oral rico en matizadas. Entre palabras y música se va desenterrando el secreto que encierra el disco de Cor-



Un momento de *La guitarra flamenca de Yerai Cortés*.

llo Disco, Ibiza, Locomía, pero la música no es medular en una historia centrada, sobre todo, en el fenómeno fan.

En la ópera prima de Antón Álvarez, también conocido como *C. Tangana* o *Puchó*, el flamenco de Cortés es, sin embargo, crucial. La sensación al verla es la de asistir a una doble búsqueda: la del personaje principal y su necesidad de exorcizar sus traumas familiares, y la del propio director, cuya curiosidad y audacia trascienden disciplinas.

En el comienzo, Álvarez se toma un café con porras en el Café Gijón de Madrid. Es un plano fijo en el que el músico, productor y ahora director, ex-

tés en una película que destaca cuando entran en escena sus padres.

Álvarez propone un documental que se deja contagiar por la vida exterior al rodaje, un lugar común del lenguaje naturalista que está bien resuelto. Donde chirría más el engranaje es en el contraste que provocan algunos números musicales y su esforzado artificio o en ciertos aspectos de la vida sentimental de Cortés, que acaban siendo confusos. Al final, y entre momentos brillantes y otros más anecdóticos, *La guitarra flamenca de Yerai Cortés* se abre paso fluctuando entre su doble ambición, música e imagen.

El coraje de un palestino y un israelí

NO OTHER LAND

Dirección: Basel Adra, Hamdan Ballal, Yuval Abraham, Rachel Szor. Documental. Palestina, 2024. 93 minutos. Plataforma: Filmin.

JAVIER OCAÑA

Solo un peligroso fanático podría acercarse a la realidad visual y sonora de un documental como *No Other Land* y no sentir el dolor de los hechos. Pero el mundo está demasiado lleno de peligrosos fanáticos.

En las guerras y en los conflictos (casi) siempre caben las gamas de grises. En el cine también deberían buscarse, porque la propaganda cinematográfica (casi) siempre resulta perversa. Y, sin embargo, pese a las acusaciones de antisemitismo y de unilateralismo por parte del Gobierno israelí ante las imágenes rodadas por los directores a lo largo de cinco años, completadas con grabaciones que se retrotraen a 20 años atrás, solo cabe un pensamiento, y este resulta atroz para la causa de Israel: para sus gobiernos y parte de su ciudadanía, representada en los colonos que, armas en mano, acompañados por los soldados de su país, vienen destruyendo las casas de los habitantes de Masafer Yatta, zona de 19 aldeas en Cisjordania, para arrebatarles el terreno y obligarles a abandonar su hogar. Y si hay que matar, se mata.

Todo ello está en el impactante *No Other Land*, dirigido por el palestino Basel Adra y el israelí Yuval Abraham. Un joven activista y licenciado en derecho que, desde niño, ha vivido los arrestos de su familia, y la demolición de sus casas. Y otro joven, este periodista, descendiente de asesinados en el Holocausto, al que se le cae la cara de la vergüenza ante lo que están haciendo los suyos.

En la película se ven asesinatos por parte de militares y colonos; excavadoras que desmoronan una escuela; lágrimas de niños ante el odio de los de enfrente. Pero también calma en el tono. Incluso calidez. En ese contraste, el de la violencia israelí y la amistad de uno de los suyos con un palestino, encuentra algunos de sus momentos más conmovedores *No Other Land*. La modulación otorgada por sus directores y la cadencia que tiene el relato es admirable. ¿Un documental unidireccional? Obvio que sí. ¿Una película antisemita? Por supuesto que no. ¿Una tragedia injusta y tristemente emocionante? Sí, y punto.

Ni una migaja de cine a pesar de Barry Jenkins

MUFASA: EL REY LEÓN

Dirección: Barry Jenkins.
Intérpretes: Aaron Pierre, Kelvin Harrison Jr.,
Tiffany Boone, Seth Rogen (voz).
Animación. EE UU, 2024. 120 minutos.

J. O.

En algún momento de la historia de la animación una mente poco agraciada llegó a la conclusión de que la realidad podía ser mucho más fascinante que el arte. Que para los niños y sus mayores acompañantes esa cosa de hacer dibujos, componer personajes de la nada con rasgos animales, pero con textura, color, formas y movimiento que lo dijeran todo sobre el interior de los personajes empezaba a ser una cosa del pasado. Que la novedad podía estar en el realismo creado con imágenes generadas por ordenador, el CGI, sin darse cuenta de que eso no es la realidad sino su feo simulacro, que eso no es imaginación sino una castaña infumable rellena de pereza creativa.

Mufasa: el rey león, precuela de la película de animación en acción real del año 2019, que a su vez era una nueva versión de la sobresaliente obra musical producida en 1994, esta sí, de dibujos animados, no es tan infame

como su predecesora. Barry Jenkins ha sustituido a Jon Favreau, pero difícilmente los niños de esta tercera década del siglo XXI van a tener en su corazón un momento inolvidable.

Si queremos la realidad, la tenemos enfrente, o en un documental de naturaleza, o en una fotografía. Pero creer que personajes tan atractivos como Mufasa, Scar, Timón y Pumba van a ser más cercanos o emocionantes si son indistinguibles (bueno, eso creen ellos) de cualquier animal de la selva es de no tener ni la más ligera idea de lo que es la imaginación de un niño. En la nueva colección de canciones creadas por Lin-Manuel Miranda para esta Mufasa hay un par de temas con cierto brío pero lejos de las de Elton John y Tim Rice para el original.

Más allá de un par de momentos puntuales, esta historia de origen, en la que conocemos la infancia y juventud de *Mufasa*, y la relación de amor y odio con su hermano, por bien descrita que esté sobre el papel, se derrumba a partir de su maldito hiperrealismo animado carente de expresividad. Todos los leones, como no podía ser de otro modo, podrían ser el mismo.

VICENTE MOLINA FOIX

La boca de Marisa

No he querido mirar en el tanatorio las facciones de Marisa Paredes a medida que la muerte se apoderaba de ellas como un invasor orgulloso de su conquista. Mi mirada ha ido hacia atrás, más de 30 años atrás, la noche en que la boca de la actriz nos maravilló en el escenario del Teatro María Guerrero, y ganó el desafío: decir a velocidad vertiginosa dos de las cuatro magistrales piezas cortas de Samuel Beckett repartidas entre el actor (Joaquín Hinojosa) y la actriz, Marisa Paredes, dirigidos ambos en las cuatro por el escritor y cineasta Álvaro del Amo.

De aquel fascinante espectáculo es imposible olvidar esa boca femenina de distintas edades diciendo a borbotones el monólogo *Yo no*, donde solo una boca desmesuradamente abierta brilla en la oscuridad de las tablas, salmodiando un texto a medias entre la plegaria y el trabalenguas, eje central de *Beckettiana*, pues así fue llamado el conjunto de obras para su estreno.

La imagen última de aquella velada teatral fue el encuentro entre bastidores de la protagonista escénica y el ingeniero Juan Benet, el traductor escogido por el



Marisa Paredes, el 18 de mayo en Cannes. VITTORIO ZUNINO CELOTTO (GETTY)

CDN [Centro Dramático Nacional] y aprobado expresamente por los muy estrictos editores/albaceas de Beckett. Como los dos, Marisa y Juan, eran de talante humorístico, cada uno a su modo, el encuentro nos hizo reír a gusto a sus acompañantes de la farándula y la novela. "Sudden flash" fue el lema preferido para tomarnos el pelo unos a otros. La pequeña frase se repite como un mantra en toda la duración del original inglés; Benet lo había traducido como "repentino fogonazo", que alguno de

nosotros encontraba demasiado largo de sílabas. "Sudden flash" es bastante más corto, y así, con cierta discrepancia, nos separamos. Aunque han muerto ya dos de aquellos amigos, el brillo de sus libros y de sus actuaciones en cine y teatro les hace duraderos.

Marisa murió entre ensayos de teatro y sesiones de rodaje cinematográfico. Supo muy pronto que el compromiso de los artistas no solo es con la tradición de su arte, sino con el futuro de su sociedad.

Tendencias

CONOCER PARA AVANZAR

¿Cuál es el potencial de las energías verdes?
¿Qué papel tiene el hidrógeno verde en el futuro del sector energético español? ¿A qué retos se enfrenta?

Jorgo Chatzimarkakis, CEO de Hydrogen Europe, nos da las claves del futuro del hidrógeno verde.

VER VÍDEO

Patrocinadores:





Misa de Nochebuena en la basílica de San Pedro en el Vaticano, el 24 de diciembre de 2022. MASSIMO VALICCHIA (GETTY)

Todas las corrientes del cristianismo buscaron enriquecer con músicas los ritos sobre el nacimiento de Cristo

El Barroco, la banda sonora de la Navidad

SÉRGIO PAGÁN

Desde sus orígenes, la Navidad ha sido un tiempo de júbilo. La conmemoración del nacimiento de Jesucristo, coincidiendo con el final de un ciclo y el advenimiento de un nuevo año, ha originado grandes celebraciones. Y la música —popular en forma de villancicos y aguinaldos o culta adornando los ceremoniales religiosos— se ha hecho imprescindible. Todas las corrientes del cristianismo, católicos, luteranos, ortodoxos y las iglesias orientales, buscaron enriquecer y ornamentar con músicas y cantos los ritos que servían para rememorar el misterio del nacimiento de Cristo.

Entre el *organum* a cuatro voces, *Viderunt omnes*, compuesto por Perotín (diminutivo de Pierre, es decir Pedrín) para enriquecer la misa de Navidad en Notre Dame de París el 25 de diciembre de 1198 y el Oratorio de Navidad de Bach interpretado en Leipzig en las Navidades de 1734, hay un largo camino lleno de magníficas obras para la Navidad que han ido enriqueciendo el bagaje musical de nuestra historia.

Ya entre los romanos, antes del advenimiento del cristianismo, se celebraban profusamente estos días al conmemorar el final de un periodo y la apertura de otro nuevo, es decir, la llegada del solsticio de invierno y el comienzo de un nuevo ciclo anual que se abría con el mes consagrado a Jano, el dios de los dos rostros, enero, *Januarius*. Las fiestas romanas de las saturnales movían a grandes celebraciones y banquetes que concluían el 25 de diciembre con la salida del *Sol Invictus*, el sol del solsticio invernal que triunfa sobre la oscuridad.

Como en tantas otras cuestiones, el cristianismo buscó assimilar estas festividades paganas transformándolas en cristianas, por lo que la Navidad, el nacimiento de Jesús, vino a coincidir con estas mismas fechas. A partir de entonces, y desde tiempos remotos, la música sirvió para acrecentar el esplendor de estas celebraciones.

Por ejemplo, con la canción medieval inglesa *Lullay, Lullay. Als I Lay on Yoolis Night* en forma de canción de cuna que María entona para su hijo. O en los

motetes y misas evocando los sucesos de la Navidad de autores como Morales, Palestrina, Praetorius o Monteverdi.

El Barroco fue quizás el periodo en el que se compusieron las obras más importantes para la Navidad. Y muchas de ellas surgieron en Roma, una ciudad en la que el papado, la nobleza y los cardenales competían entre ellos por verse rodeados de los más excelentes músicos, poetas, pintores, escultores y arquitectos de toda Italia.

Una ciudad en la que alcanzó enorme reputación Arcángel Corelli, protegido por Cristina de Suecia y por los cardenales Pamphili y Ottoboni, sucesivamente.

Para este último mecenas, Corelli compuso numerosas obras. Una de ellas la convirtió en su célebre *Concerto grosso op.6 n.º 8 Fatto per la notte di Natale*. Un concierto que bien pudo ser el interpretado en una de las celebraciones con las que el Papa homenajeaba a sus cardenales en el Vaticano durante la Nochebuena. Se conserva el relato de uno de estos ágapes en el Palazzo Apostolico, en el que, primero, se escuchó un concierto, probablemente el de Corelli y tras ello comenzó una espléndida cena ofrecida por el Pontífice. El cronista, que estaba junto a los cardenales Acquaviva y Tencin, relataba cómo este último, “mientras devoraba un esturión con toda humildad y bebía como un templario”, reprimaba en tono tierno e hipócrita a otro invitado su falta de apetito. “Terminada la cena”, concluye el cronista, “los cardenales volvieron a ponerse sus hábitos eclesiásticos y se fueron a la Capilla Sixtina”.

La última gran composición dedicada a la Navidad en tiempos del Barroco fue el *Oratorio*

de Navidad de Johann Sebastian Bach. En realidad, se trata de la unión de seis cantatas que Bach escribió para ser interpretadas durante las Navidades de 1734 en Leipzig a lo largo de seis días. Las tres primeras en los tres días de Navidad (25, 26 y 27), la cuarta el día de Año Nuevo, la quinta en el primer domingo del año, y la última y sexta estaba destinada a la festividad de la Epifanía, el día de Reyes.

Toda la obra en general discurría en la tonalidad de re mayor, tonalidad brillante y festiva que además está vinculada a la realeza. Para reforzar aún más el carácter solemne y grandioso, Bach, en la primera, tercera y última cantata, refuerza la orquesta con timbales y tres trompetas, contrastando con la sinfonía inicial en estilo pastoral y ritmo de siciliana de la cantata dedicada a la anunciaciόn a los pastores. La última cantata, llena de energía, recrea la adoración de los Reyes Magos y concluye con un coral reforzado con toda la orquesta. Termina así llena de júbilo la mayor contribución de Bach a la música para la celebración navideña.

Aunque resulte paradójico, la composición que más se interpreta en los días navideños no es una obra escrita para este periodo.

La obra ‘El Mesías’ fue recreada por los grandes maestros como Mozart

Bach compuso su ‘Oratorio’ para ser interpretado durante seis días

do. De hecho, su estreno tuvo lugar en Dublín en primavera, el 13 de abril de 1742. Se trata de *El Mesías*, de Georg Friedrich Händel. Una obra que relata la anunciaciόn por parte de los profetas de la llegada del Mesías; el nacimiento, pasión y muerte de Jesucristo; su resurrección y ascensiόn a los cielos y la redención de la humanidad por su sacrificio. Es decir, que excede en mucho el tema puramente navideño. Sin embargo, es la obra que más presencia tiene en la Navidad.

Grandes maestros

De hecho, puede que sea la composición musical más veces interpretada de todas cuantas se han creado hasta la fecha. Desde su estreno hasta nuestros días se ha podido escuchar cada año en Londres y en muchos otros lugares. Además, *El Mesías* se convirtió en una obra recreada por los grandes maestros como Mozart, quien recuperó la partitura y realizó una interpretación en la línea que ya iba surgiendo, es decir, la de engrosar las partes con numerosos efectivos, reuniendo un coro formado por 275 cantantes y una orquesta de casi 250 instrumentistas.

Esta práctica iniciada por Mozart fue en aumento hasta niveles increíbles. Por ejemplo, con ocasión del centenario de la muerte de Händel, en 1859, en el gran festival conmemorativo, se interpretó *El Mesías* con un coro de 2.765 voces y 460 instrumentistas. Y el colmo fue el *Aleluya* que se pudo escuchar en Nueva York a finales del siglo XIX con 10.000 voces y una orquesta de 500 músicos.

Una de las más grandes creaciones de Händel que sin duda volverá a sonar en estos días por todo el planeta.

La FundéuRAE elige dana como palabra del año 2024

Entre las finalistas estaban alucinación, fango, gordofobia, inquiokupa, mena, micropiso, narcolancha, pellet y 'woke'

EL PAÍS Madrid

La Fundación del Español Urgente (FundéuRAE), promovida por la Real Academia Española y la agencia Efe, anunció ayer que había escogido dana como su palabra del año 2024. Este sustantivo, que se ha incorporado al *Diccionario de la lengua española* en su última actualización, del día 10, se impuso a las otras 11 candidatas seleccionadas: alucinación, fango, gordofobia, inquiokupa, mena, micropiso, narcolancha, *pellet*, reduplicación, turistificación y *woke*. Los lectores de EL PAÍS también han elegido dana como palabra del año, después de una consulta tanto a través de la web

del diario como de la cuenta principal de Instagram en la que participaron 1.400 lectores.

FundéuRAE, a través de un comunicado, justifica la elección con los siguientes argumentos: "En primer lugar, a su gran presencia en los medios de comunicación, que se incrementó exponencialmente tras las graves inundaciones causadas por este fenómeno atmosférico en el este y en el sur de la península Ibérica a finales de octubre, en las que fallecieron más de 200 personas y muchas otras resultaron afectadas por los múltiples destrozos ocasionados. En segundo lugar, a su interés lingüístico y las dudas que aún genera su escritura en los hablantes".

La decisión viene tras la tragedia climática del 29 de octubre, que dejó 223 víctimas mortales en la provincia de Valencia, siete en Castilla-La Mancha y una en Andalucía. "Lo ocurrido en España se suma a otras fuertes catástrofes climáticas que han tenido lugar este año, como las inundaciones en Perú, Europa central, EE UU o



Operarios en Paiporta (Valencia), el 3 de noviembre. ÓSCAR CORRAL

El término significa depresión aislada en niveles altos, y se usa en meteorología

Brasil", añade el comunicado. Esta iniciativa trata de encontrar el término que de algún modo define la conversación pública, la palabra más notable o significativa de cuantas han inundado la actualidad en los últimos 12 meses.

El diccionario académico recoge esta voz como lexicalización del acrónimo DANA, que corresponde a depresión aislada en niveles altos, enteramente con minúsculas. Se incluye en esta obra, por tanto, como sustantivo común, escrito con minúsculas (la

dana, una dana), como término propio de la meteorología y con el significado de "depresión en niveles altos de la atmósfera, que, aislada de la circulación general atmosférica, se mueve de forma independiente y puede producir grandes perturbaciones con precipitaciones muy intensas".

El meteorólogo Ángel Rivera que fue jefe de predicción de la Agencia Estatal de Meteorología (Aemet) y su portavoz a lo largo de 38 años antes de jubilarle en 2012, tiene sentimientos encontrados ante la decisión de la FundéuRAE: "Es una alegría, pero relativa, porque siento mucho pesar de que un término limpio, blanco, técnico, objetivo, se haya acabado asociando desgraciadamente con una terrible catástrofe".

Comunicación

José Joly, reelegido presidente de la AMI

EL PAÍS Madrid

El presidente y editor del Grupo Joly, José Joly Martínez de Salazar, fue ayer reelegido por unanimidad presidente de la Asociación de Medios de Información (AMI). La asamblea de esta organización que representa a 85 medios españoles (entre ellos, EL PAÍS) ante instituciones nacionales e internacionales renovó en el cargo por primera vez en su historia a su máximo representante, según un comunicado hecho público ayer.

AMI destaca la trayectoria del editor del Grupo Joly, propietario de una decena de cabeceras andaluzas, con *Diario de Sevilla* y *Europa Sur* entre ellas. Joly pone de relieve la lucha de esta asociación, que presidirá cuatro años más, "contra la venta indiscriminada de datos y la segmentación publicitaria sin fundamento legal, protagonizada por gigantes como Meta".

EL AÑO DE LA MENTIRA

Los 24 del 24

PROGRAMA ESPECIAL

2024, resumido a través de los 24 personajes del año

Los periodistas de Prisa Media explican quiénes han sido los protagonistas en el mundo de la política, el deporte, la cultura o la ciencia.

Ya disponible en EL PAÍS, La Cadena SER, AS, El HuffPost, LOS40 y CINCO DÍAS.

EL PAÍS ▶

Claudia Sheinbaum
Pdta. México



Ursula von der Leyen
Pdta. Comisión Europea



Gisèle Pelicot
Víctima de agresión sexual



Elon Musk
CEO de X, Tesla y SpaceX



PUBLIRREPORTAJE

La acuicultura, garantía de celebración y pescado para todos en Navidad

En esta época de reencuentros, familia y menú variado (y saludable), la acuicultura emerge como la gran protagonista. El cultivo de peces y algas, eficiente y respetuoso con los recursos naturales, se adelanta a la gran demanda de alimentos acuáticos de estas fechas, y evita que los precios se disparen

■ En el centro del pecho, cerca de los pulmones, se sitúa el corazón humano. El de una casa, casi sin excepción, se ubica en la cocina. Este símil anatómico sirve para introducir la explicación a un suceso que ocurre casi siempre por Navidad. Traería fatales consecuencias si tuviera lugar en el órgano vital de una persona, pero provoca la mayor de las alegrías cuando ocurre en ese acogedor rincón del hogar que da cobijo a los fogones. A partir del 24 de diciembre (o varios días antes), un exceso de trabajo dilata la cocina hasta que esta alcanza un tamaño desorbitado. De repente, los metros cuadrados se expanden, la habitación crece y, sin explicación racional posible, comienzan a caber más visitas, más amigos, más familia. Todos se rien, se abrazan, hablan alto, beben, comen y cocinan. Por seguir con la terminología médica, se trata de una *cardiomegalia* -el término para definir un agrandamiento anormal del corazón- pero en este caso, sin más consecuencias que la felicidad.

Un delicioso olor a pescado sale del horno, un aroma a mar y especias inunda la casa y se convierte en un protagonista más de esta algarabía navideña. Los productos del mar gobernan las mesas españolas en navidades desde hace siglos. Según el *Informe de consumo alimentario en España*, cada ciudadano comió 18,56 kilos de pescado durante 2023, un buen porcentaje ellos, en el último mes del año. Entre diciembre y la primera semana de enero la demanda de estos alimentos se dispara y, según los mayoristas, las ventas suponen entre el 15 y 20% de las cuentas anuales. Sabemos, por las encuestas que cada año se realizan entre los consumidores -como el *Informe Aldi* del año pasado- que seis de cada diez españoles eligen pescado para celebrar las fiestas. Rodaballo, dorada, lubina, atún rojo, corvina, lenguado, anguila, esturión o trucha. La variedad es amplia y cada región le da su toque mágico a la hora de prepararlo. Recetas que pasan de padres a hijos y se arraigan en la historia de cada familia.

Prevé la demanda, contiene los precios

A veces, al ver la abundancia de especies que lucen en los mostradores de las pescaderías, alguien puede llegar a pensar que la naturaleza, siempre tan sabia, sabe adelantarse a la gran demanda de la población y provoca que el océano produzca más pescado. Nada más lejos de la realidad. El mar, majestuoso y enigmático, es vida. Pero no está al tanto de las ganas de pescado que tienen los españoles en Nochebuena y Nochevieja. Aquí la magia tiene un nombre, y se llama acuicultura. Esta actividad, que consiste en el cultivo de peces y algas a través de técnicas que buscan hacer un uso más eficiente y respetuoso de los recursos naturales, permite adelantarse a las necesidades de consumo y garantizar que todas las familias no solo cuenten con un buen ejemplar con el que presumir de menú navideño, también el resto del año. La activi-



Según el 'Informe de consumo alimentario en España', cada ciudadano comió 18,56 kilos de pescado en 2023, un buen porcentaje de ellos durante las Navidades. La acuicultura (abajo) da empleo todo el año a muchas familias en todo el país. FOTOS: APROMAR

dad acuícola evita que el precio se dispare estratosféricamente por el mero hecho de que la demanda aumente. No solo destensa los ecosistemas acuáticos (mares y ríos), sino también el mercado, algo que se nota en la economía familiar. Al ser una actividad que no depende de la inestabilidad de las capturas de la pesca convencional, evita que se produzca la escasez de producto en los mercados y los precios disparados.

El océano, el mar y el río no pueden prever celebraciones de millones de consumidores que demandan más productos en Navidad, ni tampoco seguir aportando de forma ilimitada pescado para todos y para siempre. La pesca responsable está en su límite sostenible y no es suficiente para abastecer las crecientes necesidades de millones de habitantes. Si no fuera por la acuicultura no habría pescado para todos: más del 50% de los alimentos acuáticos que se consumen provienen de este sector y, en el caso concreto de algunas especies, como la lubina, el porcentaje alcanza el 97%.

Estamos ante un alimento noble. Con su presencia aristocrática domina la mesa navideña frente al resto del menú, y el buen anfitrión sabe con certeza que con una buena pieza de pescado va a dejar más que satisfechos a sus invitados. Sea cual sea la especie elegida, comer productos de acuicultura española es también garantía de estar ingiriendo un alimento nutritivo, de fácil digestión y bajo en calorías. Estas últimas propiedades le convierten aún más en



esencial, en estas fechas de excesos gastronómicos. La acuicultura es la solución para aquellos que quieren disfrutar de cenas y comidas repletas de sabor, pero sin desatender la salud. El sector acuícola no solo garantiza cantidad de pescado y algas, también una calidad indiscutible para sus consumidores. Sin la acuicultura española, simplemente no podríamos adquirir (ni consumir) las 3-4 raciones de pescado semanales recomendadas por la OMS.

Tan certero como que cada año celebramos las navidades es el hecho de que la población mundial crece a pasos agigantados

y el planeta se encuentra con los recursos naturales al límite.

Según la ONU, en 2050 la población mundial alcanzará los 10.000 millones de habitantes, un considerable aumento que tendrá repercusión en la oferta y la demanda de comida. Poder seguir entrando cada mes de diciembre en esa cocina a la que le crecen los metros cuadrados pasa por confiar en la acuicultura. Esta actividad es uno de los métodos más efectivos de cara al futuro para asegurar la alimentación y la felicidad de todos. Por muchas navidades más repletas de pescado para todos.

'In Memoriam' Michel del Castillo

La áspera verdad de un niño

Muere a los 91 años el escritor francoespañol, autor de la novela 'Tanguy: historia de un niño de hoy'

XAVIER PLA

Pocas veces la soledad infantil, el estupor y la desesperanza humanas ante los grandes sucesos históricos se han expresado en forma de palabras tan verdaderas y a la vez tan ásperas como en la novela *Tanguy* publicada por el escritor francoespañol Michel del Castillo, que acaba de morir en Sens, al sur de París, a los 91 años.

Nacido en Madrid, la terrible historia de la vida del pequeño Michel es la de un niño abandonado expuesto al dolor y al asombro por lo que le toca vivir. Su padre, Michel Janicot, un rico propietario francés, deja a su mujer justo antes de iniciarse la guerra civil española. Su madre, Cándida Isabel del Castillo, escritora y periodista de muy buena posición económica y dirigente política comunista que protagoniza turbias actividades revolucionarias, se ve obligada a exiliarse en Francia con su hijo después de la guerra. Internados los dos en un campo de refugiados, en el trágico París de 1942 no ve otra opción para salvar su propia vida que dejarlo al negro vaivén de la historia.

Con 10 años, el niño es deportado, solo, al campo de concentración de Mauthausen, donde permanece hasta su liberación en 1945. Repatriado en España por la Cruz Roja, y considerado huérfano, Michel del Castillo es internado de nuevo, esta vez en el Asilo Durán de Barcelona, un tenebroso reformatorio religio-



Michel del Castillo en los jardines de Luxemburgo, en París, en 2005. DANIEL MORDZINSKI

so para chicos en el que padece todo tipo de violencias, castigos y humillaciones. Desesperado, enfermo, casi despersonalizado, superando tendencias suicidas, consigue huir y málvive durante un tiempo trabajando en fábricas de cemento cerca del puerto de Barcelona.

Tras varios intentos de recuperar tanto a su padre y a su familia francesa como a su madre y a su familia española, todos incomprensiblemente frustrados, asume que nunca fue un niño

querido. Él mismo dijo una vez que se consideraba como un desgraciado personaje de una novela de Dickens, y que debía afrontar definitiva e irremediablemente su destino en soledad.

En 1951, Michel del Castillo necesita escribir la novela que lleva dentro. En una miserable casa de huéspedes en Huesca, los primeros esbozos son en castellano, pero pronto se da cuenta de que su lengua literaria será ya para siempre, y únicamente, el francés. *Tanguy* se publica en París en

1957 con el subtítulo *Historia de un niño de hoy*. El protagonista, alter ego del autor, es la inocente víctima de los conflictos que padece fatalmente sin llegar nunca a comprenderlos. El lector de la novela no se sitúa dentro de la historia, sino dentro de la historia vista, percibida y quizás deformada por un niño, y esta mirada insólita es la gran aportación de la literatura de Del Castillo.

Convencido de que toda guerra implica una suspensión de la moral, *Tanguy* parece contentar-

se constatando que el mal existe y que no sirve ni cuestionarlo ni denunciarlo. El novelista no se considera un testimonio porque "atravesé las guerras cegado, ausente para mí mismo, dejándome llevar por la corriente".

Y escribe, siguiendo las lecciones de sus amados Dostoevski y Unamuno: "Contrariamente a lo que se dice tan a menudo, no creo que la literatura sirva como consolación de nada, más bien es al revés: cuanto más se escribe más aumenta el dolor".

Recortada por la censura

Tanguy se publicó en España en 1959, pero muy recortada por la censura. No se reeditó, completa, hasta 1999 y se tradujo también al catalán, con un prólogo de Manuel Vázquez Montalbán, quien, junto al crítico Joan de Sagarraga, acogieron afectuosamente a Michel del Castillo e intentaron, en vano, una última reconciliación con Barcelona, una de las ciudades en las que más sufrió. "Je n'aime pas l'Espagne, je déteste les Espagnols...", escribió en otra de sus múltiples novelas, muchas de ellas nuevas dolorosas revisitaciones al mismo nudo de la infancia.

Después de *Tanguy*, quizás la mejor es *Calle de los Archivos*, pero su trayectoria académica, los premios literarios, las adaptaciones teatrales y cinematográficas dan buena prueba de cómo el "patetismo veraz" de Del Castillo llegó a conquistar a miles de lectores.

Mucho tiempo antes del auge de la literatura testimonial y de las sucesivas modas de la auto-ficción, Michel del Castillo ya supo construir una posición moral para afrontar su doloroso pasado, superar todos sus demonios familiares y pasar cuentas tanto con España como con Francia. Hasta darse cuenta de que la única forma de recordar el "campo de ruinas" que fue su infancia y de proyectarse con una identidad propia en la vida adulta era levantando el edificio de la literatura.

blemática revista *Los libros* (1969-1976). En aquellos años, ella ya escribía también para distintas publicaciones del Centro Editor de América Latina, una experiencia de divulgación masiva y popular de historia y literatura.

Durante la última dictadura (1976-1983), Sarlo se refugió en la llamada "universidad de las catacumbas", los grupos de estudio en espacios privados que sostuvieron la vida cultural mientras afuera regía el terror. En 1978, junto con su entonces pareja, el sociólogo argentino Carlos Altamirano, con Piglia y militantes del comunismo, fue parte de la fundación de la revista *Puntos de vista*, de la que sería directora hasta 2008. El proyecto nació en condiciones casi de clandestinidad y se terminó erigiendo en un prestigioso ámbito de creación, discusión y difusión intelectual.

Beatriz Sarlo

La ensayista que quería entender

JAVIER LORCA
Buenos Aires

No entender es el título que eligió para sus memorias. Porque la búsqueda y la ausencia de comprensión eran, decía, su "experiencia constitutiva", el íntimo motor que la impulsaba a escribir, debatir y reflexionar sobre la cultura y la sociedad, sobre literatura y política, los grandes temas a los que dedicó su vida. Durante casi seis décadas esa pulsión guio la producción intelectual de la crítica, ensayista y docente argentina Beatriz Sarlo, desarrollada principalmente en la universidad pública y en diver-

sos medios de comunicación, incluido EL PAÍS. Hasta su muerte en Buenos Aires, el martes, a los 82 años.

Su trayectoria encarnó al intelectual del mundo letrado que hoy amenaza con disolverse, con preocupación por el rigor en el estudio, con una curiosidad desacralizadora del pasado y un oído atento a las palabras del presente, y con compromiso ante la realidad nacional, para debatir ideas más allá de su campo de especialización, la literatura. Desde ese lugar, con una perspectiva progresista, su figura de académica y autora de una veintena de libros logró

trascender los cuestionamientos que le impugnaban cierto elitismo, hasta volverse ampliamente reconocida como una polemista dura y lacónica, como una analista independiente de los avatares de la Argentina reciente.

Estudió Letras en la Universidad de Buenos Aires (UBA) y, para fines de los años sesenta, se volcó a la militancia en el comunismo maoísta. Con el tiempo, sus posturas políticas decantaron en una mirada socialdemócrata.

"Beatriz es extraordinaria como capacidad de laburo [...] Se levanta a la mañana y escribe dos capítulos de un libro, después



Beatriz Sarlo.

agarra y hace cuatro reuniones, y después escribe de nuevo", la definió alguna vez el escritor y crítico Ricardo Piglia (1941-2017), quien compartió con Sarlo varios proyectos culturales, como la em-

El restaurante El Cruce, en Almoradí, registró hace tres décadas el nombre de su plato estrella: la pava borracha

Un cocido de la huerta de Alicante con marca registrada

RAFA BURGOS
Almoradí

Los propietarios del restaurante El Cruce, en Almoradí, un municipio del corazón de la comarca de la Vega Baja, en el sur de Alicante, recomiendan a sus clientes que no se enreden con los entrantes si van a pedir pava borracha. "Es un plato contundente", indica José Pedro Montesinos. El principal reclamo del establecimiento consta de tres platos, sopa cubierta, relleno y cocido, con la carne de pava macerada en agua y coñac como ingrediente principal. "Es el cocido con pelotas tradicional de la zona, que rescató mi padre para el local", prosigue Montesinos. Le puso el nombre por el que es conocido y tuvo tanto éxito, que la competencia lo copió. "En 1996, mi padre registró el nombre porque hay mucho intrusismo y si se probaba uno malo en otro sitio, nos iba a salpicar a nosotros", justifica.

El Cruce sirve cocina tradicional, con mucho guiso de cuchara,

por lo que tras el verano comienza su temporada alta. Situado en plena huerta, comenzó "como una tienda de ultramarinos, en la que lo mismo podías comprar unas alpargatas que unas lonchas de mortadela o tomarte un café". Lo fundaron Pedro y Fina Montesinos, huérfanos de la Guerra Civil, a los que pronto se unió Pilar Berenguer, la esposa de Pedro. "Poco a poco se fue quitando la tienda, se montó un bar, luego un bar restaurante y, desde 1966, está tal como lo conocemos ahora", cuenta Montesinos, hijo de los fundadores que tomó las riendas del local en 2018 junto a su hermana Pilar. No hay barra y el aforo es de 120 personas.

Su menú se basa en las verduras de la zona, principalmente la alcachofa, que sirven "guisada con pulpo, a la plancha con foie o rellena con tomate, atún y huevo". O en ensalada, con "escarola y apio", muy típica de la Vega Baja. También preparan arroces, de verduras, a banda o de conejo y caracoles, y "cada día, un plato de olla

diferente, de lentejas, habichuelas, guiso de calamares o de olla viuda, que es un cocido sin carne". Los panes con anchoa y manteca o el prohibido, una barra gallega calentada al horno con sobrasada y huevo frito, se prueban en casi todas las mesas. De postres, "arroz con leche, pan de Calatrava o tarta de chocolate, todos caseros". Pero en Alicante, al restaurante se le conoce por la pava borracha.

"Se llama borracha porque antiguamente se cebaban las aves (pollo o pavo) con bolas de pan, trigo y salvado remojadas en vino", cuenta Montesinos. "Era una tradición muy antigua que se preparaba en la Vega Baja en Navidad y fechas señaladas", porque era muy laborioso y porque "antes, la gente no tenía dinero para matar un ave con frecuencia". El proceso ha cambiado y en El Cruce solo usan pava, cuya carne "es más tierna que la del pavo", criada en granjas cercanas. Aunque en los fogones trabajan Mari Carmen, esposa de Montesinos, y Nico, cocinero, la respon-



José Pedro Montesinos y Rosario García, en su cocina. JOAQUÍN DE HARO

sable del plato estrella es Rosario García: "Primero se macera la pava en agua y coñac durante un día entero", explica. En ollas que pueden servir hasta 45 raciones, se guisa la carne, "lentamente, toda la mañana", junto al tocino y el costillar de cerdo. Los garbanzos se preparan aparte. "La molleja y el hígado también, porque dan mucho sabor", apunta García. "Cuando la carne ya está espumada y arreglada", sigue la cocinera, "se echan los garbanzos, el apio y la patata".

Previamente, se han hecho las pelotas, para las que "lo impor-

tante es tener un buen pan". Se amasan con "el picadillo de la pechuga, algo de cerdo, huevo, sangre, piñones y una especie preparada para rellenos" y se añaden al cocido. Montesinos, su hermana y su sobrino Hugo son los encargados de llevar a las mesas el cocido, en tres tandas. "Primero la sopa cubierta", relata el propietario, "que se saca del caldo del cocido y se acompaña con fideos, molleja, hígado y huevo duro". Despues, "el relleno, las pelotas con un poco de caldo". Y, finalmente, "el cocido, con la carne y la verdura".

MANOLITO GAFOTAS

CUENTO DE NAVIDAD DE LA SER
ESTRENO EL 25 DE DICIEMBRE A LAS 12 H

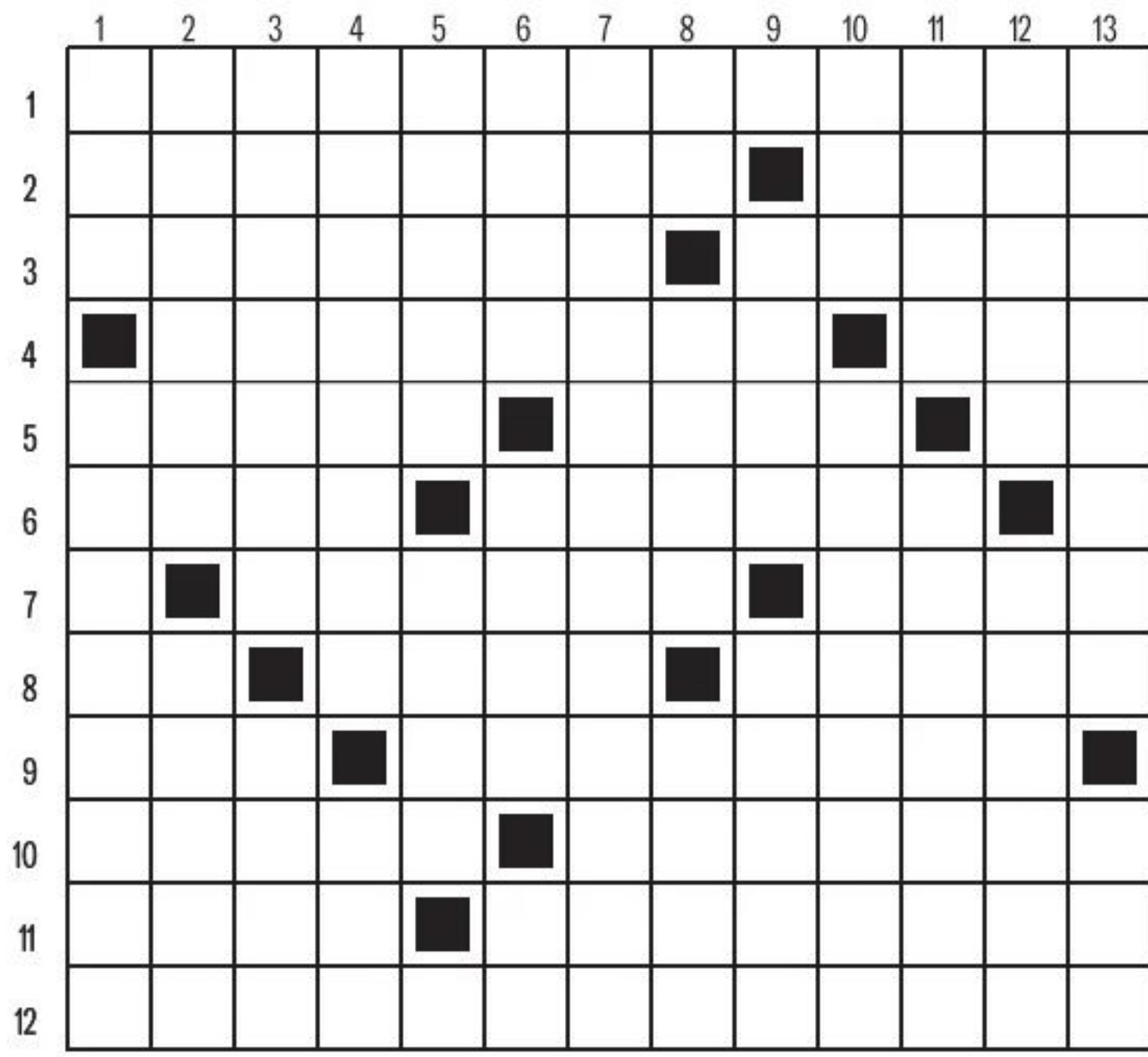
UNA OBRA ORIGINAL DE **ELVIRA LINDO**

CON LAS VOCES DE **ELVIRA LINDO, RAMÓN BAREA, RAÚL CIMAS, SILVIA ABRIL, PEPA RUS, JAVIER CORONAS, CHARLIE PEE** **CON LA REALIZACIÓN SONORA DE ROBERTO GARCÍA**

Y DIRIGIDA POR ANA ALONSO

SER 100

Crucigrama / Tarkus



Horizontales: 1. Empañase el buen nombre de alguien, le... / 2. Debatible. Sonidos del metrónomo / 3. Tratarlo con mucha atención y delicadeza. Región francesa de renombrados vinos / 4. Echando el muerto, que es gerundio. Liga / 5. Triturado. Un gol en su original inglés. En timbales de Tito Puente / 6. Te insolentas con esas fieras. Condenar un hueco con ladrillos. De jamón y queso / 7. La novena de Beethoven. ¡De ningún modo! (dos palabras). ¿Qué os parece, cómo lo...? / 8. El Tribunal Supremo. Prefijo al 50%. ¿Por qué no te " " hecho caso? / 9. Resiliente patriarca bíblico. Ellas no se pierden una corrida de san Isidro / 10. A fin de quedarse con Betsabé, David le mandó a la guerra. Bolsa de aseo / 11. Lo mismo. Ese toque militar ordena tomar las armas / 12. Almacenan energía eléctrica.

Verticales: 1. Para dirigirse al benedictino. Monte barcelonés con fortaleza y cementerio / 2. Dignos de epopeya. Nada receptivo / 3. Fingen, aparentan que. Hazlo y no mires a quien / 4. Los hay de sangre, de orina... Asociación de Marketing Directo / 5. Si no tiene agallas quizás se use de cubierta. No hay manera de que lo " ", es ilegible. Este / 6. Una rambla corta. El Raider de Lara Croft. Alas de gorrión / 7. Estiramientos musculares / 8. Conocida por su turístico teleférico, la cántabra Fuente... Administró un estimulante deportivo. Una chiquilla / 9. Arranque de ira. Monolito de la isla de Pascua. Realizad / 10. Teniente en breve. Pila comunal / 11. Ópera de Verdi ambientada en Egipto. Superar el límite / 12. El Ridley que dirigió *Gladiator*. Escápártete / 13. Dióse a la fuga. Sin copete, al...

Solución al anterior: **Horizontales:** 1. Torrente. Faca / 2. Etiope. Hampa / 3. Crédito. Liaba / 4. Hola. Asma. Ges / 5. US. Descompone / 6. Mirón. Ideal. M / 7. B. Argel. Dioso / 8. Remarcadas. Ej / 9. Evo. Aura. Anca / 10. Sisis. Atenás. Amable / 11. Tazas. Amable / 12. Pesa. Fariseos.

Verticales: 1. Techumbres. P / 2. Otrosí. Evite / 3. Riel. Ramosas / 4. Rodadora. Iza / 5. Epi. Engrasa / 6. Netas. Ecu. SF / 7. T. Oscilará. A / 8. Eh. Mod. Datar / 9. Alameda. EMI / 10. FMI. Paisanas / 11. Apagolo. Nube / 12. Caben. Sécalo / 13. A. Asemejases.

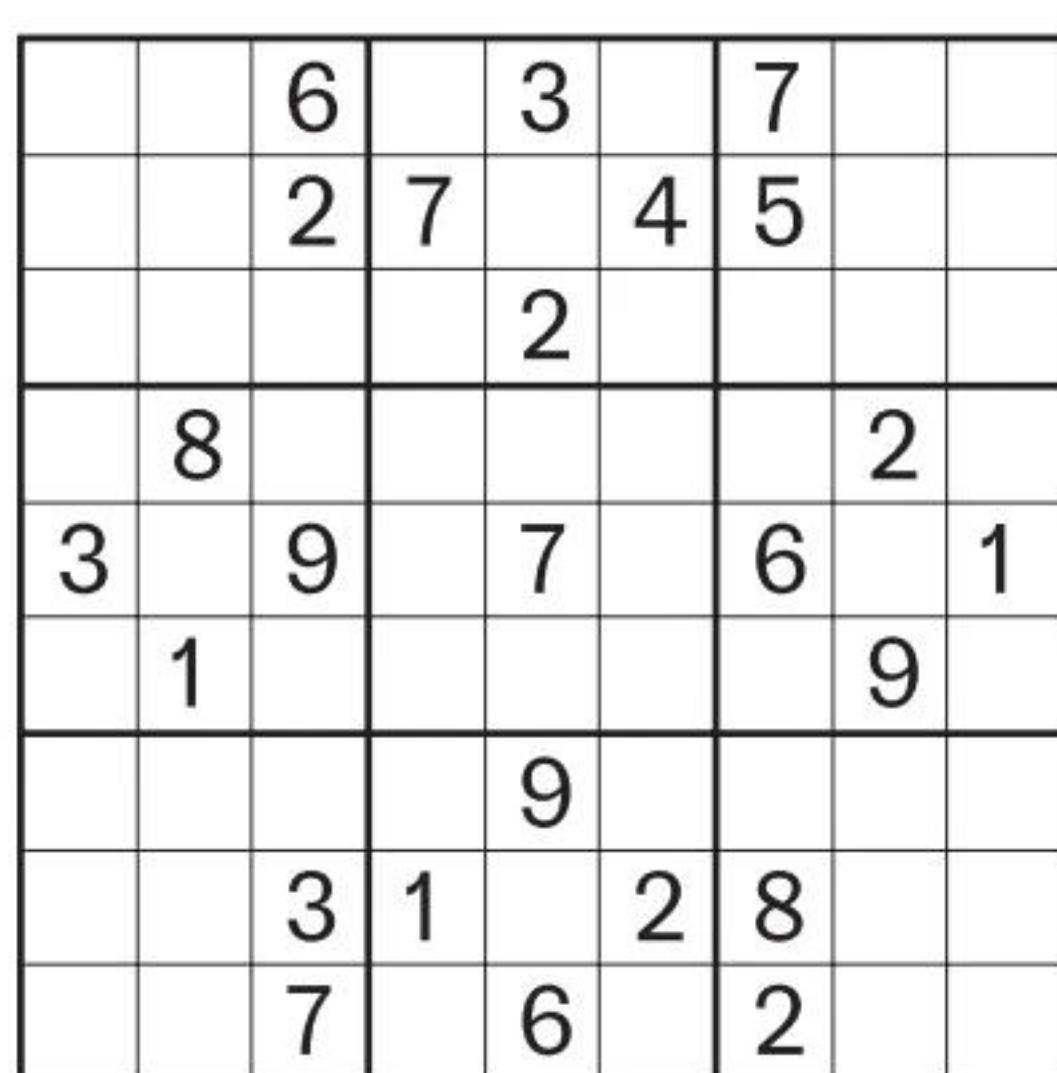
Ajedrez / Leontxo García



Posición tras 46... Re8.

Dxc5 20 Dd2 (tras 20 Axb7 Tad8 21 Dd2 Axс2 22 Dxc2 Te3 habría contrajuego por el peón) 20... Tab8 21 Db4 Dxb4 22 Cxb4 C8d7 23 g4 a5 24 Cd5 Cxd5 25 cxd5 b5 (Shirov ha igualado, pero Yuffa confía en el poder de su peón pasado en d5) 26 Tfcl Tec8 27 Tc6 b4 28 Ta6 Ta8 29 Txal8 Txa8 30 Tc1 Ab5 31 d6 Tb8 32 Ad5 Rf8? (el alfíl es demasiado bueno en d5, y había que molestarlo con 32... Cb6! 33 Tc5 —ahora no funciona 33 Ac4?! por 33... Tc8— 33... Cxd5 34 Txd5 a4, y si 35 d7 Axd7! 36 Txd7 b3 37 axb3 axb3 38 Cd1 h5! 39 Cb2 Tc8 40 Ce4 Tb8, con probable empate) 33 Tc7 a4 34 Ce4! f6 35 Ae6 (era más fuerte 35 Rf2!) 35... Td8 36 Ac4! Axc4 37 dxc4 a3 38 Cd2 Cb6 39 Tb7 (39 c5!) 39... b3?! (Shirov se lanza a tumba abierta porque las jugadas sensatas conducían a la derrota: 39... Ca4 40 Txb4 Cc5 41 Tb5 Tc8 42 Ta5, etcétera) 40 Txb6 bxa2 41 Cb3 d3 42 Rf1 Re8 43 c5 Rd7 44 Re1 Te8+ 45 Rd1 Te2 46 Tb7+ Re8 (diagrama) 47 c6! Tb2 48 Te7+ Rf8 49 c7, y Shirov se rindió ante 49... Tc2 50 Te4, con la amenaza letal d7.

Sudoku



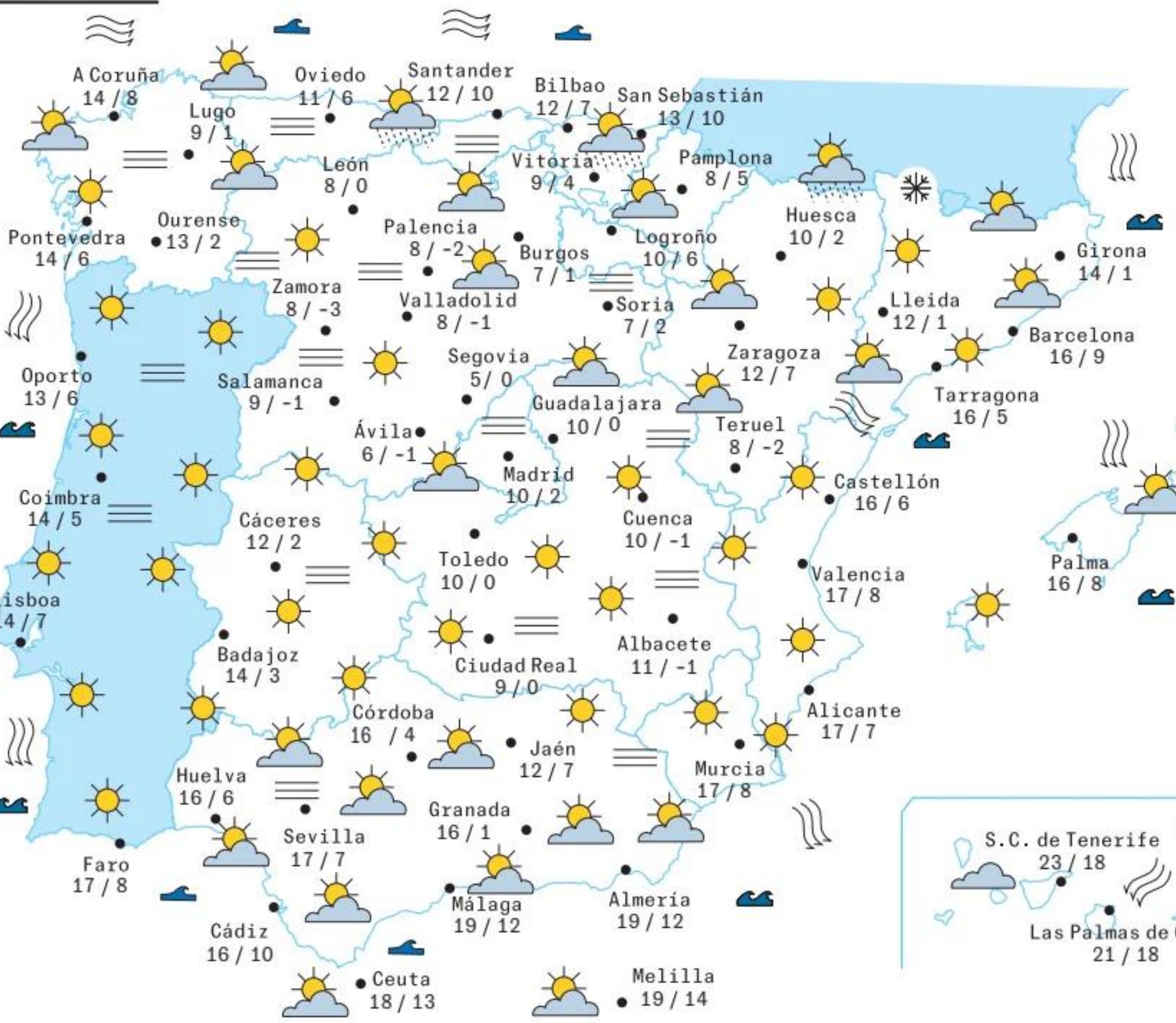
DIFÍCIL. Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) llenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada cuadro.

Solución al anterior

7	1	4	6	8	3	5	2	9
5	6	3	4	2	9	1	8	7
9	8	2	7	5	1	6	4	3
4	9	8	5	1	7	2	3	6
1	2	5	3	6	8	9	7	4
6	3	7	9	4	2	8	1	5
3	5	1	2	7	6	4	9	8
2	7	6	8	9	4	3	5	1
8	4	9	1	3	5	7	6	2

Más pasatiempos en juegos.elpais.com

España hoy



Generalizado descenso de las temperaturas, especialmente en el este

Hay un anticiclón en las Azores extendiéndose por el suroeste del continente. Parcialmente nuboso con intervalos nubosos y algunos chubascos en el norte de Galicia y Cantábrico, principalmente en su mitad oriental, siendo de nieve en el Pirineo, por encima de los 800-1.200 metros. Nubes y algunos chubascos durante la mañana en el norte de Baleares. Poco nuboso en el resto peninsular con algunas nubes a primera hora en el sur de Andalucía, persistiendo durante la tarde en su mitad oriental con algún chubasco en Sierra Nevada. Intervalos nubosos en el norte de las islas de mayor relieve de Canarias. Viento fuerte del noroeste en el Ebro, del noreste en Canarias y muy fuerte en Girona. **J. L. RON**

Mañana



Indicadores medioambientales

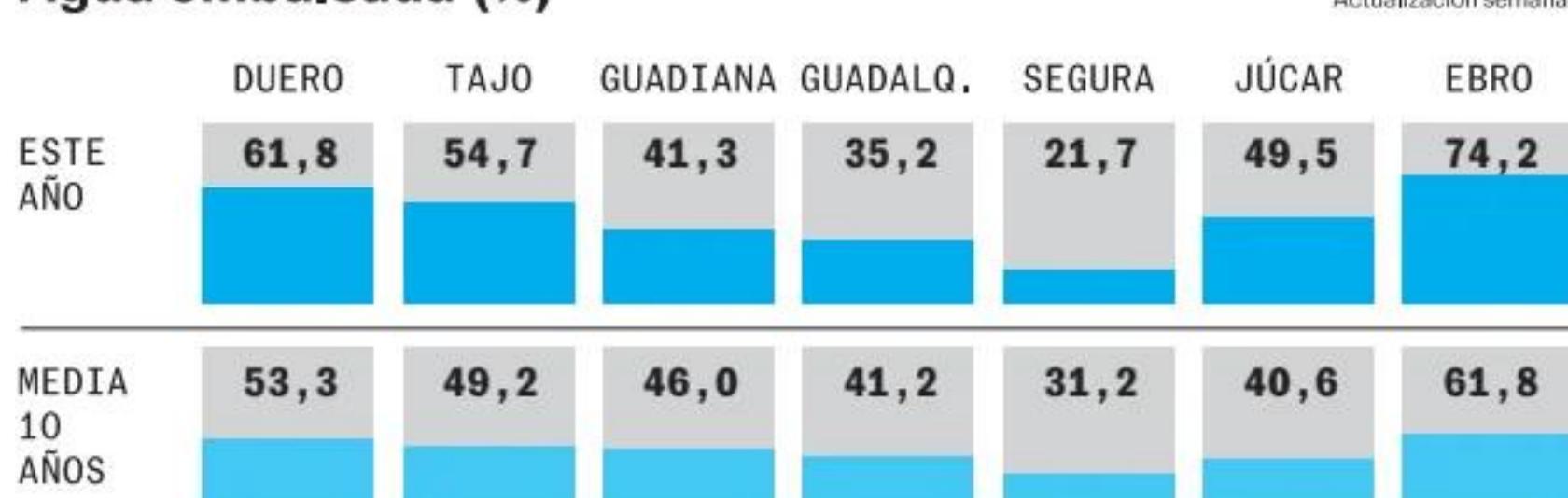
Calidad del aire



Temperaturas de hoy y promedios históricos (°C)

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MÁXIMA	16	12	10	19	17	17
PROMEDIO MÁXIMAS	10,7	13,3	8,9	17,3	16	16,5
MÍNIMA	9	7	2	12	7	8
PROMEDIO MÍNIMAS	5,4	6	2,9	9,1	6,6	7,5

Agua embalsada (%)

Concentración de CO₂

ÚLTIMA	LA SEMANA PASADA	HACE UN AÑO	HACE 10 AÑOS	NIVEL SEGURO
424,61	425,67	421,93	398,87	350

Fuentes: NOAA-ESRL / World Air Quality Index / Ministerio para la Transición Ecológica. Promedios históricos de las temperaturas desde 1926 (Barcelona), 1947 (Bilbao), 1920 (Madrid), 1942 (Málaga), 1951 (Sevilla) y 1937 (Valencia). elpais.com/especiales/ranking-de-temperaturas/

Sorteos



LOTERÍA PRIMITIVA

Combinación ganadora del jueves:

1 23 36 38 40 41
C13 R1
JOKER 1490042

BONO LOTO

Combinación ganadora del jueves:

10 16 18 20 24 29
C4 R4

CUPÓN DE LA ONCE

94849

SERIE 048

TRÍPLEX DE LA ONCE

906

SUPER ONCE

Combinación ganadora del jueves:

7 25 26 27 30 38
39 44 45 50 51 56
57 61 64 72 74 78
79 80

EN ANTENA / RICARDO DE QUEROL

Los treinta son los más felices, ¿o no?

Se supone que los treintañeros están en su mejor momento vital, pero eso solo lo saben con certeza quienes tienen algunas décadas más. Sigues siendo joven, pero no tan inocente; el esplendor físico coincide con una cabeza mejor amueblada; estás construyendo tu propia vida pero te quedan sueños por cumplir; sigue habiendo magia en las relaciones con otros. Se supone que los treinta son los años más felices, sí, pero hay obstáculos para disfrutarlos: la precariedad laboral y lo inasequible de la vivienda impactan en una generación, la milenial, a la que cuesta echar a volar. Tampoco es que las generaciones anteriores lo tuvieran fácil: cada una se enfrentó a sus propias crisis.

Todo lo que se cuenta en *Los años nuevos*

vos es propio de vidas ordinarias: podrías ser tú, podría ser alguien cercano a ti, podrías estar allí. Y el resultado es extraordinario. La serie de Rodrigo Sorogoyen para Movistar+ te sumerge en los altibajos en el amor de dos jóvenes a lo largo de una década, desde sus 30 hasta sus 40, de Nochevieja en Nochevieja o de 1 de enero en 1 de enero. Un relato muy fragmentario que te hace esperar con ansiedad el siguiente capítulo, o empalmarlos a costa de horas de sueño, para reconstruir lo que ha pasado en los 12 meses transcurridos entre uno y otro.

Las piezas encajan para que te lo creas todo. La interpretación de Iria del Río y Francesco Carril, que se comportan con una naturalidad impactante. En sus diálogos y en sus silencios, en sus idas y venidas,



Francesco Carril e Iria del Río.

y hasta en las escenas de sexo, que resultan perturbadoras por auténticas. Un guion en el que no sobra una frase, una mirada, un gesto, y sin embargo todo parece muy espontáneo. Lo crudo de la narración es suavizado por la música y por una realización deslumbrante, que recurre a larguísimos planos-secuencia (hasta en algún capítulo entero). El director ha contado algunos trucos: la fotografía tiene poca profundidad

al principio, cuando los enamorados creen que están solos en el mundo, y se va ampliando el foco según se dan cuenta, nos damos cuenta todos, de que lo que pasa alrededor importa. Los amigos, los padres y suegros, los ex, el curro, la pandemia, las drogas, la maternidad, la salud mental, las ilusiones rotas. Se ha etiquetado la serie de comedia romántica, pero no hay tanto humor y se mira el amor desde premisas nada idealistas, incluso incómodas.

Muchos espectadores en la treintena comentan en las redes: me veo, soy yo. También se reconoce quien ya pasó por ahí hace más años que Sorogoyen, que tiene 43. Este retrato generacional se vuelve universal. Los treinta serían años de plenitud si no fuera porque la plenitud suele ser inalcanzable, y cuando pasas cerca solo la reconoces después. No siempre serás treintañero, pero siempre recordarás lo que fuiste entonces. Estos personajes de Ana y Óscar captan el espíritu de su tiempo y, en cierto modo, el de todos los tiempos.

programacion-tv.elpais.com

La 1

- 6.00 Telediario matinal.
- 8.00 La hora de la 1. 'La hora de la actualidad'. Presentado por Marc Sala y Silvia Intxaurreondo. ■
- 10.40 Mañaneros. Magacín de actualidad presentado por Adela González, junto a Miriam Moreno y Alberto Herrera. ■
- 14.00 Informativo territorial. ■
- 14.10 Extra mañaneros. ■
- 15.00 Telediario. ■
- 15.50 Informativo territorial. ■
- 16.15 El tiempo TVE. ■
- 16.30 Salón de té La Moderna. Maruja le confesará a Pepita que quiere que Rodrigo y Paula puedan huir del país. (12).
- 17.30 La promesa. Manuel se harta de José Juan y le da un ultimátum. Catalina suplica a Martina que organice un nuevo encuentro con Pelayo. ■
- 18.30 Valle salvaje. (16).
- 19.30 El Cazador Stars. ■
- 20.30 Aquí la Tierra. ■
- 21.00 Telediario. ■
- 21.50 La suerte en tus manos. ■
- 22.05 Cine. 'Mentiras arriesgadas'. Harry se esfuerza en ocultarle a su mujer que en realidad es un agente secreto del gobierno. Pero cuando descubre que ella le está siendo infiel, decidirá incluirla en su loca vida. ■
- 0.15 Cine. 'Ocean's Eleven'. (7).

La 2

- 6.00 En lengua de signos. ■
- 6.30 That's English. ■
- 7.00 Inglés online TVE. ■
- 7.25 Zoom Tendencias. ■
- 7.40 Para todos La 2. ■
- 8.10 Mares en movimiento. ■
- 9.00 Beatus Ille. ■
- 9.30 Aquí hay trabajo. ■
- 9.55 UNED. ■
- 10.55 Espiando en el océano. 'Problemas'. ■
- 11.50 80 cm. 'Gran Canaria' y 'Calpe'. ■
- 12.45 El chef del mar. ■
- 13.35 Cine. 'El sheriff Breaker'. (16).
- 15.00 Un país para comérselo. ■
- 15.45 Saber y ganar. ■
- 16.30 El reino de los pingüinos. ■
- 17.20 Tibet, el techo del mundo. ■
- 18.10 El escarabajo verde. 'Transgénicos (aka La invasión de las plantas mutantes)'. ■
- 18.40 Atención Obras. 'Fernando Guillén Cuervo'. ■
- 19.10 Los paisajes más bellos del mundo. ■
- 20.00 Un país para leerlo. 'Cabo de Gata'. ■
- 20.30 Días de cine. (12).
- 21.30 Cifras y letras. ■
- 22.00 Plano general. 'Pedro Cavadas'. (12).
- 22.30 Historia de nuestro cine. 'Mirando a los 60'. ■
- 22.35 Cine. 'Un vampiro para dos'. ■
- 23.56 Coloquios. ■
- 0.21 Cine. 'Amador'. (16).

Antena 3

- 6.00 Remescar cosmética al instante. ■
- 6.15 Las noticias de la mañana. ■
- 8.55 Espejo Público. Presenta Susanna Griso. En este magacín matinal se incluyen reportajes, entrevistas y debates relacionados. (16).
- 13.20 Cocina abierta de Carlos Arguiñano. ■
- 13.45 La ruleta de la suerte. Presenta Jorge Fernández. ■
- 15.00 Noticias Antena 3. ■
- 15.30 Deportes Antena 3. ■
- 15.35 Tu tiempo con Roberto Brasero. ■
- 15.45 Sueños de libertad. Damián confiesa con Carmen su preocupación por cómo ha afectado a Tasio el accidente de Claudia y Mateo. (12).
- 17.00 Y ahora, Sonsoles. ■
- 20.00 Pasapalabra. ■
- 21.00 Noticias Antena 3. ■
- 21.45 Deportes. ■
- 21.55 La previsión de las 9. ■
- 22.10 La voz. Alan Brizuela (Equipo Fonsi), Manuel Ayra (Equipo Orozco), Lola Eme y Gara Alemán (Equipo Pablo López) se miden en la Gran Final del programa.
- 1.15 La Voz: mejores momentos. ■
- 2.30 The Game Show. ■
- 3.15 La tienda de Galería del Coleccionista. ■

Cuatro

- 6.30 Remescar cosmética al instante. ■
- 7.00 Love Shopping TV. ■
- 7.30 ¡Toma salami! ■
- 7.35 Alerta Cobra. 'El más buscado', 'Sin rastro' y 'Ambiente explosivo'.
- 10.30 En boca de todos. ■
- 14.00 Noticias Cuatro mediodía. Presentado por Alba Lago. ■
- 14.55 ElDesmarque Cuatro. (7).
- 15.10 El Tiempo Cuatro. ■
- 15.30 Todo es mentira. Programa de humor presentado por Risto Mejide y Marta Flich. (7).
- 15.35 Tu tiempo con Roberto Brasero. ■
- 15.45 Sueños de libertad. Damián recorre España buscando transeúntes dispuestos a participar en este juego. ■
- 20.00 Noticias Cuatro noche. ■
- 20.45 ElDesmarque Cuatro. (7).
- 21.00 El Tiempo Cuatro. ■
- 21.10 First Dates. (12).
- 22.00 Cine. 'Operación Swordfish'. El peligroso terrorista Gabriel Shear trata de convencer a Stanley Jobson, un experto informático recién salido de la cárcel, de que trabaje para él.
- 24.00 Cine. 'El Túnel'. Un camión cisterna choca en el interior de un túnel de varios kilómetros en Noruega, dejando a los conductores que se dirigen a casa por Navidad atrapados. (12).
- 2.05 The Game Show. ■

Tele 5

- 6.00 Informativos Telecinco matinal. ■
- 8.30 La mirada crítica. Ana Terradillos, con la colaboración de Antonio Teixeira y Jano Mecha, ofrecen lo más destacado de la actualidad. (16).
- 10.30 Vamos a ver. Magacín presentado por Joaquín Prat, Patricia Pardo y Verónica Dulanto que centra su atención en los grandes temas de interés social. (16).
- 15.45 El diario de Jorge. Presentado por Jorge Javier Vázquez. (16).
- 17.30 TardeAR. (16).
- 20.00 Reacción en cadena. Concurso, presentado por Iñaki Aramendi. ■
- 21.00 Informativos Telecinco noche. ■
- 21.40 ElDesmarque. ■
- 21.45 El Tiempo. ■
- 22.00 ¡De viernes!
- Carlo Costanzo visitará el set del programa para compartir en detalle su experiencia durante los primeros días de paternidad junto a su pareja, revelando si la llegada del bebé ha logrado fortalecer los lazos entre sus famosas abuelas, Terelu Campos y Mar Flores. (16).
- 2.00 Gran Madrid Show. ■

La Sexta

- 6.00 VentaPrime. ■
- 6.45 Remescar cosmética al instante. ■
- 7.00 Previo Aruser@s. ■
- 9.00 Aruser@s. Presentado por Alfonso Arús. Programa que ofrece la información del día con humor e ironía.
- 11.00 Al rojo vivo. Presentado por Antonio García Ferreras. (16).
- 14.30 Noticias La Sexta. ■
- 14.55 Jugones. Presenta Josep Pedrerol.
- 15.20 La Sexta Meteo. ■
- 15.45 Zapeando. El cocinero Dabiz Muñoz, recién galardonado como mejor chef del mundo por tercer año consecutivo, acudirá como invitado.
- 17.15 Más vale tarde. ■
- 20.00 Noticias La Sexta. ■
- 21.00 La Sexta Clave. Presentado por Jokin Castellón. ■
- 21.30 La sexta columna. 'Transformers: el despertar de las bestias'. Según una leyenda autobot, un dios malvado, tan poderoso que consumía planetas enteros como combustible, intentó robar la llave de transcurvatura que le permitiría abrir un portal a través del tiempo y el espacio... ■
- 22.30 Equipo de investigación. 'El Perfume'. Gloria Serra y su equipo analizan que hay detrás de un sector que supone el 1% del producto interior bruto de España. (7).
- 2.40 Pokerstars Casino. ■

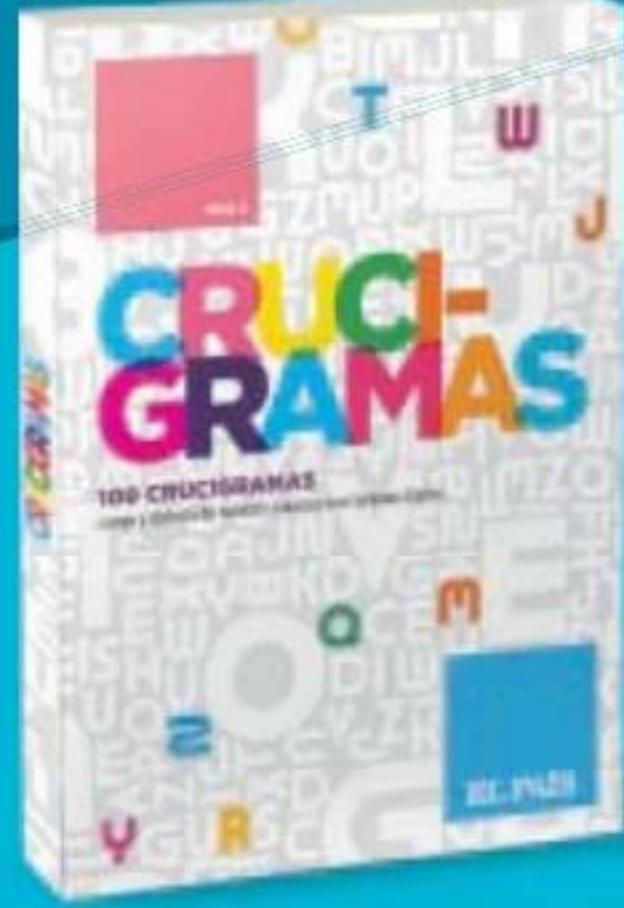
Movistar Plus+

- 7.25 Video Killed The Radio Star. 'Simple Minds' y 'Billy Joel'. ■
- 8.20 Los sesenta. ■
- 9.05 Matar al presidente. 'Todos querían muerto a Carrero Blanco', 'La CIA en España' y 'La conspiración'. ■
- 11.35 Noche de Europa League. 'Conference League'. ■
- 12.55 UEFA Conference League. 'Sorteo de play-offs'. ■
- 14.10 Informe Plus+. 'Atlético Marbella. Aquel Fútbol de los 90'. ■
- 15.10 Cine. 'Transformers'. (7).
- 17.25 Cine. 'Prácticamente magia'. ■
- 19.10 Ilustres ignorantes. ■
- 19.40 Previa Euroliga. ■
- 20.00 Euroliga. 'Virtus - FC Barcelona'. ■
- 22.00 Cine. 'Transformers: el despertar de las bestias'. Según una leyenda autobot, un dios malvado, tan poderoso que consumía planetas enteros como combustible, intentó robar la llave de transcurvatura que le permitiría abrir un portal a través del tiempo y el espacio... ■
- 22.35 Alaska Revelada: Salud. ■
- 1.05 Cine. 'Pepi, Luci, Bom y otras chicas del montón'. ■

Canal Sur

- 6.00 Cómetselo. ■
- 7.30 Buenos días. Programa informativo. Las primeras noticias de la jornada llegan de la mano de Mari Paz Oliver. ■
- 8.00 Despierta Andalucía. (7).
- 9.55 Hoy en día. Magacín de actualidad y entretenimiento para informar, asesorar y debatir sobre los asuntos del día de la mano de Toñi Moreno. (7).
- 12.50 Mesa de análisis. Espacio informativo de análisis y debate diario presentado y dirigido por el periodista Teodoro León Gross. (7).
- 14.15 Informativos locales. ■
- 14.30 Canal Sur Noticias. ■
- 15.25 La tarde, aquí y ahora. Programa presentado por Juan y Medio y Eva Ruiz. (7).
- 18.00 Andalucía directo. (7).
- 19.45 Cómetselo. Programa de cocina, presentado por Enrique Sánchez. ■
- 20.30 Canal Sur Noticias. ■
- 21.45 Atrápame si puedes. ■
- 22.45 El show de Bertín. Magacín de entretenimiento, presentado por Bertín Osborne. (7).
- 4.20 Lo flamenco. ■
- 5.15 Canal Andalucía Turismo. ■

**100 RETOS
PARA NO
QUEDARTE
SIN PALABRAS**

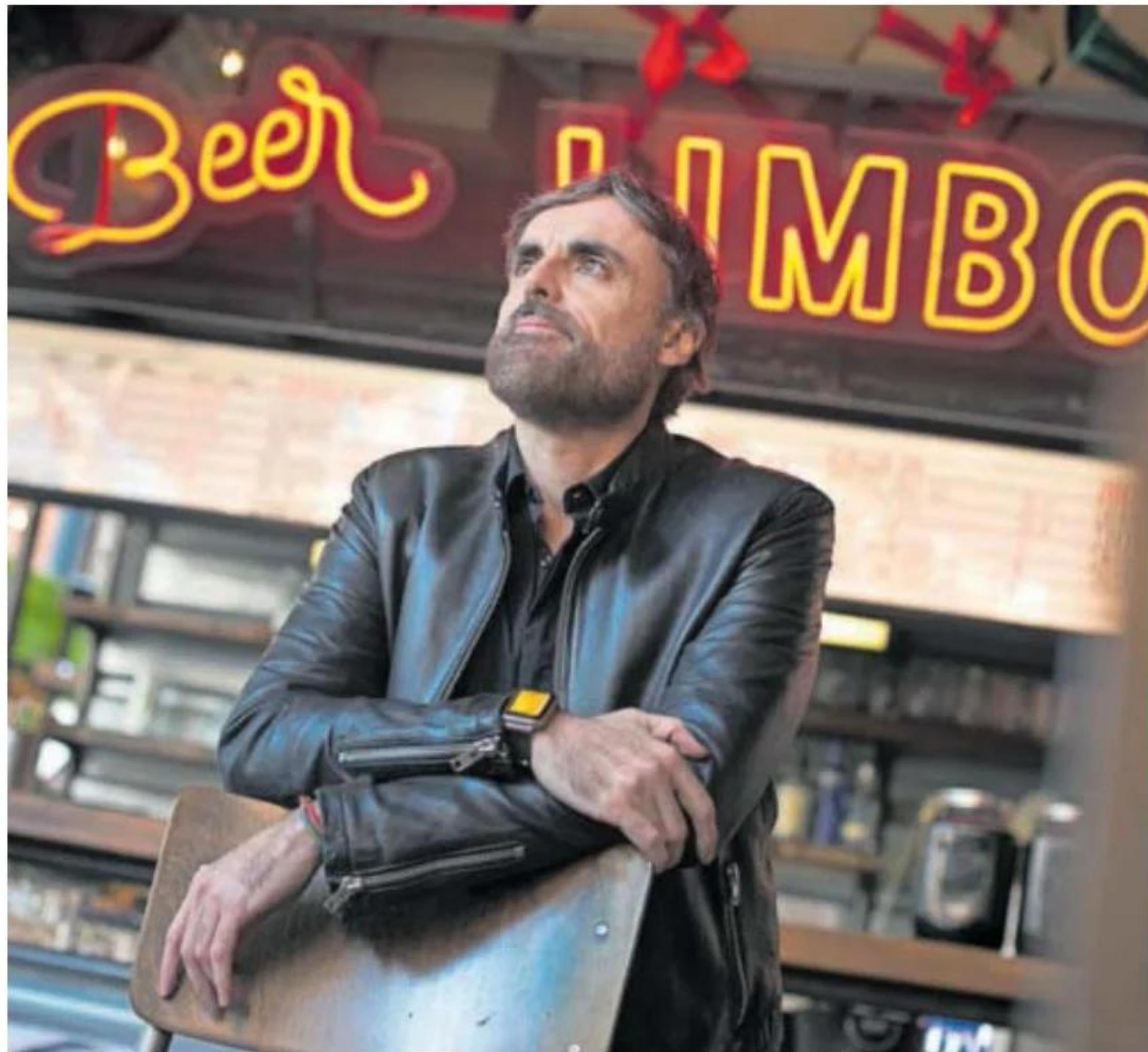


Desafía tu mente con esta recopilación de crucigramas de EL PAÍS, con los que mejorar tu vocabulario, memoria y concentración. Resuelve todos los juegos sin dejar de aprender mientras te diviertes.

Entra en colecciones.elpais.com y compra ya tu ejemplar.

POR SOLO
8,95€

EL PAÍS



El escritor Leonardo Cano, ayer en Madrid. SANTI BURGOS

JORGE MORLA
Madrid

"Si hay escritores con el don de la oportunidad, Leonardo Cano (Murcia, 47 años) ha demostrado que es uno de ellos. Siete años después de debutar con *La edad media*, novela con vocación generacional que fue finalista del premio Premier Roman de Chambéry a la mejor primera novela europea, vuelve con *Esto es el núcleo* (Galaxia Gutenberg), una novela de ciencia ficción. Aunque madurada durante esos siete años, el libro no puede acudir más puntual a la cita con el presente: en la novela, un hombre que ha contribuido a desarrollar el algoritmo más importante de un futuro cercano bucea en sus recuerdos antes de transferir su conciencia al medio digital. Inteligencias artificiales, programas basados en redes neuronales, metaverso, Neuralink, implantes cerebrales, la cuestión del género, la reacción política de quienes han sido "postergados" por la tecnología... todo eso confluye en el libro.

Pregunta. ¿Siete años no son muchos entre novela y novela?

Respuesta. Me he dedicado a escribir (ríe). Y fundar una escuela de escritura creativa en Murcia, Club Renacimiento.

P. En ese tiempo hay escritores que sacan muchos libros.

R. Bueno, yo cuando veo los discos, las

CONVERSACIONES A LA CONTRA

“La distopía está dentro de nosotros”

Leonardo Cano
Escritor

“Muchos fueron fatales seres humanos, pero lograron cosas que nos hacen mejores”

películas y los libros de los autores que sacan muchos al año, pienso que eso debe tener poco trabajo detrás (ríe).

P. ¿Eso es como un cuadro, que se abandona, o realmente llega a un punto en el que dice: estoy satisfecho?

R. Creo que era Borges el que decía que publicar era dejar de corregir. Yo corrojo hasta el final, pero es verdad que llega un punto en el que tú crees que eso está casi hecho, y te sucede eso que decía Oscar Wilde: 'He pasado toda la tarde para poner una coma que al día siguiente he quitado. Entonces, está acabada'.

P. ¿Qué referentes de ciencia ficción ha manejado para la novela?

R. Como decía Eugenio D'Ors, todo lo que no es tradición es plagio, pero he intentado mantenerle lejos de influencias.

P. ¿Nada de ciencia ficción, entonces?

R. En cuanto a referentes, mi tratamiento es el de mis sospechosos habituales: Houellebecq, Don Delillo, Virginie Despentes, Duras... esa gente que habla sobre lo que les inquieta, sobre lo que sospechan que hay detrás de lo que se ve a simple vista.

P. ¿Deben los escritores escrutar este presente que cambia a pasos agigantados?

R. Las cosas que podemos pensar que sucedan dentro de cinco o diez años son... magia. Hay una frase del científico Edward Wilson que dice que nuestro problema es que tenemos sentimientos paleolíticos, instituciones medievales y tecnología de dioses.

P. ¿Se siente cómodo en la etiqueta de distópico?

R. No, yo siempre soy optimista. Mi novela va un poco en otra dirección, pero soy optimista en cuanto a la tecnología y en cuanto al futuro. Hay cosas que vemos con preocupación, pero quizás la gente que está encerrada en su casa dentro del metaverso es... feliz. Al final, la distopía está dentro de uno mismo, es cómo uno sepa lidiar con los avances tecnológicos y con el futuro. Si hace 30 años dices que hoy hay gente que vive en su casa viendo series, pidiendo comida a domicilio y escribiendo en las redes, pues muchos hubieran dicho que el presente es distópico.

P. Mucha tecnología, pero el núcleo de la novela tiene mucho que ver con la relación del protagonista y su hija.

R. Hay un remordimiento del personaje, que ha dejado aparte su labor como padre para poder conseguir un logro prodigioso para la humanidad. Es un tema que me apasiona. Recuerdo que leí las declaraciones de la primera mujer de Stephen Hawking, en las que decía que él había sido muy cruel con ella. La palabra que usó fue cruel. Y yo pensé, seguramente habrá un montón de hombres y mujeres en el mundo que habrán sido fatales seres humanos, pero que habrán logrado cosas que nos hacen mejores.

**JUAN JOSÉ
MILLÁS**

Yo soy un puro viernes

E se olivo no es más que una porción vertical de tierra convertida en madera, en madera que al crecer se transforma en hojas, y las hojas, al estirarse, en aire, y el aire, al espesarse, en mí, en mí, que cruzo enloquecido las gasas formadas por la niebla a primeras horas de la mañana del taciturno invierno. Al exhalar el aire que respiro, me trueco en viento, y ese viento se metamorfosa en el agua del estanque que a veces se concentra y da lugar a los peces de colores. La tierra, la madera, las hojas, el aire, el cuerpo, el agua y los peces son la misma cosa bajo distintas apariencias. Todo es uno, como predicen los místicos. Tanta complejidad para llegar a esto. Significa que al escupir el hueso de la oliva escupo algo de mí: puro canibalismo inverso. El sillón de orejas en el que me hundo por las tardes se devora a sí mismo al devorarme. En cuanto a escribir, escribir es darse como leerse.

Entonces, cuando de buena mañana atravieso el olivar del parque, me atravieso a mí mismo. Y cuando pienso en ti no hago otra cosa que pensar en mí. Yo soy todos los muertos de la historia. Yo soy su resultado, su excipiente quizás, además de su principio activo. Soy mi vehículo. Yo soy yo y mi vehículo (con permiso de Ortega).

"Solo una vez supe para qué era la vida", dice el primer verso de un poema de Anne Sexton. Lo escribió para mí, que esta mañana, en el parque, he sabido para qué era la vida y luego lo he olvidado como el que olvida un paraguas. Por eso mismo, porque lo he olvidado, vuelvo a los ansiolíticos, que me ponen a cubierto de la lluvia mental y de los nervios de no saber para qué sirve la vida. Aunque a veces, al ver cómo la tierra se transforma en madera y la madera en hojas y las hojas en aire y el aire en agua, etcétera, a veces, decíamos, me parece intuirlo. Lo intuyo y vuelvo más tranquilo a casa y me tomo un café como el que se bebe su sangre. Hoy es viernes, pero el viernes soy yo.*

PARA TI QUE PIDES
DESCONECTAR Y DISFRUTAR

Pide a tu altavoz inteligente
Pon la SER



SER